



**COPIA
SERVIZIO**

**ECCO
LA NUOVA
LOREDANA
BERTE'**



Le "gourmandises"

campagnole della

AZIENDA SAN MARTINO

19
specialità
al prezzo-invitto
di sole
L. 56.900



Forgiata a mano
è un oggetto
d'antica tradizio-
ne che i nostri
contadini usavano
per i lavori di
cantina. La rice-
verà con l'assorti-
mento delle
"Gourmandises"
campagnole, sen-
za spendere nulla
in più perché già
compresa nel-
l'offerta.

Ecco le 19 specialità che lei riceverà

- 1 bottiglia di Barolo DOC 1979
- 1 bottiglia di Barbera del Monferrato DOC 1983 "vivace"
- 1 bottiglia di Barbera d'Alba DOC 1981
- 2 bottiglia di Allero bianco 1982
- 1 bottiglia da 1/2 lt. di Amaro San Martino
- 1 bottiglia da 1/2 lt. di olio extra vergine d'oliva
- 1 salame campagnolo da gr. 400 ca
- 1 vaso da gr. 500 di miele
- 1 vaso da gr. 170 di pate di olive
- 1 vaso da gr. 120 di pesto rosso
- 1 vaso da gr. 120 di salsa verde
- 1 torrone d'Alba da gr. 150 al cioccolato e rhum
- 1 vaso da gr. 350 di marmellata di albicocche
- 1 vaso da gr. 170 di salsa di carciofi e olive
- 1 vaso da gr. 170 di salsa di melanzane e olive
- 1 vaso da gr. 170 di pate di carciofi
- 1 vaso da gr. 130 di sughetto boscaiolo ai funghi
- 1 vaso da gr. 130 di salsa puttanesca

Vini d'eccezione, olio extra vergine di prima spremitura, salse so-
praffine, salame, squisita marmellata, e... altre selezionatissime
"gourmandises" per cene, spuntini, merende... o per un gradito
regalo gastronomico. Prenoti subito! Il prezzo è assolutamente invi-
tante.

L'Azienda San Martino ha messo
insieme per lei un ricco assorti-
mento alimentare "firmato" dal-
la natura e dall'esperienza di pic-
coli produttori; 19 rarità gastro-
nomiche che lei può avere ad un
prezzo eccezionale.

Tutto: dall'antipasto
al digestivo

In questa confezione lei troverà
solo vere specialità di campagna.
Ognuna è il frutto di un appassio-
nato lavoro di ricerca e di severe
selezioni operate nelle zone di
produzione più tipiche. Dai pic-
coli "segreti" dei nostri contadi-
ni sono così nate queste "gour-
mandises" veramente uniche e
"introvabili".

Una scorta di bontà
subito a casa sua
Tutti i nostri prodotti sono ga-
rantiti a prova d'assaggio. Ciò si-
gnifica che se per un qualsiasi
motivo non fosse completamente
soddisfatto di quanto ricevuto
potrà restituire l'intera confezio-
ne e sarà rimborsato al 100% del-
la somma spesa.

Gratis il catalogo dei
"Grandi vini e mangiarbene"
Lo riceverà con le gourmandises.
È gratis. Nelle sue pagine a colori
lei troverà: grandissimi vini DOC
e rarità da collezione; invitanti
leccornie già pronte in vasi di ve-
tro; dolci tradizionali fatti in ca-
sa ecc..

BUONO PER RICEVERE LE GOURMANDISES

Sì, desidero ricevere la vostra confezione Le e "gourmandises" cam-
pagnole con 19 ghiottissime specialità. Pagherò al postino, al ri-
cevimento L. 56.900 più L. 7.000 per contributo spese di imballo e spe-
dizione. Con la confezione riceverò anche la lucerna da cantina che non
mi costerà nulla in più perché già compresa nell'offerta e, gratis, il ca-
talogo "GRANDI VINI E MANGIARBENE". Resta inteso che, se ad
assaggio avvenuto, non sarò completamente soddisfatto, potrò resti-
tuirvi il tutto entro 10 giorni dal ricevimento e sarò completamente rim-
borsato. RC

Cognome _____
Nome _____
Via _____ N. _____
C.A.P. _____ Città _____ Prov. _____
Data _____ Firma _____
da compilare e spedire in busta chiusa a:
Azienda San Martino - Via Pomba 29 - 10123 TORINO
Se desidera ricevere solo il catalogo gratis segni qui:

8



MASINA-FELLINI



DIRETTORE RESPONSABILE
Umberto Andalini

VICE DIRETTORE
Giacomo Ascheri

CAPO REDATTORE
Francesco Piccolo

CAPISERVIZIO
Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina,
Carlo Scaringi

INVIATI SPECIALI
Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

REDAZIONE
Maurizio Adriani, Stefania Barile,
Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci,
Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli,
Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi,
Gianni Rossi, Maria C. Zanda

REDAZIONE DI TORINO
Capo redattore: P. Giorgio Martellini
Rosella Fragola (inviato speciale),
Renato Girello, Paolo Grasso,
Giuseppe Novero

REDAZIONE DI MILANO
Renata Pisu (capo servizio)

GRAFICI
Francesco Angeloni, Mario Mariani,
Eugenio Trimboli, Enrico Zaccheo (Torino)

SEGRETERIA
Paola Klinger (responsabile),
Stella Catà, Anna Leuti

COLLABORATORI
Tarquinio Maiorino, Fulvio Roccatano,
Fiorenza Sartori (fotografia)

ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana
Presidente: Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Deleg.: Mario Codignola
Direttore Generale: Alberto Luna

LE FOTO DI QUESTO NUMERO
Amendola, F. Bramonte, Cortini,
Irmici, Mencarini,
Pascutini, Polak, Sartori,
Ufficio Stampa Rai.
I disegni sono di Mirek.

17



JUDY GARLAND

SOMMARIO

In copertina: Loredana Berté.

PROGRAMMI TV pag. 23
RADIO E FILODIFFUSIONE 53

Filo diretto **4**

De Gasperi e Togliatti **5**
in privato
Jader Jacobelli

Grande rentrée della Masina **8**

Giulietta
dei miracoli
Patrizia Carraro

Loredana Berté **12**

Prepotente
con dolcezza
Mario Gamba

Nelle case dei divi **14**

Philippe Leroy
Ho scelto
la solitudine
Anna Moretti

Judy Garland **17**

Stelle si nasce
Carlo Scaringi

I film scelti per la tv **18**

Il do di petto **19**

Quando Rigoletto
rimase
senza gobba
Sandro Bolchi

Tutti in scena **71**

Italo Moscatti

72



CUORI NELLA TORMENTA

Verdone, Suma, Arena **72**

Qui c'è
un cuore di troppo
Stefania Barile

«La caduta degli
angeli ribelli» **75**

Terroristi con le ali
I. M.

La famiglia **76**

Ceravolo
Melo Freni

Musica partenopea **78**

Un'anima e
mille voci
Giuseppe Gennaro

Hit Parade **80**

Miles Davis **82**

La tromba e il
suo poeta
S. G. Biamonte

Coppa pianisti di Osimo **83**

Il più grande
concerto del mondo
Sandro Cardinali

E...state in onda **84**

Renato Marengo

Bazar **85**

Musica leggera - Musica classica (V. De Viro) - Libri - Dove - Jazz (S. G. Biamonte) - Cinema - Teatro - Televisione - Linea verde (F. Fazzuoli) - Turismo (T. Maiorino) - Delta (A. Martinelli) - Sport (P. Zauli) - Shopping - L'Italia in bocca (G. De Santis) - Schedine

Oroscopo **90**

Una risposta dalle stelle

Direzione e Redazione: v. Giandomenico Romagnosi 1/b - 00196 Roma - tel. 38.78 • Redazione torinese: v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 647.09.47 • Redazione milanese: c. Sempione 27 - 20100 Milano - tel. 34.28.75 • Amministrazione: v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 57.10 • Un numero: lire 1000 - arretrato: lire 1600 - prezzi di vendita all'estero: Malta C.M. 22.50; Monaco Principato Fr. 11; Canton Ticino Sfr. 2.70 • Abbonamenti: Annuali (52 numeri) lire 41.500; semestrali (26 numeri) lire 22.000 - estero: annuali lire 64.900; semestrali lire 33.700 • I versamenti possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenale 41 - 10121 Torino • Pubblicità: SIPRA: v. Bertola 34 - 10122 Torino - tel. 57.531 / Milano: p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 67.531 / Roma: v. degli Scialoja 23 - 00196 Roma - tel. 36.99.21 • Distribuzione per l'Italia: Parrini & C. - p. Indipendenza 11/B - 00185 Roma - tel. 061.49.92; v. G. Galilei 4 - 20060 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. 021.95.20.266 • Distr. per l'estero: Messaggeria Internazionale - v. Calabria 23 - 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuela (Milano) - tel. 90.72.20.27 • Printed in Italy - stampato dalla ILTE - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63.951 - spediz. in abb. post. - gr. II/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48 • Diritti riservati - riproduzione vietata - articoli e foto non si restituiscono. • Editore: ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali.



CARO SANDRO MASSIMINI

Con gioia ho letto che presto ci saranno in commercio 15 dischi di operette mai incisi prima d'ora in lingua italiana. Mi sa dire se fra questi ci sono anche *La città di Lombardo* e *Prima rosa* di Pietri? La ringrazio vivamente e, per finire, un piccolo suggerimento: perché non incidere qualche operetta in edizione integrale? A quando la sua prossima apparizione in televisione?

Marcellino Salvatore - Busto Arsizio
(Varese)



Amicci dell'operetta, un grazie innanzitutto per le numerose e graditissime lettere che hanno fatto eco al mio intervento su questa rubrica qualche settimana fa. Mi è impossibile rispondere a tutti anche se ho a cuore i desideri di tutti. Intanto rispondo all'amico Marcellino Salvatore. Confermo un nuovo ciclo di operette a ottobre accompagnato dall'uscita di 15 dischi mai incisi prima in Italia e che sono: *La duchessa di Chicago* e *La principessa del circo di Kálmán*, *Prima rosa di Pietri*, *Il trillo del diavolo*, *Stenterello* e *La vergine rossa di Cuscinà*, *La vic parisiense di Offenbach*, *Maschera blu di Raymond*, *Ciao ciao di Stolz*, *Roxy di Abraham*, *La rosa d'Istanbul di Fall*, *Katia la ballerina di Gilbert*, *L'orlon di Granichstaedten* e infine *Dove canta l'allodola* e *Il mondo è bello di Lehar*. Per il pubblico italiano si tratta di vere e proprie rarità che sicuramente incontreranno il favore dei collezionisti. Per quanto riguarda la mia presenza in televisione le debbo dire purtroppo che vedo un futuro molto vuoto. E passiamo alla mia attività: proprio in questi giorni continuo una tournée iniziata al Teatro Argentina di Roma; inoltre sto completando la registrazione di operette complete in videocassetta. Lo faccio soprattutto per gli appassionati come voi, i cui gusti e richieste si dovrebbero pure ascoltare.

Sandro Massimini

CARO MASSIMO GRILLANDI

Ho letto con interesse le sue biografie sulla Otero e sulla Castiglione. Lei non ha certo bisogno dei miei apprezzamenti, essendo uno dei più brillanti scrittori del nostro tempo. Allora... perché le scrivo? Non sorrida per la mia presunzione, ma desidero darle un suggerimento: ha mai pensato di scrivere un libro su Lucrezia d'Alagno, la mancata regina di Napoli, la «favorita di re Alfonso», come dicono le poche notizie di cui sono in possesso?

Gina Colantuono - Napoli



Le sono grato per l'invito, che raccolgo volentieri, anche se scrivere un libro su un personaggio come Lucrezia d'Alagno, la bella gentildonna amalfitana che fu amata da Alfonso d'Aragona, non mi sembra su due piedi un'impresa facile. Esistono in primo luogo le difficoltà della ricerca, che su un personaggio come Lucrezia appaiono notevoli. Poi occorre (come mi accade sempre per ogni romanzo biografico che sto per scrivere) che scatti la molla dell'«innamoramento», nel senso che io riesca a sentire «mio» il personaggio e ne possa quindi parlare con quella «intelligenza d'amore» senza la quale un libro, e specie una biografia, sarebbe una semplice e quindi arida raccolta di dati. Ad ogni modo, ripeto, in linea di massima questa Lucrezia mi interessa, anche perché viene a situarsi nell'ambito di una linea di ricerca che da qualche anno mi appassiona e i cui frutti i lettori potranno cogliere a settembre. Intendo parlare di un'altra Lucrezia di cui ho scritto la vita: Lucrezia Borgia, sposa di un altro Alfonso d'Aragona, il giovane e bel duca di Bisceglie. Dunque, Lucrezia d'Alagno, con la sua bellezza, che ha fatto innamorare un re, può far certo innamorare un poeta che scrive solo di donne molto belle, in grado di produrre nell'animo un senso di am-

mirazione e in qualche caso di autentico amore. Mi è accaduto con la contessa di Castiglione, poi con Mata Hari, quindi con la bella Otero da cui è stato tratto lo sceneggiato televisivo della Rai. Grazie e arriverci con Lucrezia d'Alagno.

Massimo Grillandi

CARO GIANNI BONCOMPAGNI

Ho qualcosa da dire a proposito della trasmissione *Pronto... Raffuella?* di cui lei è il regista. Riguarda il cagnolino e la gattina, da voi battezzati Punto e Virgola. Non vi è mai venuto il dubbio che il preferire le razze pregiate possa significare non sentire un vero amore per gli animali? Perché non «adottate» un bastardino o un piccolo gatto randagio che hanno maggiore bisogno di affetto?

Aurora Minervini - Catanzaro



Gli animali, soprattutto i cosiddetti bastardi, hanno bisogno — come dice giustamente lei — di protezione dalle violenze spesso quotidiane. Ben poco si fa per queste creature e forse non sarebbe sufficiente neppure una legge speciale per risolvere il problema. Le racconto un episodio significativo: la settimana scorsa a Milano un cagnolino viene investito da un pullman; qualcuno chiama l'ambulanza perché crede che la vittima sia un uomo. Quando si sa che è «solo» un cane, nessuno se ne preoccupa più e l'ambulanza viene richiamata. È già tanto se la povera bestia viene trascinata sul bordo della strada.

In realtà dobbiamo fare un serio esame di coscienza sul nostro comportamento verso gli «amici» animali. Il suo spunto è di grande umanità e non lo sottovaluto. Anzi mi fa riflettere. Se Punto e Virgola partecipano alla trasmissione è solo per la familiarità che hanno con noi e con l'ambiente dello spettacolo che ha regole precise e rigorose. Non si tratta dunque di una scelta d'élite ma di una esigenza «professionale».

Gianni Boncompagni

DE GASPERI E TOGLIATTI IN PRIVATO

RAIUNO
LU 20 ORE 22,30

Jader Jacobelli racconta due singolari incontri avuti con gli statisti



UNO SPECIALE TV SUI DUE LEADERS

Nella collocazione del lunedì sera riservata abitualmente agli «Speciali» del TG 1 va in onda il 20 agosto De Gasperi-Togliatti, un programma su due protagonisti dell'Italia che rinasce, realizzato da Domenico Campana e da Candiano Falaschi. I due uomini politici (Alcide De Gasperi morì il 19 agosto 1954, Palmiro Togliatti il 21 agosto 1964) sono «raccontati» attraverso i ricordi e le testimonianze di Giulio Andreotti e di Nilde Iotti. Al programma seguirà un dibattito condotto da Nuccio Fava

di JADER JACOBELLI

Trent'anni fa, il 19 agosto 1954, moriva a Sella di Valsügana, nel suo Trentino, Alcide De Gasperi. Venti anni fa, sempre d'agosto, il 21, moriva a Yalta, in Crimea, Palmiro Togliatti. Due leaders che, con Nenni e Sa- ►

ragat, formarono il poker della politica italiana dell'ultimo dopoguerra e con La Malfa, più giovane, si farebbe una scala reale.

Ripetere che De Gasperi fu l'artefice della ricostruzione morale e materiale del Paese e che Togliatti ebbe il merito di rendere «nazionale» il Partito Comunista, mi sembra superfluo e poi non è questa la sede per farlo.

Uscendo, invece, dopo tanti anni da quel riserbo a cui per ragioni professionali mi sono obbligato e a cui mi ritengo ancora vincolato per i rapporti di data più recente, rivelo due episodi che, forse meglio di lunghe rievocazioni, tratteggiano la personalità «privata» dei due leaders.

La televisione una volta tanto non c'entra. De Gasperi non fece in tempo a entrare nella sua era che cominciò, nei primi mesi del 1954. E a «moderare» Togliatti nelle tribune, non arrivai in tempo io che fui posto alla loro direzione proprio l'anno in cui lui morì. Fu quindi come giornalista radiofonico, autore di quella rubrica *Oggi al Parlamento* che ebbe inizio insieme all'Assemblea Costituente, che mi trovai dentro i due episodi che ora rievoco.

Durante la campagna elettorale del 1948, quella che portò la Democrazia Cristiana alla maggioranza assoluta, il gran maestro di allora del *Giornale Radio* — Antonio Piccone Stella — mi inviò ad Avellino per un comizio di De Gasperi. Al ritorno in treno il presidente mi invitò gentilmente nella sua carrozza riservata e mi trattenne a cena insieme al suo fedele segretario Mino Cingolani. Mangiò pochissimo, come faceva sempre, ma parlò tantissimo, come gli capitava raramente. La cosa che mi meravigliò di più fu la spregiudicatezza dei giudizi, anche quelli su di sé. «Io so», disse, «che non sono un oratore, che ho una pronuncia bastarda, che sono disadorno, arido, ma la gente che mi ascolta capisce che non sono le parole che contano, ma l'onestà, la verità di chi le dice», aggiunse citando un suo collega che non nomino, «dice bene cose in cui non crede. Io, invece, dico male cose in cui credo». Un attimo di silenzio e poi: «Ma non malissimo». Quasi per confortarlo gli ri-



cordai allora il suo bellissimo discorso del 1946 alla Conferenza della Pace di Parigi per difendere gli interessi dell'Italia davanti ai vincitori e l'introduzione coraggiosa e non melodrammatica che colpì tutti i presenti suscitando subito attenzione e rispetto: «Sento», e lo disse con voce bassa, ma non umile, «che qui tutto è contro di me, tranne la vostra personale cortesia». Scuotendo la testa come per cacciar via quel ricordo, lasciò cadere il mio apprezzamento, quasi lo infastidisse e mi raccontò che Sforza, il conte Sforza, che allora si trovava in Sud America per ottenere aiuti e appoggi, gli mandò un telegramma: «Il tuo discorso rappresenta il miglior contributo che potevi dare al successo della mia missione». «Sforza, sì», aggiunse, «crede in sé», e ammiccando: «Lui non si mette al servizio della storia come faccio io, ma prende la storia al suo servizio».

La battuta apparve un po' ardita a Mino Cingolani che si affrettò a dirmi: «Questo non devi riferirlo», e De Gasperi al premuroso segretario: «Tanto noi siamo in due contro uno e lo smentiremmo».

Fece anche un cenno credo a Montanelli. «C'è un giornalista», disse, «che va dicendo che credo più in Dio che nei preti. È giusto che sia così». «È un complimento», osservai io. «Ma è biforcuto», rispose, «perché vuol fare intendere che i democristiani credono più nei preti che in Dio». E poiché io non feci alcun commento chiuse l'argomento così: «Forse ne è convinto anche lei».

Mi domandò poi se avevo figli. Saputo che ne avevo due, gemelli di sei anni, che andavano alla scuola all'aperto del Gianicolo, mi assicurò che li avrebbe conosciuti perché tutte le mattine saliva da via Bonifacio, dove abitava, al Gianicolo, mentre il capo ufficio stampa gli riferiva quello che c'era sui giornali. Infatti, qualche

settimana dopo si presentò in quella scuola e quando, a richiesta, gli presentarono i due gemelli disse con un insolito humour: «Sì che voi siete a cura di Jader Jacobelli», riferendosi alla sigla del mio resoconto parlamentare quotidiano. Trovo negli appunti anche una curiosa citazione di Andreotti che «ha tante virtù, ma ha il difetto di essere prudente come un vecchio». «Ma è un difetto?», obiettai. Risposta: «In politica bisogna qualche volta scottarsi, un dito solo però».

Un singolare e anche più privato episodio riguarda Togliatti. Non l'ho mai raccontato, neppure all'onorevole Nilde Iotti; ma non le dispiacerà apprendere ora. La data esatta non sono in grado di indicarla, ma dovrebbe essere la primavera del 1947. Ero a Villa d'Este, a Tivoli, con mia moglie, quando mi imbattei con sorpresa nel leader comunista e nella Iotti. Passeggiavano tenendosi affettuosamente per mano. Erano i tempi in cui quella situazione appariva sconveniente perfino nel Partito Comunista. Lui mi riconobbe, lei no perché allora non mi conosceva di persona. Girai, comunque, subito al largo. Qualche giorno dopo a Montecitorio, incrociandolo nel cosiddetto «salone dei passi perduti», Togliatti, che stava parlando con il povero Emanuele Rocco e altri due colleghi della stampa parlamentare, mi fermò facendomi sussultare, mi prese sotto braccio e mi disse quasi paternamente: «Conto sulla sua discrezione. Ritengo che non ci sia niente di male quando l'affetto è vero, ma non voglio scandalizzare nessuno perché, da buon comunista, rispetto le convinzioni di tutti».

Tutto qui, ma credo che nessun discorso del genere sia mai avvenuto a Montecitorio, fra un grande leader politico e un piccolo giornalista parlamentare. I colleghi giornalisti incuriositi vennero subito a domandarmi che cosa mi avesse detto. «Che anche i comunisti hanno un cuore», risposi.

Ho voluto ricordare quei due lontani incontri senza importanza politica perché non è vero che la politica non abbia parentesi umane e soffochi tutti i sentimenti. Dipende sempre dalla statura degli uomini. Certo, il metro si è andato purtroppo accorciando.

JADER JACOBELLI

*Un momento di pausa per leggere una poesia.
Mentre la leggete
vi invitiamo a gustare il vostro Yomo.
Sarà un momento di benessere.*

*"Quant'è bella
giovinezza
che si fugge
tuttavia
chi vuol esser
lieto sia"...*

*La poesia è di Lorenzo il Magnifico. Vi è piaciuta?
E il vostro Yomo?
Adesso voltate pagina,
le notizie vi aspettano.*

FELICE DI PIACERVI.



RICORDATEVI CHE YOMO HA MILIONI E MILIONI DI FERMENTI LATTICI
VIVI. È SENZA COLORANTI, NÉ CONSERVANTI, NÉ AROMATIZZANTI.

GIULIETTA DEI MIRACOLI

DOPO «MADAME HOLLÉ», DEL CECOSLOVACCO JAKUBISKO, SI PREPARA A GIRARE CON FELLINI «FRED E GINGER» (PARTNER MASTROIANNI) E UNA SERIE TV DIRETTA DA CINQUE REGISTI FAMOSI: MAGNI, LIZZANI, ANTOGNONI, RISI E ZEFFIRELLI



Giulietta Masina in Madame Hollé

di PATRIZIA CARRANO

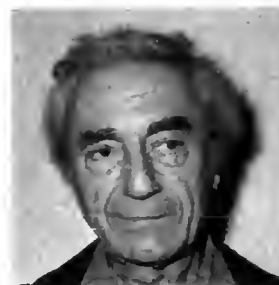
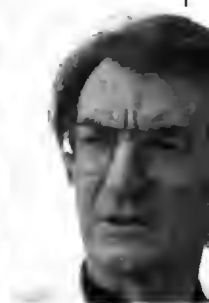
Allora una grande rentrée?». Giulietta Masina scoppia a ridere, eterna e minuta adolescente accoccolata nella poltrona della sua bella casa di Roma: «Ma no, io lavoro poco e fra un film e l'altro non passano mai meno di sei anni. *Giulietta degli spiriti* era del '66, *Eleonora* del '72, *Camilla* del '78... e adesso questa *Madame Hollé*».

Madame Hollé, dunque. Un personaggio e un film per Juraj Jakubisko, l'autore cecoslovacco che l'anno scorso ebbe particolare successo alla Biennale di Venezia con *L'ape millenaria* e che da qualche mese s'è rimesso al lavoro per un'opera — che si potrebbe anche definire di fantasy — dedicata a questo personaggio, al centro di una fiaba per tutti, grandi e piccoli.



Ma chi è davvero Madame Hollé?

«Una fata, una strega, una veggente, una saggia. A lei tocca, nella fantasia popolare, il compito di fabbricare la neve, di far venire la primavera e far levare il vento, suonando un enorme armonium di ghiaccio sistemato nella grotta in cui vive, in compagnia di duecento colombe che la sera, quando giunge l'ora di coricarsi, le fanno da coperta».



I cinque registi della serie tv. A fianco Giulietta Masina e Federico Fellini



noi, grandi e piccoli... Anche produttivamente è un'opera molto complessa: i capitali sono austriaci, tedeschi e cecoslovacchi. E forse ci sarà anche qualche altro apporto perché il costo è molto elevato. *Madame Hollé* è un film molto complicato, con effetti speciali, grandi esigenze scenografiche... Io ho chiesto che la mia parte venisse concentrata in un mese, ma la lavorazione non terminerà prima di marzo dell'anno prossimo».

E adesso per altri sei anni...

«No, forse stavolta no. Nonostante la stanchezza, perché non c'erano da superare solo problemi ambientali, set faticosissimi, orari tremendi ma anche la fatica di recitare non capendo nulla... io lì con il mio francese e loro in cecoslovacco... una lingua terribile, senza neppure un fonema familiare... Nonostante la stanchezza, probabilmente stavolta mi riposerò poco, sei mesi appena...».

E poi?

«E poi questo megaprogetto che bolle in pentola ormai da un anno e che dovrebbe concretizzarsi definitivamente verso ottobre... Sei registi per una serie interpretata da me».

Cinema o televisione?

«Cinema e televisione. Ci sarà un film, quel *Fred e Ginger* di cui s'è già sentito parlare, diretto ►

E tu...

«E io, innamorata di questo copione che Jakubisko mi ha fatto leggere qualche mese fa, sono stata cinque settimane fra Bratislava e i monti Tatra, scendendo in certe grotte fiorite di stalattiti dove c'erano otto gradi sotto zero e dove era stata ricostruita una parte della casa di Madame Hollé. Da laggiù Madame Hollé vede il mondo in una sfera di cristallo. E da laggiù sottrae a sua sorella,

Madame Hippe, "la dama sdentata con la falce" ovvero la morte, un bambino miracolosamente salvatosi da una valanga che ha travolto il carro di Tespi dei suoi genitori. E poi, un prodigio via l'altro, il bambino crescerà, si innamorerà...».

Un film per bambini?

«Ma no, non direi proprio. Piuttosto mi sembra difficilmente catalogabile, un film che corrisponde al desiderio di fiaba che c'è in tutti

Baby Shampoo Johnson's

*"In gran forma? Certo!
Tutti i giorni aria sana...
...anche nei capelli!"*



Vinci MicroWalk

Cerca la parola in comune, oltre a "Johnson's", nelle frasi scritte sulle due immagini.

Indovinala e concorrerai all'estrazione di centinaia di favolosi MicroWalkman Sony WM-20 (funzionanti con cassette normali).

Scrivi la parola in comune su una cartolina postale e spedisca unitamente ad un tagliando di controllo



Children's Balsamo Johnson's



Pronti da coccarezzare.
Children's Balsamo Johnson's
per capelli morbidi.

Aut. Min. N. 4.246/100 del 19.11.83

man Sony



di Baby Shampoo Johnson's
o di Children's Balsamo Johnson's
a: Publibaby - Via F. Cilea, 50/52
20090 Trezzano S/N (MI). Entro e non oltre
il 31/12/84. Allora, buona fortuna...
...e via a tutta musica con
Baby Shampoo Johnson's
e Children's Balsamo Johnson's.

Johnson & Johnson

GIULIETTA/segue

da Federico e interpretato da me e Marcello Mastroianni. E poi cinque ore, con altri cinque autori...».

Che sono...

«Intanto Luigi Magni, che firmerà *Una notte a Madera*, una commedia serrata come un balletto, dedicata alla vita strenua d'una casalinga...».

Che poi fugge a Madera?

«Ma no, canta soltanto continuamente il ritornello di questa canzone languorosa e sdolcinata... Poi c'è Carlo Lizzani, per *Legittima difesa*. E stavolta io sono un'avvocatesse che difende una ragazza. E, proseguendo, c'è Antonioni, che ha scelto di trasporre per lo schermo un bellissimo racconto di Jack Finney intitolato *Destinazione Verna*. Gli altri due film della serie sono firmati da Risi e da Zeffirelli. In tutto più di un anno di lavoro».

E un iter produttivo...

«Non facilissimo per la verità. Del resto accade sempre con questi mega-progetti... Inizialmente se ne occupò La Pegna, poi il progetto è passato ad Achille Manzotti ed ora, definitivamente, è nelle mani di Grimaldi che sta coinvolgendo la Columbia...».

E tu...

«Io devo ricominciare a esercitarmi col tip tap, per *Fred e Ginger*. Con la mia nevrite non sarà facilissimo. Ma la storia di due ballerini del varietà che per tutta la vita hanno imitato Fred Astaire e Ginger Roger e che ora lavorano malinconicamente per una piccola tv mi pareva così bella, così toccante...».

Che effetto ti fa tornare a lavorare con Federico?

«Ai film di Federico sono legati alcuni dei miei più bei personaggi e ricordi d'attrice. Ancor oggi *Cabiria* e *Gelsomina* sono così vivi e radicati nella memoria del pubblico da lasciarmi sorpresa. Qualche settimana fa sono andata a Cannes a vedere il balletto che la Scala ha portato in tournée, intitolato *La strada* con le musiche di Nino Rota. La Scala è abituata al successo, Nino è stato un compositore straordinario e Oriella Dorella un'interprete davvero eccezionale. Eppure un trionfo del genere non era prevedibile. Pensa, hanno dovuto duplicare le repliche. E se le avessero triplicate...».

E Fellini?

«Federico non viaggia, al massimo si sposta fino a Rimini, bisogna trascinarlo con la gru. Fugge dai ricordi come un bambino che vuol crescere. Io invece...».

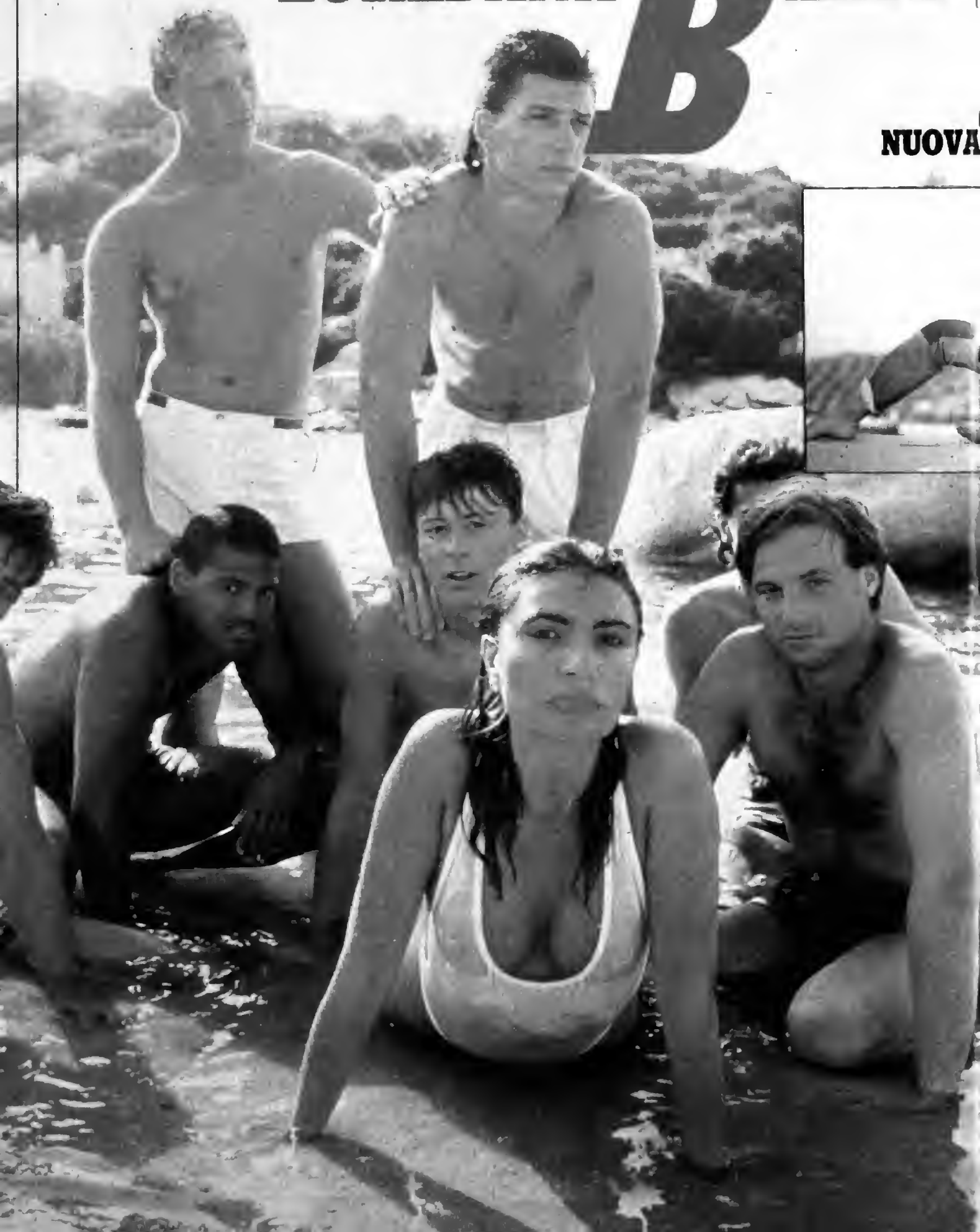
PATRIZIA CARRANO

Foto CORTINI-MENCARINI POLAK

RadiocorriereTV 11

LOREDANA B ERTE'

NUOVA



PREPOTENTE CON DOLCEZZA

IMMAGINE E VOCE DA GRANDE ARTISTA



di MARIO GAMBA

Loredana Berté non è mai stata così bella. Riccioli biondi (inediti), poco trucco. Dice di essersi ispirata a una nuova stilista inglese, Katharine Hamnett. Ma, a dire il vero, non sembra che ci sia bisogno di una stilista per ottenere questa immagine. Semplicemente Loredana ha lasciato venir fuori la sua bellezza. Anzi: certe sfumature dolci della sua bellezza. E ha buttato alle ortiche gli stracci «post-atomici» dell'anno scorso, che erano il frutto di una trovata di dubbio gusto. Della parola look ormai non se ne può più: Loredana ha inventato un non-look, molto efficace. Qualcosa che ha molto a che fare con le canzoni del suo ultimo album, *Savoir faire*, ma anche con quelle del penultimo, *Jazz*, e del precedente *Traslocando*. La trilogia della piena maturità artistica.

«Ci sa fare» Loredana Berté in questo suo nuovo long-playing? Sì, decisamente. Dal punto di vista della cura della vocalità non aveva mai raggiunto risultati simili. Ancora un passo avanti rispetto a *Jazz*, dove le asprezze, le strozzature, le inflessioni violentemente infantili diventavano materiale più elaborato che in passato. Stavolta, in *Savoir faire*, alla

raffinatezza ricca di passionalità del suo canto (equilibrio miracoloso che pochi possiedono) Loredana aggiunge una pienezza e una limpidezza commoventi, con qualche accenno di virtuosismo che davvero non ricordiamo in lei. Abbiamo una grande cantante, tra le poche di classe internazionale.

E il personaggio? L'abbiamo ancora? Si può ancora scrivere su di lei qualche piccolo saggio sociologico per dimostrare che la sua «volgarità» rock, la sua sensualità «eccessiva» sulla scena, il suo modo di essere oltre che di cantare rappresentano il cuore della metropoli e della provincia italiana? C'è ancora in Loredana Berté quel tanto di plebeo, quell'eco dei fotoromanzi e delle balestre che si è sempre mescolata alla sua modernità cosmopolita?

Diciamo che tutti questi lati del personaggio Berté sono ancora visibili ma stanno diventando più tenui. Una che racconta, sia pure con parecchia ironia, che pensa di dedicarsi al mestiere di fotomodello non può più continuare ad essere la musa delle periferie urbane italiane. Però può continuare a suscitare nel pubblico un tipo di simpatia molto speciale, dovuta a una dote rara: la spregiudicatezza. Perché Loredana è pur sempre capace di dire in una situazione ufficiale: «Io a cantare mi diverto, non mi pare che si possa dire lo stesso di molti miei colleghi. E questi qui sarebbe meglio che andassero a vendere patate».

Viene la voglia di abbracciarla per questa sua mancanza di diplomazia, che fra l'altro oggi è meno greve di un tempo, amabile persino. Esempio. Tutti i big della canzone italiana annunciano ogni tanto una tournée in Unione Sovietica. Ci vanno, tornano, raccontano i loro travolgenti successi. Tutto bello, tutto fantastico,

che quello sia un Paese un po' particolare non gli viene nemmeno in mente di farlo notare. Lei no: Loredana andrà di nuovo in URSS il prossimo autunno e dichiara: «Cinquanta giorni in Russia, mamma mia! Già sono stati pesanti i quindici dell'altra tournée... Dopo un paio di giorni volevo tornare a casa, non ne potevo più».

È sincera. In un modo chiaro, senza paura di passare per ingenua. Ecco un altro aspetto piacevole della persona Loredana Berté. «Ogni volta che registriamo un album scartiamo decine di canzoni prima di fare la scelta definitiva. Quelle scritte da me sono sempre le peggiori. Avrei voluto pubblicare questo nuovo album in versione compact-disc. L'ho chiesto ai manager della casa discografica. Risultato: sono spariti per tre giorni, sono andati in vacanza, chissà dove».

Forse Loredana Berté è dura e tenera nello stesso tempo. Come sono, secondo lei, i versi di *Ragazzo mio*, una famosa canzone di Luigi Tenco con cui si apre il nuovo lp. Lei la canta in forma di rock. Vuole farla propria. Eppure è il brano dove Loredana è più frenata (certe ombre pesano...). Si abbandona nei solchi successivi e allora la sentiamo struggente, sinuosa, prepotente. In *Petala* per esempio, del divino brasiliano Djavan. O in *Savoir faire*, la canzone che dà il titolo all'album, firmata da Enrico Ruggeri.

Il giovane Ruggeri fa anche stavolta, come in *Jazz*, la parte del leone. Tre canzoni: oltre a *Savoir faire* ci sono *La curiosità* e *Non finirà* (queste due scritte in tandem con Luigi Schiavone). Ormai si può dire che sia l'autore preferito di Loredana Berté, che l'anno scorso gli ha portato in classifica *Il mare d'inverno*. Nel nuovo album troviamo ancora i nomi di Bernardo Lanzetti e di Maurizio Piccoli, oltre a quello del «grande regista», il produttore e arrangiatore Ivano Fossati. Insomma, il cenacolo-Berté al completo. I musicisti grazie ai quali si può parlare di un «rinascimento pop milanese». Si trovano nei bar lungo i navigli o a Brera. Discutono, suonano. Preparano i prossimi omaggi sonori per sua maestà Loredana.

NELLE CASE DEI DIVI

HO SCELTO LA SOLITUDINE

di ANNA MORETTI
foto PIETRO PASCUTTINI

Sono amareggiato. Due anni fa ho girato *Il corsaro*, tratto dal romanzo di Conrad e diretto da Giraldi, ma continua a restare nel cassetto». A parlare è Philippe Leroy, che vivacizza il suo sfogo con frasi ad effetto come «il silenzio uccide i talenti». La Rai gli risponde che punta molto sul *Corsaro* ma che ancora non si è riusciti a trovare tre sere consecutive per mandarlo in onda per cui l'appuntamento è rimandato alla prossima stagione. «*Il corsaro*», continua Leroy, «rappresen-

ta uno di quei momenti magici che raramente si ripresentano nella carriera di un artista. Si tratta infatti di un testo che corrisponde esattamente alla mia ricerca interiore, tanto che Giraldi mi ha detto: «È la prima volta che non hai avuto bisogno di recitare». Questo lavoro ha segnato il ritorno al set di Leroy dopo una pausa volontaria di cinque anni. Dal '77 all'82, infatti, l'attore si è praticamente isolato a Cetona, un paese della Toscana, dove scolpiva il legno e dipingeva. «Non mi va più di parlare di quel periodo, ormai definitivamente superato», commenta Leroy. «All'epo- ►





*«Amo il lavoro manuale che aiuta la mente a rilassarsi
e fa scorrere i pensieri lentamente. È per questo che mi sono divertito a costruire il parquet,
i soppalchi e gli armadi di casa»*



«Anche quando ho vissuto in compagnia non mi sono mai tirato indietro davanti al bucato e ai piatti da lavare. Non ho mai dimenticato, inoltre, di portare ogni mattina la colazione a letto e una rosa rossa»



HO SCELTO/segue

ca vivevo con Emma Bini ed ero tutto preso dal nostro grande amore. Abbiamo avuto una bimba, Cécile, che ha sei anni, ma il fatto di essere genitori non ci ha aiutato a rimanere insieme. È stata Emma a farmi capire che era finito e che era il caso di fare le valigie. È successo così anche con le mie precedenti compagne».

Si presume, quindi, che lei abbia un carattere difficile...
«Sono uno che in amore, come nella vita in genere, sale sui treni senza chiedere dove vanno. Questa mia disponibilità all'avventura all'inizio piace molto alle donne ma con il tempo diventa causa di



grandi conflitti e le mie partners finiscono con il detestare quel continuo "sporgermi dal finestrino" anche nelle gallerie».

Un giro di parole per dire che non è fedele?

«Non è questo. Una donna oltre alla fedeltà pretende una totale disponibilità spirituale e tende a diventare indispensabile. Il guaio è che io non riesco ad annullare me stesso e a costo di rinunciare alla felicità e alla serenità mi coltivo un'area di indipendenza».

Qual è la sua attuale situazione sentimentale?

«Sono completamente solo e fermamente intenzionato a rimanerlo. Penso ormai che l'unica strada da seguire, dal momento che l'universo femminile continua ad affascinarmi, sia quella dell'amicizia sentimentale. Ma non è da me fare programmi».

In autunno arriverà sugli schermi Windsurf, il vento nelle mani, un film di Claudio Risi che racconta il passaggio del «testimone», nel caso specifico del timone, da un anziano (Philippe Leroy) a un giovane skipper (Pierre Cosso).

«Mi sono divertito a entrare nella pelle di questo personaggio. Abbiamo molti punti in comune anche se personalmente non mi sento ancora pronto

per il cambio della guardia. Ho cinquantquattro anni e vivo molto più con i giovani che con quelli della mia età».

Come sono i suoi rapporti con i colleghi italiani?

«Grande stima reciproca ma scarso dialogo. Il mio carattere normanno, introverso e schivo, mi impedisce di fare amicizia con facilità. A questo va aggiunto che siamo diversi. Loro cercano l'applauso, io la riflessione».

Una riflessione che le ha dato importanti successi, anche di pubblico. Quali i più cari?

«Leonardo da Vinci, Sandokan e Il corsaro che, in Francia, dove è andato in onda l'anno scorso, mi ha dato grandi soddisfazioni».

ANNA MORETTI

JUDY GARLAND

STELLE SI NASCE

In tv cinque film della celebre attrice-cantante americana

di CARLO SCARINGI

Adesso è ricordata per lo più come la mamma di Liza Minnelli, ma nell'immediato dopoguerra Judy Garland era una delle più brillanti interpreti dei film musicali che arrivavano dagli Stati Uniti, portando in un'Italia impegnata nella difficile opera di ricostruzione una ventata di otti-

mismo e di speranza, sull'onda di balletti e coreografie fastose e colorate e melodie celebri.

Il ricordo che Raiuno ci propone di questa attrice, scomparsa nel 1969 all'età di 47 anni, è forse abbastanza sintetico (cinque film), ma al tempo stesso sufficientemente emblematico dell'intera parabola artistica della Garland, «nata» come bambina prodigio (negli anni Trenta il cinema era

sempre alla ricerca di piccoli talenti: Mickey Rooney, Freddie Bartholomew, Shirley Temple) e figlia d'arte (i genitori la buttarono sui palcoscenici di provincia già all'età di tre anni), poi maturatasi col passar degli anni, fino a concludere la sua carriera come intensa interprete di *Vincitori e vinti* (sul processo di Norimberga) e *Gli esclusi*.

Tra questi film e i primi, ►

JUDY GARLAND



Judy Garland in *È nata una stella* (1937) canta *Born in a Trunk*. Nella foto in alto l'attrice in una scena del film del '44 *Incontriamoci a St. Louis* con la regia di Vincent Minnelli



STELLE SI NASCE/segue

alquanto melensi e infantili, ce ne sono molti altri che ci hanno fatto conoscere le grandi doti interpretative e canore di Judy Garland, protagonista di numerosi «musical» nei quali trasferiva una vitalità, un'allegria, una sincerità che invece non si ritrovavano nella sua vita privata, travagliata da malattie, amori sfortunati (si sposò cinque volte), diete dimagranti e abuso di tranquillanti che l'avrebbero portata a morte prematura. Probabilmente, alla radice di tutto ciò, c'erano le angosce di un'infanzia infelice, impastata di fame e tristezza perché papà e mamma Gumm (il vero nome della Garland era Frances Ethel Gumm), modesti attori di varietà, tiravano avanti alla meno peggio e appena poterono fecero lavorare anche la piccola Frances per dare nuovi spazi, comici e commoventi a un tempo, ai loro mediocri spettacoli.

Il debutto nel cinema avvenne nel 1936, ma il pubblico e la critica

la scoprirono nel 1939, appena diciassettenne, quale straordinaria interprete (al posto di Shirley Temple) del *Mago di Oz*, di Fleming. Nel ruolo dell'adolescente Dorothy, alla ricerca di un mondo di favola «oltre l'arcobaleno», si poteva chiaramente intravedere la vicenda della stessa Garland.

Raggiunto il successo, Judy Garland non riuscì mai a scacciare quei ricordi, né i dirigenti della Metro Goldwyn Mayer (la casa cinematografica che l'aveva scoperta e scritturata) si preoccuparono mai della salute e della vita privata della loro star. In un certo senso Judy Garland fu per molto tempo un delicato giocattolo nelle mani della MGM che l'aveva imposta al pubblico e che non poteva rinunciare a un prodotto di successo.

Il film più importante di quel periodo (girato da Vincent Minnelli nel '44) fu *Incontriamoci a St. Louis*, nel quale la Garland offre una gamma completa della sua arte, dal dramma all'esibizione canora. Al termine di quel film l'attrice e il regista si sarebbero

sposati: sembrava che il matrimonio portasse a Judy la serenità sempre sognata, ma fu una parentesi di breve durata: ricominciarono le diete, le pillole, le nevrosi, e dopo gli anni Cinquanta le sue apparizioni cinematografiche e teatrali si diradarono (resta comunque fondamentale *È nata una stella*, in cui, mescolando dramma e musical, l'attrice riesce a dare il ritratto di una donna molto simile a se stessa).

Poi la fine, prematura ma in qualche modo attesa. Al suo funerale James Mason disse che Judy aveva dato così tanto e così generosamente ad amici e pubblico, che non c'era moneta per ripagarla, mentre un suo biografo scrisse che «Judy è uscita dalla vita, ma prima che la tragedia accadesse la vita aveva già abbandonato Judy». Ci restano le sue interpretazioni e le sue canzoni che ancor oggi — ha ricordato Sergio Trinchero in una «scheda» per *Almanacco del giorno dopo* — emozionano il pubblico trasmettendogli tutta la sua disperata solitudine: «Solo un'altra grande cantante, Edith Piaf, era sempre, come la Garland, interamente e drammaticamente coinvolta dalle canzoni che interpretava».

CARLO SCARINGI

I FILM SCELTI PER LA TV

A quindici anni dalla scomparsa di Judy Garland e a circa un mese dalla morte di James Mason, torna in circolazione, sugli schermi americani, il film *È nata una stella*, che il 21 settembre concluderà il ciclo televisivo di Raiuno. Vi torna nella versione originale di 181 minuti, mai programmata perché i responsabili dei circuiti cinematografici americani pretesero il «taglio» di una buona mezz'ora alla pellicola ritenuta eccessivamente lunga. Adesso, grazie alle ricerche di un gruppo di cinofili e con l'aiuto degli appunti di regia lasciati da George Cukor, il film è stato «ricostruito» ed è pronto a riprendere il suo cammino, trent'anni dopo.

Il ciclo televisivo, curato da Giam-piero Foglino, proporrà altri quattro celebri film della Garland: da *Piccoli attori*, *I ragazzi di Broadway* (centrambi inediti e con Mickey Rooney) e *L'allegria fattoria* (con Gene Kelly) a *Incontriamoci a St. Louis*, anch'esso inedito, girato quarant'anni fa e diretto da Vincent Minnelli.

Questa settimana pubblichiamo un altro racconto tratto dalla raccolta che il famoso regista Sandro Bolchi — autore di popolarissimi sceneggiati televisivi — ha scritto per il Radiocorriere tv in omaggio al mondo della lirica

di SANDRO BOLCHI

QUANDO RIGOLETTO RIMASE SENZA GOBBA

A

rrivammo verso le quattro del pomeriggio. Il paese era molle di nebbia, che saliva a folate dal lago, lasciandosi dietro l'odore delle trote. Il Cinema-Teatro Ariston aveva i muri bianchi e scalcinati («Ma dove sono gli stucchi, i velluti, gli angeli di marmo?», si lamentò subito il basso Ravera). La cassiera, una biondona dalle tette montate con la panna, ci minacciò dal suo botteghino tappezzato con le foto di Tony Renis: «Ieri sera il comico Trottolino ci ha fatto ridere. Vedremo se voi riuscirete a farci piangere».

L'impresario Minolfi ci aveva avvertito: «Badate, è un pubblico cattivo, malato di reumatismi. Di giorno ancora ancora: ma la sera le ossa cominciano a scricchiolare, vi sembrerà di cantare per dei fantasmi con l'artrosi lacustre. Non fateci caso». Il baritono Aldo Santi «del Teatro alla Scala di Milano», così annunciavano i manifesti, era preoccupato. E lo fu ancora di più quando salì sul palcoscenico tutto sconnesso, pieno di bozzi. «Questo è peggio di Rigoletto, avrà almeno venti gobbe».

Le scene le avevano montate in



Nel camerino... Aldo Santi stava gonfiandosi la gobba di gomma

mattinata. Erano sgualcite, con delle rughe pesanti e dei buchi come caverne: la sala del prim'atto sembrava la reggia dei burattini, con i soffitti di tela fradicia che tremavano dal freddo. «Se non ri-

scaldano, io non posso cantare perché il sangue mi diventa grigio», disse il tenore Ugo Babini, detto anche «rosso di sera bel canto si spera», perché quando le gote s'imporporavano era ►



QUANDO RIGOLETTO/segue

segno che un «do» sarebbe in qualche modo arrivato. «Farete *Rigoletto* pensando alla *Bohème*, dove rompono i mobili per fare un po' di fuoco. Però qui non troverete né sedie né comò perché il rigattiere non ha voluto prestarci niente. *Rigoletto* non gli piace, avrebbe fatto un'eccezione per il comico Vici de Rol, che l'anno scorso ha ottenuto un grande successo. Voi canterete sempre in piedi. Vi consiglio di mettervi un maglione di lana sotto il costume». Chi parlava era il direttore del cinema che di giorno faceva il droghiere (sapemmo l'indomani che aveva tentato di portarsi a letto il mezzosoprano offrendole un vasetto di zafferano). La sala era sporca, spuntavano cicche dappertutto: sul palco tirava aria di latrina. In un angolo, dimenticata chissà da chi, trovai una vecchia grancassa rattoppata. «Per fare il tuono, può andare». Me la sistemai addosso e provai a girare per la scena battendo dei colpi: erano un po' sordi, ma tambureggiando con le mani aperte avrei, forse, potuto allargare il suono.

Nel camerino, di fronte a una foto di Tony Dallara morsicata dai topi, Aldo Santi stava gonfiandosi la gobba di gomma. Era una «boule» per l'acqua calda che il baritono riempiva d'aria con una pompa da bicicletta. «È morbida, posso darle la forma che più mi piace, mi sembra di avere una

*Chiamai in disparte gli infermieri...
e indicai loro
il vecchio basso Ruffini*

mammella tra le scapole». Una volta un duca di Mantova maligno gliela bucò con lo spadino e la «boule» si afflosciò, di colpo.

«Ho forato, come Coppi sul Tourmalet. Cosa c'è da ridere?», replicò a chi sghignazzava dal loggione. «Ma non la stai gonfiando un po' troppo?», gli chiesi vedendo che la «boule» si ingrandiva come il Duomo di Milano. «È un sfida. Una volta, quando fui aggredito da un grumo di catarro che mi sporcò la nota, qualcuno urlò: meno gobba e più voce! Io mi sento bene e mi carico sulle spalle un collina, d'accordo?».

Erano arrivate le comparse. Ne avevo chieste venti. «Non più di otto», aveva risposto il direttore-droghiere; e tra queste due in-

di solito fate con i malati ribelli: di peso. Lui farà resistenza, ma voi non gli darete retta. Capito?». Dallo sguardo di uno dei due, un infermierone dalle mani artigliate e vendicative, capii che avrebbe certamente sbagliato. Mentre spiegavo, loro guardavano Rigoletto alle prese con la gobba. Me lo sento: porteranno via lui».

Un vocalizzo con una punta d'ernia mi avvertì che era arrivato anche il soprano, Ester Pastore, che viaggiava sempre con la mamma. Ester aveva cinquantatré anni, pesava settantatré chili, vestiva di bianco, portava un cappellone verde smeraldo, appannato da una veletta rosa che sbuffava ad ogni respiro. «Io sono Gilda nell'anima», replicava a chi insinuava come assomigliasse a Moby Dick versione collegio, «è questo che conta. Ho avuto il primo amore a trent'anni. Fui sedotta e abbandonata: e mi consolai

con il canto e con i bigné alla crema. Anche Lina Paggiughi era un po' grassa. L'importante è essere agili dentro». Mi scansò, per far posto a un ammiratore, la «maschera» del cinema che voleva un autografo. Appena la «maschera» se ne andò Ester tirò fuori dalla borsetta una mela gigantesca che addentò con furore: «Io non canto come fanno i tenori, Pippo dammi la mela. Io la mela me la mangio, così mi pulisco la gola».

L'orchestra ar-

rivò alla spicciolata: chi in treno, chi in auto, chi con la motoretta. Il primo violino aveva una zia in paese che gli aveva preparato una cenetta in un cestino, come si faceva nelle stazioni. «Io mangio prima che il pesce si congeli. Qui fa un freddo totale, lastricato di ghiaccio. Avete qualche dito di ricambio? Perché quelle in dotazione non reggeranno mica», ci annunciò mentre s'infilava un paio di guanti di lana grossa.

Alle 21 si alzò il sipario di ►



*Ester Pastore... portava un
cappellone verde smeraldo
appannato da una veletta rosa*

fermieri che, dopo il primo atto, dovranno tornare in ospedale, per i turni». Chiamai in disparte gli infermieri. «Voi avete l'azione più delicata di tutta l'opera. Dovrete portar via Monterone», e indicai loro il vecchio basso Ruffini, già nonno e con la voce da bisnonno, «dopo che avrà maledetto il baritono. Portatelo via come

Nella tua vita hai scritto

lettere d'amore
lettere d'amicizia
lettere d'affari
lettere di auguri
lettere di ammirazione
lettere di presentazione
lettere di raccomandazione
lettere d'invito
lettere al direttore
lettere commerciali
lettere di prenotazione
lettere-lettere
lettere di protesta
lettere di proposta
lettere di domanda
lettere di risposta
lettere d'impulso
lettere di ordinaria
amministrazione
lettere di ordinaria follia...

Adesso scrivi anche

lettere
di libertà

diventando socio e partecipando alle
campagne di Amnesty International



**AMNESTY
INTERNATIONAL**

In difesa dei Diritti dell'Uomo

AMNESTY INTERNATIONAL. Sezione
italiana 00195 ROMA. Viale Mazzini 146
Telefoni 06/38.08.98-06/38.94.03.
C/C Postale 22340004

Nome _____

Cognome _____

Via _____

Città _____

C. Postale _____

Italmarco + Associati



L'orchestra arrivò alla spicciolata... il primo violino aveva una cenetta nel cestino

QUANDO RIGOLETTO/segue

iuta dipinta di verde smeraldo. Quando apparve, Santi fu accolto da un sinistro scricchiolio. Era un applauso reumatico o gli spettatori, colti da ammirazione, facevano rabbrivire le ossa malate? Aldo era bellissimo. S'era sistemato un nasone torvo, a uncino; la gobba pareva un vulcano pronto all'eruzione; la gamba sciancata aveva un ritmo indipendente, da «twist» balneare. Le comparse avevano rifiutato di indossare il costume. Nel buio si vedevano «borsalino», colbacchi, cappottoni con il pelo. Mi venne in mente che, sotto il freddo cane, stava covando un'idea registica nuova e sorprendente. La corte era formata dall'uomo d'oggi che giudicava i soprusi di un tempo. Monterone era un pazzo e come tale veniva portato in manicomio da due infermieri in camice bianco; la contessa di Ceprano, che si era messa sulle spalle una pellicetta, denunciava così il duplice aspetto della sua anima traditrice. E anche la frase «...che avete in testa, signor di Ceprano?» assumeva un significato ambiguo e provocatorio, dato che il signor di Ceprano inalberava una cuffia da sciatore, in lana, con il pompom.

Ad un certo punto la gobba di Santi deflagrò, gli infermieri, come avevo temuto, afferrarono Rigoletto che prese a divincolarsi indicando Monterone: «Lui», di-

ceva «lui, mascalzoni!». Fu portato in quinta da dove giunse la grande frase: «Ah la maledizione», soffocata dalle manone degli infermieri che sbraitavano: «Al-

meno sta zitto, se no disturbi il finale. Dopo tutto si tratta di Verdi, gobbo della malora!».

SANDRO BOLCHI

Disegni di MIREK



Ad un certo punto la gobba di Santi deflagrò, gli infermieri, come avevo temuto, afferrarono Rigoletto

IL «GIALLO» DELLA TOILETTE

In merito al racconto di Sandro Bolchi intitolato *Per una nota Soler perse la faccia*, pubblicato sul n. 25 del *Radiocorriere tv*, riceviamo dallo studio legale Magliano di Milano una richiesta di rettifica «in nome e per conto della signora Dolores Ottani». Tramite l'avvocato Franco Magliano, la cantante smentisce l'episodio, riferito appunto da Bolchi, secondo cui sarebbe stata «dimenticata» nella toilette di una stazione di servizio dall'impresario Alberto Cappelli.

Ed ecco la risposta di Sandro Bolchi: «Alla signora Dolores Ottani non piace essere dimenticata. E non lo sarà, dagli ammiratori, dai colleghi, dagli amici, dalla storia (del melodram-


ma). Ma lo fu — dimenticata, intendo — dal carissimo amico Carlo Alberto Cappelli, in una stazione di servizio dell'autostrada Milano-Brescia. Così, almeno, raccontava Cappelli in una bella scra bolognese, sotto i portici del Pavaglione, a me e ad alcuni amici, come Romolo Valli, Giorgio de Lullo ed altri attori della favolosa Compagnia dei Giovani. Ci divertimmo molto con questa storiella, senza preoccuparci di reperire timbri notarili per autenticarla, tanto erano note a tutti la distrazione dell'indimenticabile amico e la simpatia della signora Dolores. Non è vera? Verissima. Però, se non è vera, va detto che Cappelli la trovò con molto spirito».

SANDRO BOLCHI



I PROGRAMMI DAL 19 AL 25 AGOSTO TUTTE LE TV RADIO STEREOFONIA FILODIFFUSIONE NOTTURNO, RADIOREGIONI, RADIOVATICANA

Agenda della settimana

19	DOMENICA San Giovanni Eudes	 Il sole sorge alle 6.22 e tramonta alle 20.05. La luna nasce alle 23.47 e cala alle 13.47	
20	LUNEDÌ San Bernardo	Il sole sorge alle 6.23 e tramonta alle 20.03. La luna nasce alle 0.21 e cala alle 14.53	
21	MARTEDÌ San Pio X	Il sole sorge alle 6.24 e tramonta alle 20.01. La luna nasce alle 1.00 e cala alle 15.59	
22	MERCOLEDÌ S. Sinforiano	Il sole sorge alle 6.25 e tramonta alle 20.00. La luna nasce alle 1.04 e cala alle 17.03	
23	GIOVEDÌ Santa Rosa da Lima	Il sole sorge alle 6.26 e tramonta alle 19.58. La luna nasce alle 1.57 e cala alle 18.02	
24	VENERDÌ San Bartolomeo	Il sole sorge alle 6.27 e tramonta alle 19.57. La luna nasce alle 3.02 e cala alle 18.53	
25	SABATO San Genesio	Il sole sorge alle 6.28 e tramonta alle 19.55. La luna nasce alle 4.16 e cala alle 19.36	

Settegiorni sport

di GILBERTO EVANGELISTI

Continua la marcia di avvicinamento della McLaren al titolo mondiale. La prossima tappa è a Zeltweg, dove si corre il Gran Premio d'Austria di Formula 1. La lotta, pur se ristretta a due piloti, rimane appassionante: Prost non sente più sul collo il calore della macchina di Lauda e per un emotivo come lui può essere un vantaggio notevole al momento decisivo. D'altra parte il pilota austriaco gareggia ormai in una categoria tutta speciale, nella quale le classifiche si fanno contando il numero di vittorie in carriera e gli avversari si chiamano Stewart e Fangio. La prospettiva di entrare nella leggenda è un premio a vincere che potrebbe portare Niki al successo finale.

La Ruota d'oro e il Campionato italiano dilettanti rappresentano il cielsmo nel nostro festival televisivo. Ma, Formula 1 a parte, gli avvenimenti di maggior rilievo sono forse il Meeting



internazionale di atletica di Zurigo e l'avvio della Coppa Italia di calcio, ghiotto antipasto al Campionato All Stars che ci è stato annunciato. Questo torneo, di norma, viene presentato nei mesi estivi come rodaggio di inizio stagione; ma passare alla fase successiva è ugualmente importante, perché non di rado il trofeo all'inizio snobbato diventa obiettivo che permette di salvare l'intera annata. E probabilmente mai come in questa occasione ci saranno delusioni in serie, con sedici squadre che partono per vincere qualcosa e nessuna candidata alla retrocessione. Meritano senz'altro una citazione i Campionati italiani di nuoto che cominciano venerdì a Bari. Dopo il buco nell'acqua di Los Angeles s'impone una seria verifica del reale livello dei nostri atleti. La fascia media è in progresso, ma è anche vero che senza punte di sicuro rendimento non si fa strada in campo internazionale. ●

14.15

RAIDUE



Automobilismo

XXII Gran Premio d'Austria valido come dodicesima e quint'ultima prova del Campionato mondiale di Formula 1. La gara si disputa lungo il circuito Österreichring Zeltweg (m. 5492) sulla distanza di 53 giri pari a 315 chilometri.

19.25

RAITRE

Jazz: musica bianca e nera

Prosegue il ciclo dedicato ai grandi interpreti della musica jazz: nella puntata di oggi Gerry Mulligan e il suo quartetto. Gerald Joseph Mulligan, detto Gerry, sassofonista e arrangiatore è la personalità di maggior rilievo del «cool jazz».

Gerry Mulligan



20.30

RAIUNO



Nelson

È il 21 ottobre 1805, giorno della famosa battaglia di Trafalgar, che segnerà la sconfitta dei francesi e la vittoria di Nelson (Kenneth Colley, foto), e che assicurerà all'Inghilterra la superiorità sul mare. Ma nel momento del trionfo Nelson cade...

RAIUNO

Del Santuario di Montevergine (AV)

11 **Santa Messa.** Regia di Attilio Monge11,55 **Giorno di festa**

Itinerari di vite cristiane. A cura di Carlo De Biase e Gianfranco Manga nella 7ª puntata: Rita de Cascia - La Santa del perdono

12,15 **Linea verde.** A cura di F. Fazzuoli. Regia da studio di Enzo Manni13 **Maratona d'estate.** Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Marie Giovanna Bulano
Una stella, un balletto: **Maurice Béjart**
Per la dolce memoria di quel giorno. Da «Il Trionfo» del Petrarca. Coreografia di Maurice Béjart. Musica di Luciano Berio. Scene e costumi di Roger Bernard e Joëlle Roustin. Ballet du XX^e Siècle. Orchestra del Théâtre Royal de la Monnaie diretta da Luciano Berio. Regia di Maurice Béjart 1ª parte13,30 **Telegiornale**13,45 **Le avventure di Arsenio Lupin**

(«Les aventures d'Arsène Lupin», 1957) Film - Regia di Jacques Becker. Interpreti: Robert Lamoureux, Sandra Milo, Liselotte Pulver, Huguette Hue. Prod.: Film Costellazione/F. Chavane/Gaumont/Lambor Film

15,25 **Vuoto di memoria**

Soggetto di Pier Nico Solinas. Sceneggiatura di Massimo Felisetti e Pier Nico Solinas. Regia di Pier Nico Solinas. 1ª puntata. Con: Alfredo Pea, Carole André, Silvano Piccardi, Paolo Poiret, Ivana Monti, Umberto Ceriani, Guido Tasso, Maurizio Menzinger, Mauro Marino, Franco Moraldi

16,15 **Catania: Ciclismo.** Campionati Italiani dilettanti17 **Tv 1 Estate.** Sabato e domenica insieme**All'ombra ragazzi!**

Un programma di Claudio Bondi. In studio: Eleonora Caifa, Marco Conté, Alessandra Marchetti, Federica Morandi. Regia di Fausto Dall'Olio

Tutto il mondo è paese. Conduce Federico Fazzuoli con la partecipazione di Mario Marenco e di Orlando Portento. A cura di Grazia Tavanti Tommasi. Testi di Piero Panza e Aldo Tirona. Regia di Piero Turchetti**Che tempo fa**20 **Telegiornale**20,30 **Nelson**

Sceneggiatura di Hugh Whitmore. Regia di Simon Lengton. 4ª episodio: Battaglia. Personaggi ed interpreti: Lord Nelson Kenneth Colley, Lady Hamilton Geraldine James, Sir Hamilton John Clements, Lady Nelson Anna Messey, Capitano Hardy Tim Pigott-Smith, Ammiraglio Caracciolo Raf Val Jones, Re Ferdinando Paolo Bonacelli, William Beckford Daniel Messey, Marinaio Phil Daniels, Regina Maria Carolina Harriet Reynolds, Cardinale Ruffo Vernon Dobtcheff, Lord Byron Sylvester Morand. Un programma ATV Network Limited. Una coproduzione ITC Entertainment - RAIUNO

21,25 **Hit Parade**

I successi della settimana. Un programma di Antonello Caprino. Presentano Barbara Boncompagni e Nino Rosà. Regia di Gianni Vaiano

22 **Telegiornale**22,10 **Sulle strade della California.** Telefilm. L'imbroglione. Con Christopher Connelly, Don Meredith. Prod.: Columbia23,45 **TG 1 Notte - Che tempo fa**

Nel corso del TG 1 Notte:

Notizie della Domenica sportiva

RAIDUE

11 **Musiche del nostro secolo**A cura di Lear Maestosi e Alberti Rocchegiani. Igor Stravinsky: *Les nocces*, scene coreografiche russe per soli, coro, 4 pianoforti e percussioni Alessandra Althoff, soprano. Irina Bogaciova, mezzosoprano Ernesto Palacchio, tenore. Franco Ruta basso. Antonio Ballista, Vincenzo Balzani Bruno Canino, Sergio Lattes, pianoforti. Elomanti dell'Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai Italiana Direttore Farhad Mechkat. Maestro del coro Vittorio Rosetta. Regia di Nella Crinà11,30 **Il porto delle nebbie**

«Ouai des Bruines», 1938 Film Regia di Marcel Carné. Interpreti: Michèle Morgan, Jean Gabin, Michel Simon, Pierre Brasseur, Robert Le Vigan. Amns. Prod.: Victoria Film

13 **TG 2 - Ore tredici**13,15 **Due e simpatia**Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Molière. Prima puntata. Scritto e diretto da Ariane Mnouchkine Interpreti: Philippe Caubère, Marie-Françoise Audollent, Jonathan Sutton, Frédéric Ladonne, Odile Cointepas, Armand Delcampe. Prod.: Claude Lelouch e les films 13. Les films du soleil et de la nuit. Antenne 2 e la Rai-Tv14,15 **TG 2 - Diretta sport**

Eurovisione. Austria: Zeltweg

Automobilismo: Gran Premio d'Austria F 1

16,30 **Codice rosso fuoco.** Telefilm. Giochi pericolosi. Dist.: Columbia

Lo schermo in casa. Sorrisi e lacrime degli anni '40 (VIII)

17,20

Ti conosco mascherina! (1943) Film Regia di Eduardo De Filippo. Interpreti: Eduardo, Peppino e Titina De Filippo, Lida Baarova, Vanna Vanni, Paolo Stoppa. Prod.: Cines-Juventus Film

18,40

Lady madama. Telefilm. Pista pericolosa. Con: Stephanie Turner

David Hargreaves, David Ellison Regia di Derek Lister. Prod.: BBC

Meteo 2 - Previsioni del tempo19,50 **TG 2 - Telegiornale**20 **TG 2 - Domenica sprint**

Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino

20,30

Criminal computer. Sceneggiatura di Ron Hutchinson. Con: Richard Griffiths, Carole Nimmans, Jeremy Child e Ann Pennington. Regia di Michael Roffe. 2ª puntata: Programma delitto. Prod.: BBC

La Rai Radiotelevisione Italiana presenta

21,25

...e poi venne la festa

Da un'idea di Gino Landi e Sandro Dell'Orco. Scene di Sandro Dell'Orco. Costumi di Piero Farani. Direttore della fotografia Giulio Albonico. Musiche originali di Patrizia Radici. Regia di Gino Landi. Una produzione Telefilm

22,15

TG 2 - Stasera

22,25

Avventure africane di un bersagliere ciclista

La cavalla di Menelik. Di Giorgio Moser. 1ª puntata

23,20

Caorle: Calcio femminile

24

TG 2 - Stanotte

20.30

RAIDUE

Criminal computer

Henry Jay (Richard Griffiths) è deciso a scoprire chi ha ucciso l'agente Richardson e chi ha rubato il suo dossier sulle frodi. A tale scopo parte per Bruxelles, dove si mette in contatto con una ragazza che collabora con la polizia belga...

Mandy Davies



20.30

RAITRE

**Cinema di Berlino**

Programma sulla 34ª edizione della rassegna berlinese con la partecipazione di Irene Bignardi. L'Orso d'oro, maggior riconoscimento del Festival, è andato a *Love Streams* di John Cassavetes. Tra i premiati Monica Vitti ed Ettore Scola.

22.25

RAIDUE

Avventure africane di un bersagliere ciclista

Carmine Cociola (Sebastiano Nardone), bersagliere ciclista in Africa Orientale, deve andare a requisire una cavalla donata da Menelik al suo generale. Carmine non ha alcuna esperienza del Continente Nero e...

Sebastiano Nardone

**RAITRE**19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr. Pegaso Film Center

19,25 **Il jazz: musica bianca e nera**

A cura di Alfonso de Liguoro

Concerto del Quartetto di Gerry Mulligan

Regia di Giorgio Rinaldi. 1ª parte. Programma Sede Rai dell'Umbria

20,30 **Dal Festival Internazionale del Cinema di Berlino**

Con la partecipazione di Irene Bignardi. Regia di Marina Gelter

21,35 **TG 3**

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr. Pegaso Film Center

22 **Domenica Gol**

A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti

22,30 **La cinepresa e la memoria**

A cura di Giovanna Ventura. Trittico d'oggi (1970). Regia di Massimo Mida

22,40 **Concertone**

Genesis in America. Presenta Stelano Graziosi con Paola Onofri. Scene di Walter Tibaudi. Luci di Eraldo Fava. Regia di Lionello De Sena

Genesis

23,40 **Speciale Orecchicchio**
con Peter Richard

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Klamottenkiste. Kurzfilmserie mit Larry Se-
mon Haute: «Larry, der Doppelgänger» Verleih: Reelife (Wiederholung)

MOVIE MOVIE**Ti conosco mascherina!**

RAIDUE ORE 17,20

durata 80'

BN 1943

regia di Eduardo De Filippo

con Eduardo, Peppino e Titina De
Filippo, Paolo Stoppa, Lida Baarova

COMEDIA

Un buffo tipo fa da tutore, procuratore e domestico a una artista di teatro, una ragazza molto avvenente ma con scarso talento. Non arrivano molte scritture, i soldi scarseggiano e l'uomo tutofare deve tenere a bada i creditori. Sempre cercando di sfruttare la bellezza della ragazza, l'uomo mette gli occhi su un vecchio e ricco barone...



RAIUNO ORE 13,45

**LE AVVENTURE
DI ARSENIO LUPIN**

durata 100'

C 1957

regia di Jacques Becker

con Robert Lemoureux, Sandra Mi-
lo, Liselotte Pulver, Huguette Hue
GIALLO

Il famoso ladro gentiluomo, travestito da funzionario di ambasciata e poi da ricco viticoltore, ruba preziosi quadri e i gioielli della ditta Bertier. Scoperto, viene arrestato e poi liberato. Viene poi rapito per conto del Kaiser Guglielmo II e portato in Germania: è incaricato di scoprire il ripostiglio segreto di alcuni preziosi documenti...

RAIDUE ORE 11,30

IL PORTO DELLE NEBBIE

Quai des Brumes/90' BN 1938

regia di Marcel Carné

con Michèle Morgan, Jean Gabin,
Michel Simon, Pierre Brasseur

DRAMMATICO

Un classico della cinematografia francese firmato dal regista di *Alba tragica* e di *Amanti perduti* e sceneggiato da Jacques Prévert. È la storia, cupa e pessimista, dell'incontro tra Jean, congedatosi dalle truppe coloniali, e Nelly, una ragazza orfana terrorizzata dal tutore che la tiene presso di sé. Costui ha già ucciso il fidanzato di lei e ora...

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 17 Il mondo di domani, analisi degli avvenimenti mondiali alla luce delle profezie bibliche
- 17.30 In Eurovisione e in differita da Zeltweg: Automobilismo - Gran Premio d'Austria di Formula Uno
- 19.30 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
- Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
- Notizie Flash
- Bollettino meteorologico
- 19.55 Cartoni, **Charlotte**
- 20.25 **Signorine grandi firme**, Commedia musicale con Carmen Russo, Patrizia De Clara e Maria Teresa Ruta. Regia di Mauro Severino (1ª puntata)
- 22 **Eddie Shoestring**, Telefilm con Trevor Eve e Dora Godwin. C'è solo una donna
- 22.30 **Les amours de la Belle Époque**, Sceneggiato con Nicolas Silberg e Claude Mathieu
- Notizie Flash

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 18 ■ Film, **Banditi a Parigi** (Dramm.) di J. Maley con S. Breal e H. Lamberti
- 19.30 ● Telefilm, **I cavalieri del cielo**. Mike Tanguy e Laverdure sono la coppia di aviatori francesi protagonisti della serie
- 20 Amore per, rubrica
- 20.30 ■ Film, **Le quattro croci di El Paso** (West.) di A. Mariscal con P. Armendariz e J. Russek
- 22 Un gioiello per tutti, vendita promozionale

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53860

- 14.30 ■ Film, **Femmine bionde** (Comm.)
- 16 ★ Cartoni animati
- 18 ● Telefilm, **Perry Mason**
- 19 ★ Cartoni animati
- 19.30 ■ Film, **Donne e briganti** (Avv.) di M. Soldati con A. Nazzari a M. Mauban
- 21 ■ Film, **Il letto in piazza** (Comm.) di B. Gaburro con R. Montagnani e R. Podestà
- 22.30 Strepaese

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

Dalle ore 0900 alle ore 2400 il Mercatone, vendita promozionale

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 15.20 ● Telefilm, **Family Hour Festival**
- 16.15 ● Telefilm, **Squadra segreta**
- 16.45 ★ Cartoni, **Don Chuck**
- 17 ★ Cartoni, **Butch Cassidy**
- 17.20 ★ Cartoni, **Angle Girl**
- 17.45 ● Telefilm, **Poliziotto di quartiere**
- 19 ● Telefilm, **Pan Tau**
- 19.30 Spazio verde, rubrica di agricoltura
- 20 ● Telefilm, **Rin Tin Tin**
- 20.30 ● Telefilm, **Ellery Queen**
- 21.30 ■ Film, **I nipoti di Zorro** (Comm.)
- 23 ● Telefilm, **Poliziotto di quartiere**
- 23.50 ● Telefilm

VIDEOUNO

UHF 54 ☎ 06/3606675

- 17 ★ Cartoni, **Gundam**
- 17.25 ★ Cartoni, **Jeen e Micci**
- 17.50 ★ Cartoni, **Le principessa Zaffiro**
- 18.15 ★ Cartoni, **Pat, la ragazza del baseball**
- 18.40 Natura selvaggia, documentario
- 19.05 ● Telefilm, **Combat**, con Vic Morrow
- 20 ★ Cartoni, **Jean e Micci**
- 20.30 ■ Film
- 22.10 ■ Film
- Notturmino

TELEVITERBO

UHF 55 ☎ 0761/22266

RIPOSO

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/694013

- 13 ● Telefilm, **Movin'on**
- 14 ● Telefilm, **Bonanza**
- 15 ■ Film
- 17 ● Telefilm, **L'incredibile Hulk**, con Lou Ferrigno
- 18 ★ Cartoni, **Mego Pancione**
- 18.30 ★ Cartoni, **Phantaman**
- 19 ★ Cartoni, **Yattaman**
- 19.30 ● Telefilm, **Star Trek**
- 20.20 ● Sceneggiato, **L'enigma delle due sorelle** (4ª puntata)
- 21.20 ■ Film, **A Sud Ovest di Sonora** (West.) di S. Furie con M. Brando e A. Corman
- 23.20 ■ Film
- 1.30 ● Telefilm
- 2.30 Buonanotte con TVR Voxson

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 14.30 ■ Film, **Agguato a Condor Pasa** (West.)
- 16 ■ Film, **Vestire gli ignudi**
- 17.30 ■ Film, **Tramonto di sangue** (Dramm.) di F. de Fuentes
- 19 ■ Film, **Ku-Kung, l'implacabile assassino**
- 20.30 ■ Film, **Pellirosse alla frontiera** (West.) di R. Ormond con C. Carson e L. Fuller
- 22.10 ■ Film, **Milano: il clan dei calabresi** (Giallo) di G. Stegami con A. Sabato e S. Monti
- 23.40 ■ Film, **La corta notte delle bambole di vetro** (Giallo)

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 12.15 ■ Film
- 14 ■ Film, **I cinesi a Parigi** (Comm.)
- 18.30 ■ Film, **Come persi la guerra** (Comm.) di C. Borghese con .. Macario
- 20.30 ● Telefilm, **The man from U.N.C.L.E.**
- 21.20 ■ Film, **Basso, moro, scalcagnato e...** con i piedi piatti (Comm.) di E. Kishon con S. Ophir e Z. Harifai
- 23 ■ Film

TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 06/5697680

- 12 Angelus
- 14 Angelus, replica
- 18.30 ★ Cartoni, **Ape Maia**
- 19 ● Telefilm, **Barbary Coast**
- 19.50 ★ Cartoni, **Ape Maia**
- 20.30 ● Telefilm, **N.Y.P.D.**
- 21 ■ Film, **Operazione Apfelkern** (Guerra) di R. Clement
- 22.30 ● Telefilm, **La mia piccola Margie**
- 23 Angelus, replica
- 23.20 Insegnaci a pregare, rubrica

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 15 ■ Film, **Il Lungo, il Corto, il Getto** (Comm.)
- 16.30 ★ Cartoni, **Fantasy**
- 18 ■ Film, **L'assalto degli Apaches** (West.) di C. K. Hittelman
- 19.30 ● Telefilm, **Il cacciatore**
- 20.30 ● Sceneggiato, **Lady Randolph Churchill**
- 21.30 ■ Film, **Ercole contro Molock** (Avv.) di G. Ferroni con G. Scott e A. Panaro
- 23.15 ● Telefilm, **Maya**
- 24 ■ Film, **Il favoloso Fittipaldi** (Avv.) di R. Farias
- 1.30 ● Telefilm, **Perry Mason**

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 15 ■ Film, **Catturate Christie Love** (Giallo) di W. Graham con T. Graves
- 16.30 ● Telefilm, **Angie**
- 17 ★ Cartoni, **Jackie**
- 17.30 ● Telefilm, **Sergente Preston**
- 18 ● Telefilm, **Perry Mason**
- 19 ■ Film, **Il figlio di King Kong** (Avv.) di E. D. Schoedsack con H. Mack e R. Armstrong
- 20.30 ★ Cartoni, **Jackie**
- 21 ■ Film, **la lunga spiaggia fredda**
- 22.30 ● Telefilm, **Angie**
- 23 Galleria il Babuino
- 00.30 ■ Film, **Deleney il detective** (Giallo)

TV A

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14.30 ■ Film, **La mia colt ti cerca... 4 cirti attendono**
- 16.20 I bambini e i loro giochi, documentario
- 17 ★ Cartoni, **Prot e Bobot**
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18 ■ Film
- 19.30 Il selvaggio mondo degli animali
- 20 ■ Film, **Seladino** (Avv.)
- 21.30 Magazine
- 22 ● Telefilm, **Karino**
- 22.30 Novarte

RTL

UHF 31 ☎ 06/386362

RIPOSO

TELETERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14.20 Redazioneale
- 14.30 ■ Film, **I piaceri della città** (Comm.)
- 16 ★ Cartoni animati
- 16.30 ● Telefilm
- 17.30 ■ Film, **Hitler non è morto**
- 19 Redazioneale
- 19.20 Oroscopo
- 19.30 Redazioneale
- 20 Il giornale del mare, rubrica
- 20.30 ■ Film, **Piccoli amici** (Dramm.) di H. Alvin con O. Grimm e R. Deltgen
- 22 Redazioneale
- 24 Oroscopo
- 00.10 ■ Film, **L'uomo di Casablanca** (Avv.) di J. Deray con G. Hamilton e C. Auger

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 14.25 ■ Film, **La scuola dei dritti** (Comm.)
- 16 ● Telefilm, **The Rookies**
- 17 ★ Cartoni, **Le più belle favole del mondo**
- 17.30 ★ Cartoni, **Phantaman**
- 18 ★ Cartoni, **Don Chuck**
- 18.30 Special Videomusic
- 19.35 Rotociclo
- 20.35 ★ Cartoni, **Don Chuck**
- 21 ● Telefilm, **The Corruptors**
- 22 Echomondo settimana
- 22.30 ■ Film, **Quando la verità scotta**
- 24 ■ Film, **Germanie anno zero** (Dramm.) di R. Rossellini con E. Moeschke e F. Kruger
- Tu e le stella

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 061/6370827

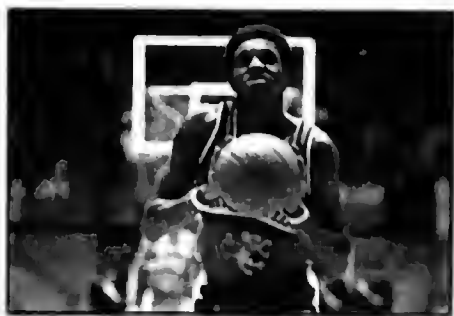
- 15.30 ● Telefilm
- 16 ★ Cartoni animati
- 18 ● Telefilm, **Laramie**
- 19 ● Telefilm, **Get Smart**
- 19.30 ● Telefilm, **La famiglia Addams**
- 20 ★ Cartoni, **Gaiking**
- 20.30 ● Telefilm, **Peyton Place**
- 21.15 ■ Film, **I soldati o tua moglie** (Comm.) di A. Reisner
- 22.45 ● Telefilm, **La valle del diavolo**
- 23.15 ■ Film, **Il grande gaucha** (Avv.)

ANTENNE 2

UHF ☎ 00331/2994339

- 13.20 Le cirque Gruss a l'ancienne
- 14.15 ● Sceneggiato, **Les Mystères de l'Ouest**
- 15.05 Dessin animé
- 15.20 Si on Chantait
- 16.15 Les amours des années grises
- 17.20 Les dames de la cote
- 18.50 Stade 2
- 20 Le journal
- 20.35 La chasse aux trésors
- 21.40 Le village sur la colline
- 23.10 Edition de la nuit
- 23.35 Bonsoir les clips

canale 5



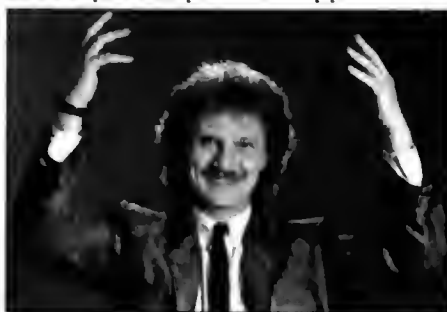
Campionato basket NBA (10,45). Continua la carrellata nel mondo del fantastico basket americano, con gli incontri più sensazionali e i campioni più famosi

- 8.30** Alice. Telefilm, con Linda Lavin, Polly Hollyday e Beth Howland
Mary Tyler Moore. Telefilm
Enos. Telefilm
- 10.45** Sport: Basket: Campionato NBA
- 12.15** Sport: Football americano
- 13** Superclassifica Show, le Hit-Parade della settimana
- 14** Kojak. Telefilm
- 15** E venne la notte. Film - Drammatico con Michael Caine e Jane Fonda
- 17** Sandokan, la Tigre di Mompracem. Film - Avventura con Steve Reeves e Genevieve Grad
- 19** I Jefferson. Telefilm
- 19.30** Baretta. Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell
- 20.25** La vita, gli amori e le avventure del barone Von Der Trenk. Sceneggiato
- 22.25** Love Boat. Telefilm
- 23.25** Bob il maggiordomo. Film - Comico con Bob Hope e Lucille Ball

RETEQUATTRO



Prontovideo (13,10). Gianni Riso (nella foto) è il presentatore di questa rassegna di videomusic, tutta giovane e di prima scelta, per un pubblico appassionato



- 8.30** Banana Split. Cartoni animati
- 8.45** Goldie Gold. Cartoni animati
- 9.30** Blue Noah. Cartoni animati
- 10.10** Superamici. Cartoni animati
- 10.50** Fantasilandia. Telefilm
- 11.45** Tre cuori in affitto. Telefilm
- 12.15** Scooby Doo. Cartoni animati
- 12.40** Star Blazers. Cartoni animati
- 13.10** Prontovideo, con Gianni Riso
- 13.30** Francesco Bertolazzi investigatore. Telefilm con Ugo Tognazzi
- 14.45** I giorni del Padrino. Sceneggiato
- 16.30** I predatori dell'idolo d'oro. Tf.
- 17.30** Giatrus. Cartoni animati
- 18** Truck Driver. Telefilm
- 18.50** Tre cuori in affitto. Telefilm
- 19.25** Chips. Telefilm
- 20.25** Charlie's Angels. Telefilm
- 21.30** La diga sul Pacifico. Film - Drammatico con Anthony Perkins
- 23.15** Histoire d'amour. Film - Drammatico con Alain Delon
- 00.50** I predatori dell'idolo d'oro. Telefilm

ITALIA 1



La sedia a rotelle (22,30). Catherine Spaak (nella foto) è la protagonista di questo «thrilling» ricco di «colpi di scena» che avvengono a getto continuo

- 8.30** Il magnifico dottor Dolittle. Cartoni animati
L'uccellino azzurro. Cartoni animati
- 10** Giubbe Rosse. Film - Avventura con Gary Cooper e Paulette Goddard
- 12.10** Angeli volanti. Telefilm
- 13** Il mio amico Arnold. Telefilm
- 14** DeeJay Television, a cura di Claudio Cecchetto
- 16.15** Quelle meravigliose ragazze di Dallas. Film - Commedia con Jane Seymour e Bert Convy
- 17.45** L'uomo di Singapore. Telefilm
- 18.45** Kung Fu. Telefilm
- 19.40** Il circo di Sbirulino, spettacolo con Sandra Mondaini
- 20.25** Autostop, gioco spettacolo con Marco Columbro
- 22.30** La sedia a rotelle. Film - Giallo con Catherine Spaak e Jean Claude Brialy
- 00.30** Shock mortale. Film - Giallo con Ruth Gordon e Alan Alda

EURO TV

UHF 50 ☎ 02/8531

- 14** Bonanza. Telefilm con Lorne Greene, Michael London, Dan Blocker e Pernell Roberts. Passione per la giustizia
- 19** Yattaman. Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrober Cartoni
- 20.20** L'enigme delle due sorelle. Sceneggiato con Delia Boccardo, Laura Belli e Gian Carlo Dettori. 14° puntata
- 21.20** A Sud Ovest di Sonora. Film (West.) con Marlon Brando e Annette Corman. Regia di Sidney Furil

TELEROMA

UHF 56 ☎ 06/332641

- 14** La tragedia del Titanic. Film (Dramm.) con Ernsi F Furbringer e Sybille Schmitz
- 15.30** Lancer. Telefilm
- 16.30** The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
- 17** La mano del destino. Film (Giallo) con Tab Hunter e Luis Prendes
- 18.30** Inferno a Madison Avenue. Film (Dramm.) con Dana Andrews e Eleanor Parker
- 20** The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
- 20.30** Il mondo nelle mie braccia. Film (Avv.) con Gregory Peck e Ann Blyth
- 22.25** Lancer. Telefilm
- 23.20** Marinai, topless e guai. Film (Dramm.) con Ernest Borgnine e Joe Flynn
- 1** The Doctors. Telefilm
- 1.30** Lancer. Telefilm
- 2.30** Mandato di uccidere. Film (Giallo) con Patrick O'Neil e Joan Hackett

TELESTUDIO

UHF 61 ☎ 06/2713265

- 9** Viaggio con l'avventura, documentario
- 9.30** Film
- 11** Pitti gioielli, presentazione di preziosi
- 14** Bellamy. Telefilm
- 15** La grande barriera. Telefilm
- 15.30** Film
- 17** Tutto ragazzi, pomeriggio dedicato ai ragazzi con giochi e cartoni
- 18.30** Bellamy. Telefilm
- 19.30** La grande barriera. Telefilm
- 20** Meude. Telefilm
- 20.30** Zoom
- 20.50** Il computer dell'amore
- 21** Film
- 22.30** Cinema TV, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
- 22.45** O.K. Motori, fatti e personaggi del motonismo
- 23.45** Cinema TV

RETE A

UHF 44 ☎ 06/5312367

- 13.30** Angie Girl. Cartoni animati
- 14.30** El Gringo. Film (Avv.) con John Payne e Arleen Wheelan. Regia di Lewis R. Foster
- 16** F.B.I.. Telefilm con Efrem Zimbalist junior
- 17** La treccia del serpente. Film (Giallo) con Dorothy Lamour e Sterling Hayden. Regia di Lewis R. Foster
- 19** Cara a cara. Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
- 20.25** L'amante di Grignola. Film (Dramm.) con Gian Maria Volontè e Stefania Sandrelli. Regia di Carlo Lizzani
- 22.15** Cielo Eva, dall'Italia con amore. show sulla coppia italiane condotto da Paolo Mosca
- 23.30** Superproposte, vendita promozionale televisiva

13.15

RAIDUE



Philippe Caubère

Molière

Il lungo itinerario del figlio del ricco mercante Poquelin dal collegio dei gesuiti alla corte del Re Sole: la storia del celebre commediografo francese Molière (1622-1673) in uno sceneggiato in 5 puntate. Protagonista Philippe Caubère.

19.25

RAITRE

L'altro suono

Continua il viaggio musicale nel mondo del blues americano alla ricerca dei suoi ultimi, grandi interpreti. Tra questi Walter «Furry» Lewis, cantante e chitarrista specializzato nella tecnica detta del «collo di bottiglia».



Walter Lewis

20

RAITRE



XVIII dinastia

Prima parte della puntata dedicata a Tutankhamon. La XVIII dinastia sta ormai per estinguersi e Tutankhamon, dopo la morte di Echnaton, porta la capitale a Tebe. Gli succederà Harmabab (1345-1318), che conclude un periodo iniziatosi nel 1501 a.C.

RAIUNO

13

Maratona d'estate

Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

Una stella, un balletto: Maurice Béjart

Per la dolce memoria di quel giorno da «Il Trionfo» del Petrarca Coreografia di Maurice Béjart. Musica di Luciano Berio. Scene e costumi di Roger Bernard e Joëlle Roustan. Ballet du XX^e Siècle - Orchestra del Théâtre Royal de la Monnaie diretta da Luciano Berio

Regia di Maurice Béjart. 2^a parte

13,30

Telegiornale

13,45

Il ritorno di Arsenio Lupin

(1960) Film - Regia di Yves Robert. Interpreti: Robert Lamoureux, Alida Valli, Yves Robert, Roger Dumas. Prod.: Costellazione/F. Chavane/Zambor Film

Da Vibo Valentia

15,20

La Sei giorni di Vibo

Presenta Daniela Piombi con Jenny Tamburi

16

Tutti in pista nel sesto continente

Un programma ideato, prodotto e diretto da Gianfranco Bernabei

Incontri nel 6^o continente

16,30

L'amico Gipsy. Telefilm. La ricetta del successo. Regia di Allan Eastman. Gleen Warren Production Ltd

17

Squadra speciale Most Wanted. Telefilm. Un rito per morire. Regia di Virgil W. Vogel. Interpreti: Robert Stack, Shelly Novack, Jo Ann Harris, James Olson, Devon Ericson, Ned Romero. Distr.: Viacom

17,50

Il fedele Patrasch

Cartone animato. Ben tornata, Aloise! Distr.: Beta

18,10

Al Paradise

di Antonello Falqui e Michele Guardì con Milva, Jerry Lewis e Sara Carlson. Presenta Oraste Lionello con Maurizio Micheli, Alessandra Pennelli, Franca D'Amato, Antonello Fassari, Nikki Gaida, Stefano Viali. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. A cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. Decima trasmissione

19,40

Almanacco del giorno dopo

a cura di Giorgio Ponti con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo

Che tempo fa

20

Telegiornale

20,30

I 9 di Dryfork City

(«Stagecoach», 1966). Film - Regia di Gordon Douglas. Interpreti: Ann Margret, Alex Cord, Bing Crosby, Van Heflin, Slim Pickens, Robert Cummings, Stefanie Powers, Michael Connors, Red Buttons, Keenan Wynn. Prod.: T.C.F.

22,20

Telegiornale

22,30

De Gasperi - Togliatti

Due protagonisti dell'Italia che rinasce di Domenico Campana e Candeliano Falaschi. Regia di Domenico Campana. Dibattito in studio condotto da Nuccio Fava e realizzato da Enzo De Pasquale

Un programma Raiuno - TG 1

Vedi pag. 5

00,30

TG 1 - Notte - Che tempo fa

RAIDUE

13

TG 2 - Ore tredici

13,15

Due e simpatia

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri

Molière. Seconda puntata. Scritto e diretto da Ariane Mnouchkine. Interpreti: Philippe Caubère, Marie-Françoise Audolent, Jonathan Sutton, Frédéric Ladonne, Odile Cointepas, Armand Delcampe. Prod.: Claude Le louch e les films 13, Les films du soleil et de la nuit. Antenne 2 e la Rai-TV

In diretta dallo Studio 4 di Roma

14,10

Quest'estate. Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presentano Giulia Fossà, Nando Paone e Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

Teletattica. Cartone animato. I piroscafi. Prod.: A2 F

L'amico cavallo

Documentario. Trottatori e slitte. Prod.: FR3 - Jean-Paul Blondeau

Atlas Ufo Robot

Cartone animato. Il mostro invincibile. Distr.: Pictural Film

Lo schermo in casa: Sorrisi e lacrime degli anni '40 (IX)

17,05

Avanti c'è posto

(1943) Film - Regia di Mario Bonnard. Interpreti: Aldo Fabrizi, Adriana Benetti, Andrea Checchi, Virgilio Riento, Carlo Micheluzzi, Vanda Capodaglio. Prod.: Cines-Amato

18,30

TG 2 - Sportsera

18,40

Lady madama. Telefilm. Il successo di lei. Sceneggiatura di Ian Kennedy Martin. Con: Stephanie Turner, David Hargreaves, David Ellison e Noel Collins. Regia di Peter Moffat. Distr.: BBC

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45

TG 2 - Telegiornale

Stagione di opere e balletti

A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani

20,30

Lo sceicco d'Arabia

Film dall'opera «La pietra del paragone» di Gioacchino Rossini. Libretto di Luigi Romanelli. Personaggi ed interpreti: Giocondo Ugo Banelli, Macro bio Alfredo Mariotti, Asdrubale Claudio Desdari, Pacuvio Jan Gala, Clance Natascia Kuliskova, Fulvia Susanna Jezarska, Elena Hanna Zaoralava, Fabrizio Stefan Kozka. Corpo di ballo del Teatro di Bratislava. Orchestra Sinfonica di Radio Bratislava. Coro Filarmonico Sloveno. Direttore Piero Bel-lugi. Maestro del Coro Ladislav Holasek. Direttore della fotografia Luigi Verga. Regia di Franco De Quelli. Cooprod.: CSSRTV, ITF-Teleteam, in collaborazione con Cinecittà

21,30

TG 2 - Stasera

21,40

Cronaca

Rubrica realizzata con i protagonisti delle realtà sociali. Diossina: perché?

22,30

Protestantesimo

A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia

23

Il brivido dell'imprevisto

Telefilm. Dirottamento. Sceneggiatura di Denis Cannan. Con: Denis Quiley, Simon Cadell, Sean Barret e Suzanne Danielle. Regia di Herbert Wise. Prod.: Anglia International

23,30

TG 2 - Stanotte

20.30 **RAIDUE**

Lo sceicco d'Arabia

Ugo Benelli e Natascia Kuliskova (nella foto) sono tra i protagonisti della sintesi filmata (appositamente realizzata per la televisione) dell'opera *La pietra del paragone* di Gioacchino Rossini. Chi volesse, potrà vedere l'edizione ripresa alla Scala di Milano con la regia di Eduardo De Filippo trasmessa venerdì 24 agosto su Raitre.

La trama del libretto di Luigi Romanelli è imperniata su un duplice stragemma. Il primo, compiuto dal giovane e ricco Asdrubale che, travestito da mercante turco, si presenta alla propria villa come cre-

ditore per stabilire chi gli è veramente amico; il secondo realizzato da Clarice che, sotto mentite spoglie, vuole indurre Asdrubale a dichiararle il suo amore.

La prima rappresentazione avvenne a Milano il 26 settembre del 1812.



22.30 **RAIUNO**



De Gasperi-Togliatti

Domenico Campana e Candiano Falaschi rievocano in questo *Speciale TG 1* le figure di due protagonisti della storia politica italiana. I due uomini politici vengono ricordati attraverso i ricordi di Nilde Iotti e Giulio Andreotti.

RAITRE

19 **TG 3** 19-19.10 nazionale; 19.10-19.20 regione per regione

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25 **L'altro suono**

Un programma di Mario Colangeli e Alfonso de Liguoro. Appunti sul Blues. Testi e presentazione di Fabrizio Venturini. 5ª puntata

20 **DSE Parliamo della XVIII dinastia**

Edizione italiana a cura di Maria Vittoria Toniassi. Consulenza di Franco Cimmino. 5ª puntata: Tutanchamun (1ª part. di Eberhard Thiem. Prod. Bayerischen Rundfunks)

20,30 **I grandi lavori del mondo**

Una serie di Jean Labib e Bernard Soulier. Made in Hong-Kong. Riprese filmate di Jean-Jacques Flori. Montaggio di Valerie Mayoux. Regia di Jean Labib. Una produzione Télé Hachette

21,25 **TG 3**

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

21,50 **DSE La vela: tecnica e spettacolo**

Testo di Ettore Del Giacco e Aldo Falchetti. Regia di Filippo Bussi. 6ª ed ultima puntata: Il windsurf

22,20 **La cinepresa e la memoria**

A cura di Giovanna Ventura. I contadini (1952). Regia di Brunello Rondi

22,30 **Tuttogovi**

5ª puntata: La vita dal 1935 al 1940. Commedia: Colpi di timone. Recitazione e mattotismo, di Mauro Mancioti e Vito Molinari. Da un'idea di Arnaldo Bagnasco. Regia di Vito Molinari. Programma Sede Rai della Liguria



00,55 **Speciale Orecchicchio** con Marina Arcangeli

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,25 Geo Antologia. Gulliver sul Ruwenzori

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

18 Die kleine Bühne spielt Märchen. Handpuppenserie von Dimo und Brigitte Sofianos «Das Feuerzeug» - (Wiederholung). 18,30-19 Schau ins Land. Spielserie von Lida Winiewicz. B. «Wie aus einem Schatz ein Problem und aus einer Zecke eine Brille wird». 20 Tagesschau. 20,20 Es läuten die Glocken oder Glocken der Liebe. Lustspiel von Hans Lellis. Eine Aufführung der Heimatbühne Kurtatsch. (Wiederholung) 21,55-22,30 Abseits der Grossen Strassen. Heute: «Das Schnalstal». (Wiederholung)

MOVIE MOVIE

I 9 di Dryfork City

RAIUNO ORE 20,30

Stagecoach/109' C 1966

regia di Gordon Douglas

con Ann-Margret, Red Buttons, Michael Connors, Bing Crosby

WESTERN

Remake del classico *Ombre rosse* di John Ford. Sulla diligenza per Dryfork City partono in nove: lo sceriffo Curly, Ringo Kid il bandito, Doc Boone e Dallas, ragazza di facili costumi, la signora Mallory prossima alla maternità, il baro Hatfield, Gatewood, impiegato disonesto, il rappresentante Peacock e Buck il postiglione...



RAIUNO ORE 13,45

IL RITORNO DI ARSENIO LUPIN

Arsène Lupin et la Toison d'or durata 95' BN 1960

regia di Yves Robert

con Alide Valli, Robert Lamoureux GIALLO

Finita la prima guerra mondiale, il tenente aviatore Laroche riprende l'attività di «ladro-gentiluomo» sotto il nome di Arsenio Lupin. Un suo «collega», Labalue, gli propone di rubare dei preziosi quadri custoditi in una villa, ma Lupin scopre presto che in realtà Labalue vuole impadronirsi del tesoro dell'Ordine del Toison d'or. Così...

RAIDUE ORE 17,05

AVANTI C'È POSTO

durata 83' BN 1943

regia di Mario Bonnard

con Aldo Fabrizi, Adriana Benetti, Andrea Checchi, Vanda Capodaglio COMMEDIA

Una ragazza, occupata come domestica presso una bisbetica signora, viene derubata di cinquecento lire sull'autobus e non ha il coraggio di tornare a casa. Interviene il buon Fabrizi nelle vesti del bigliettaio e prende sotto la sua protezione la ragazza. Ormai senza fissa dimora e senza lavoro dopo essersi licenziata, la ragazza cerca lavoro...



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18 Le avventure di Bailey. Telefilm Hu Price, Mark Lee, Holger Hagen
- 18.30 Capitol, Telefilm con Rory Calhoun, Carolyn Jones e David Mason Daniels
- 19.30 Telemèu, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
- Oroscopo di domani di Francesco Waldner
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- 19.55 Cartoni, Charlotte
- 20.45 Film, I misteriani (Fant.) di I. Honda con K. Sahara e Y. Shirakawa
- 22 Ritratto di donna velata. Sceneggiato con Nino Castelnuovo e Daria Nicolodi. (1ª puntata)
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- Tra amici

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 18 La dottoressa Velia... per aiutarvi, rubrica di informazione medica
- 19.30 • Telefilm, I cavalieri del cielo. Mike Tanguy e Laverdure sono la coppia di aviatori francesi protagonisti della serie
- 20 Piatto contro piatto
- 20.30 Qui Lazio
- 21 Un gioiello per tutti, vendita promozionale televisiva in diretta
- 22 • Telefilm, Le pазze storie di Dick Van Dyke
- 22.30 L'occulto con Elias, appuntamento con la magia

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 14.30 ■ Film, La vergine di Samoa (Avv.)
- 16 ★ Cartoni animati
- 18 • Telefilm, Perry Mason
- 19 ■ Film, La regina Margot (Avv.) di J. Drèville con J. Moreau e A. Francioli
- Giornale TV
- 20.30 ■ Film, La madama (Comm.) di D. Tessari con C. De Sica e I. Pellegrini
- 21 ■ Film, La vendetta di Fu Man Chu
- Ottava nota
- 21.30 ■ Film, Amazzoni, donne d'amore e di guerra (Avv.) di A. Brescia
- 22.30 Strapaese
- Giornale TV
- 00.30

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14.30 Art market
- 16 ★ Cartoni animati
- 16.30 ■ Film, Con una mano ti rompo, con due piedi ti spezzo
- 18 ■ Film, Dudino il supermaggolino
- Rubrica
- 19.30 • Telefilm
- 20 • Telefilm
- 21 ■ Film, La rimpatriata (Dramm.) di D. Damiani con W. Chiari e L. Roman
- 22.30 Art market
- 24 ■ Film, Swap (Giallo) di J. Shade

TVR VOXSON

UHF 60 ☎ 06/894013

- 12.30 • Telefilm, Star Trek
- 13.30 ★ Cartoni, Yattaman
- 14 • Telefilm, Mama Linda
- 15.30 • Telefilm, Movin'on
- 16.20 • Telefilm, L'incredibile Hulk
- 17.10 ★ Cartoni, Mago Pancione
- 17.40 ★ Cartoni, Phantaman
- 18 ★ Cartoni, Yattaman
- 18.30 • Telefilm, Star Trek
- 19.30 • Telefilm, Mama Linda
- 20.20 • Sceneggiato, La aconosciuta (1ª puntata)
- 21.20 ■ Film, Il falco e la colomba (Dramm.) di F. Lori con F. Testi e L. Wendel
- 23.20 ■ Film

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 12 ■ Film
- 13.30 • Telefilm, I rangers della foresta
- 14 ■ Film
- 15.30 ■ Film
- 17 ★ Cartoni animati
- 17.55 ■ Film
- 19.30 Documentario
- 20 • Telefilm
- 20.30 ■ Film, La mano spietata della legge (Giallo) di S. Fuller con R. Widmark e J. Peters
- 22 • Telefilm
- 22.40 • Telefilm, Le avventure di Bailey, con Hu Price, Mark Lee e Holger Hagen
- 23.10 ■ Film, I diavoli di Spartivento
- 00.40 • Telefilm

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3464121

- 12 ■ Film
- 14 ■ Film, Il peccatore di Tahiti (Comm.)
- 18.30 ■ Film, Le più belle truffe del mondo (Comm.) di: vari H. Horkiawa e U. Gregoretti
- 20.30 • Telefilm, The 7th Avenue
- 21.20 ■ Film, Questi benedetti ragazzi (Avv.) di B. Henning-Jensen con H. Nielsen e T. Maes
- 23 ■ Film

TELERADIOSOLE

UHF 26 ☎ 06/5897660

- 18.30 • Telefilm, Arthur re dei Britanni
- 19 ■ Film, Operazione Apfelkern (Guerra) di R. Clement
- 20.30 • Telefilm, La mia piccola Margie
- 21 • Telefilm, Barbary Coast
- 21.55 • Telefilm, Tocca a te Milord
- 22.50 Insegnaci a pregare, rubrica

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14.30 ■ Film, Scandali nudi (Comm.)
- 16 ★ Cartoni, Jeeg Robot
- 16.30 ★ Cartoni, Mechander Robot
- 17 ★ Cartoni, Groizer X
- 17.30 ★ Cartoni, Casper
- 18 • Telefilm, Maya
- 19 ♦ Sport, Basket: Bancoroma - Indesit
- TMG notizie
- 20.30 ■ Film, La furia dei giganti (Guerra) di J. A. De La Loma
- 22.45 • Telefilm, Life Line
- 23.45 TMG notizie
- 24 Loredana Bertè, Riccardo Fogli e Raffaella Carrà, musicale
- 1 ■ Film, Truffa tu che truffo anch'io, ma il fregato sono io

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 15 ■ Film, L'ultima chance (Giallo)
- 16.30 • Telefilm, Angie
- 17 ★ Cartoni, Jackie
- 17.30 • Telefilm, Sargente Preston
- 18 • Telefilm, Perry Mason
- 19 ■ Film, Sciucià (Dramm.)
- 20.30 ★ Cartoni, Jackie
- 21 ■ Film, Destinazione Monaco (Giallo) di D. Lowell Rich con R. Basehart e R. Scheider
- 22.30 • Telefilm, Angie
- 23 ■ Film, Il figlio di King Kong (Avv.) di E. D. Schoedsack
- 00.30 ■ Film, Catturate Christie Love

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14.30 Novarte
- 16.30 Documentario
- 17 ★ Cartoni, Prot e Bobot
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18 ■ Film, Fiesta de toros (Dramm.)
- 19.30 • Sceneggiato, Lady Jenny Churchill
- 20 ■ Film, La vendetta di Fu Man Chu
- 21.30 Ottava nota
- 22.30 ■ Film, Amazzoni, donne d'amore e di guerra (Avv.) di A. Brescia

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 18 • Telefilm, I 12 legionari, con Maurice Biraud e Henri Czarniak
- 18.30 • Telefilm, New Scotland Yard
- 19.30 • Telefilm, Cowboy in Africa
- 20.30 • Sceneggiato, Duello sul fondo
- 21 ■ Film, A tu per tu con una ragazza scomoda (Dramm.) di A. Reid con P. Finch e S. Winters
- 22.30 Music circus

TELETERVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14.30 ■ Film, Il conquistatore di Atlantide
- 16 I fatti del giorno
- 16.30 Redazionale
- 17 ■ Film, La giostra della fantasia
- 18.30 • Telefilm
- 19 Redazionale
- 19.20 Oroscopo
- 19.30 I fatti del giorno
- 20 I cittadini e la legge, rubrica
- 20.30 Supermodellismo
- 21 ■ Film, La mano spietata della legge (Giallo) di S. Fuller con R. Widmark e J. Peters
- Proposte d'arte contemporanea
- 00.40 ■ Film, Rommel chiama Cairo (Dramm.)

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206903

- 14.50 ■ Film, Addio mia bella signora
- 16.10 • Telefilm, The Rookies
- 17.10 ★ Cartoni animati
- 18.30 Special Videomusic
- 19.25 Echomondo Notizie
- 19.35 Ciocco ragazzi, esperienze di campeggio
- 20.30 Echomondo Europa
- 20.35 ★ Cartoni, Don Chuck
- 21 • Telefilm, The Corruptors
- 22 Echomondo
- 22.15 • Telefilm
- 23.15 ■ Film, Suspect (Giallo) di R. Thielha con M. Mell e N. Badal
- Film, O ti spogli o ti denuncio (Comm.)

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 15.30 • Telefilm
- 16 ★ Cartoni animati
- 18 • Telefilm, Laramie
- 19 • Telefilm, Get Smart
- 19.30 • Telefilm, La famiglia Addams
- 20 ★ Cartoni, Gaiking
- 20.30 • Telefilm, Peyton Place
- 21.15 ■ Film, La storia di Sally Standford (Comm.) con D. Cannon e A. Assant
- 22.45 • Telefilm, La valle del diavolo
- 23.15 ■ Film, Cosa da pazzi

ANTENNE 2

UHF ☎ 00331/2994339

- 13.35 • Telefilm, Voyages au fond des mers
- 14.25 Aujourd'hui la vie
- 15.30 Akagara
- 16 Sports été
- 18 Recre A2
- 18.40 Flash informations
- 18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
- 19.15 Actualités regionales de FR3
- 19.40 Le théâtre de Bouvard
- 20 Le journal
- 20.35 Soirée Ina
- 23.15 Edition de la nuit
- 23.35 Bonsoir les clips

canale 5



L'amico del giaguaro (10,30). Walter Chiari (nella foto), è tra i protagonisti di questo film che narra le vicissitudini di un orfanello piuttosto cresciuto...

- 8.30 In casa Lawrence. Telefilm
- 9.30 Alice. Telefilm
- 10 Phyllis. Telefilm
- 10.30 L'amico del giaguaro. Film - Commedia con Walter Chiari e Elke Sommer
- 12 I Jefferson. Telefilm
- 12.25 Lou Grant. Telefilm
- 13.25 In casa Lawrence. Telefilm
- 14.25 Risate di gioia. Film - Commedia con Anna Magnani e Totò
- 16.25 Mary Tyler Moore. Telefilm
- 17 Hazzard. Telefilm
- 18 Tarzan. Telefilm
- 19 I Jefferson. Telefilm
- 19.30 Baretta. Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell
- 20.25 I quattro cavalieri dell'Apocalisse. Film - Drammatico con Glenn Ford e Charles Boyer
- 23.15 Love Boat. Telefilm
- 00.15 Sport: Golf
- 1.15 Assalto finale. Film - Western con Glenn Ford e George Hamilton

RETEQUATTRO



Rosa shocking (22,10). Indiscrezioni, pettegolezzi, futilità, interviste piccanti e una Marina Lante Della Rovere (nella foto) assolutamente «confidenziale»



- 8.45 Goldie Gold. Cartoni animati
- 9 Aspettando il ritorno di papà
- 9.30 Blue Noah. Cartoni animati
- 10.10 Magia. Telenovela
- 10.50 Fantasilandia. Telefilm
- 11.45 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 12.15 Scooby Doo. Cartoni animati
- 12.40 Star Blazers. Cartoni animati
- 13.10 Prontovideo, con Gianni Riso
- 13.30 Fiore selvaggio. Telenovela
- 14.15 Magia. Telenovela
- 15 S.O.S. Miami Airport. Film - Avventura con William Shatner
- 17 Scooby Doo. Cartoni animati
- 17.30 Giatrus. Cartoni animati
- 18 Truck Driver. Telefilm
- 18.50 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 19.25 Chips. Telefilm
- 20.25 L'isola degli uomini pesce. Film - Avventura con Barbara Bach
- 22.10 Rosa shocking, spettacolo di varietà
- 23.20 Le mille e una notte. Film - Fantascienza con Maria Montez e Sabù
- 00.50 I predatori dell'idolo d'oro. Tf.

ITALIA 1



Marlowe, il poliziotto privato (20,25). L'attore Robert Mitchum (foto) interpreta il famoso poliziotto privato Philip Marlowe in questo film giallo

- 8.30 La grande vallata. Telefilm
- 9.30 Cittadino dannato. Film - Giallo
- 11.30 Maude. Telefilm
- 12 Giorno per giorno. Telefilm
- 12.30 Lucy Show. Telefilm
- 13 Bim Bum Bam
Piccole donne. Cartoni animati
L'uccellino azzurro. Cartoni animati
- 14 Agenzia Rockford. Telefilm
- 15 Cannon. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam
Thundarr il barbaro. Cartoni animati
Rocky Joe. Cartoni animati
- 17.40 La casa nella prateria. Telefilm
- 18.40 Kung-Fu. Telefilm
- 19.40 Italia 1 flash (Solo Lombardia)
- 19.50 Il mio amico Arnold. Telefilm
- 20.25 Marlowe, il poliziotto privato. Film - Drammatico con Robert Mitchum e Charlotte Rampling
- 22.10 New York, New York. Telefilm
- 23.10 Mentre Parigi dorme. Film - Drammatico con Yves Montand
- 1.15 Ironside. Telefilm

EURO TV

- UNF 50 ☎ 02/8531
- 12.30 Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
- 13.30 Yattaman, Cartoni animati
- 14 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 18 Yattaman, Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobei
Cartoni animati
- 18.30 Star Trek. Telefilm con William Shatner
- 19.30 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 20.20 La sconosciuta, Sceneggiato con Martine Brochard, Silvia Dionisio e Giancarlo Dettori
- 21.20 Il falco e la colomba, Film (Dramm.) con Fabio Testi e Lara Wendel. Regia di Fabrizio Lori

TELEROMA

- UNF 56 ☎ 06/332641
- 13.45 Tha Doctors, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
- 14.15 Magnetoterapia Ronafor, rubrica di informazione medica
- 14.45 Gli emigranti, Sceneggiato
- 15.30 L'inverno ti farà tornare, Film (Dramm.) con Alida Valli e Georges Wilson
- 17.10 Daikengo, Cartoni animati
- 17.40 Cartoni animati
- 18.10 Tha Doctors, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
- 18.40 I ragazzi di padre Murphy, Telefilm
- 19.40 Gli emigranti, Sceneggiato
- 20.30 Il magnifico Bobo, Film (Comm.) con Peter Sellers a Britt Ekland
- 22.25 Lancar, Telefilm
- 23.25 Gli incensurati, Film (Comm.) con Peppino De Filippo e Marisa Merini
- 1 Lancar, Telefilm con Duggan Andrew a Stacy James
- 2 Gli incincibili tre, Film

TELESTUDIO

- UNF 61 ☎ 06/2713265
- 10.30 Maude, Telefilm
- 11 Black Beauty, Telefilm
- 11.30 Woobinda, Telefilm
- 11.50 Cinema TV
- 12 L'isola dalle 30 bara, Sceneggiato
- 13 Tha Corruptors, Telefilm
- 13.55 Cinema TV
- 14 Viaggio con l'avventura, documentario
- 14.30 La caduta dai capelli, rubrica
- 15 Victoria Hospital, Sceneggiato
- 15.25 L'ora di Samantha
- 16.25 I Lova America, Telefilm
- 16.50 Cinema TV
- 17 Tutto ragazzi
- 18 L'isola dalle 30 bara, Sceneggiato
- 19.30 La grande barriera, Telefilm
- 20 Maude, Telefilm
- 20.30 Soko 5113, Telefilm
- 20.55 Alle soglie dell'incredibile, Telefilm
- 21.50 I Lova America, Telefilm
- 22.45 Medart

RETE A

- UNF 44 ☎ 06/5312367
- 14 Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
- 15 Cara a cara, Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
- 16.30 Polizia militare, Film (Com.) con Bob Hope e Mickey Rooney. Regia di George Marshall
- 18 L'ora di Hitchcock, Telefilm. Continuano gli appuntamenti con il famoso maestro del brivido
- 19 Cara a cara, Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
- 20 Angie Girl, Cartoni animati
- 20.25 Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
- 21.30 La storia di Wanda, Film (Dramm.) con Jill Clayburgh e Lee Remick. Regia di Joseph Sargent
- 23.30 Superproposte, vendita promozionale televisiva

18.10

RAIUNO



Al Paradise

La scaletta di oggi: Sara Carlson balla *Guerrieri*; Milva canta *Forse chissà*; Jerry Lewis (nella foto), oltre al suo tradizionale sketch, si esibisce in una canzoncina con Franca Damarco. Ospite d'eccezione l'attore americano Elliot Gould.

20.30

RAIUNO



Due immagini dello sceneggiato con Götz Kaufmann (sopra) e Franz Buchrieser



Alpensaga

Secondo episodio. 1913. Josef Huber, fratello maggiore di Hans, torna a casa dopo alcuni anni di assenza e trova, tra le altre novità, che sua sorella Christl è diventata padrona di una locanda. In paese vi sono molti slovacchi in cerca di lavoro. Altri eventi maturano. Un produttore all'ingrosso riesce a corrompere un ufficiale ed ottiene l'esclusiva dei rifornimenti alla caserma, affidati finora al proprietario terriero Allinger. Costui si rifà con i dipendenti e i piccoli agricoltori che lavoravano per lui. Disagi e malcontenti a catena. Poi, la grande notizia...

RAIUNO

13 Maratona d'estate. Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Une stelle, un balletto: **Maurice Béjart**
Per la dolce memoria di quel giorno da «I Trionfi» del Petrarca. Coreografia di Maurice Béjart. Musica di Luciano Berio. Scene e costumi di Roger Bernard e Joëlle Rouston. Ballet du XX Siècle. Orchestra del Théâtre Royal de la Monnaie diretta da Luciano Berio. Regia di Maurice Béjart. 3ª parte

13,30 Telegiornale

13,45 Appuntamento al Km 424
(«Des gens sans importance», 1955). Film - Regia di Henri Verneuil. Interpreti: Jean Gabin, Françoise Amoul, Pierre Mandy, Yvette Etievan, Dany Carrel. Prod.: Cocinor/Chaillot Films/Ardennes Films

15,20 Mister Fantasy. Musica e spettacolo da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Regia di Piccio Raffanini

16,20 Avventure, disavventure e amori di Nero, cane di leva. Certone animato di Suzuki Teraaki. Il super cannone

16,30 L'amico Gipsy. Telefilm. Il mago Elmer. Regia di Allan Eastman. Gleen Warren Production Ltd

17 Squadra speciale Most Wanted. Telefilm. Il mercante di schiave. Regia di Virgil W. Vogel. Con: Robert Stack, Shelly Novach, Jo Ann Harris, Ian McShane, Linda Kelsey, Kaz Garas. Distr.: VIACOM

17,30 Un campione, mille campioni. Con la partecipazione di Giorgio Ariani. Regia di Beppe Cino. *Enfant prodige*

18,10 Al Paradise di Antonello Falqui e Michele Guardì con Milva, Jerry Lewis e Sere Carlson. Presenta Oreste Lionello con Maurizio Micheli, Alessandra Panelli, Franca D'Amato, Antonello Fassari, Nikki Gaida, Stefano Viali. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. A cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. *Undicesima trasmissione*

19,40 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Alpensaga
Un racconto in 6 parti di Dieter Berner, Wilhelm Pevny, Peter Turrini. Regia di Dieter Berner. 2° Episodio. Il treno dell'imperatore. Con personaggi ed interpreti in ordine di apparizione: Bozidarka Freit (La slovecca), Franz Buchrieser (Josef), Burgi Mattuschka (Kathy), Helmut Berger (Franz), Hans Brenner (Hans Huber), Helmut Qualtinger (Allinger), Ernst Meister (Socio di Allinger), Jaromir Borek (Maestro), Otto Teusig (Gendarme), Manfred Eisl (Cepostazione), Götz Kauffmann (Ost), Hilde Berger (Ostessa) (Una coproduzione ORF - ZDF - SRG - realizzata da STUDIO FILM GES. M.B.H., WIEN)
La Rai - Radiotelevisione Italiana e la Oniro Cinematografica S.R.L. presentano

21,50 Dimensione oceano
Testi di Geetano Cafiero. Musiche di Guido e Maurizio De Angelis. Montaggio di Gino Bartolini. Fotografia di Bob Mayer. Prodotto da Gioacchino Sofia. Regia di Pippo Castellano. 2ª puntata: L'isola perduta

22,40 Telegiornale

22,50 Napoli prima e dopo
Napoli leggera. Presentano Paolo Giusti e Katia Nani. Regia di L. C. Lori. 2ª puntata

23,50 TG 1 - Notte - Che tempo fa

RAIDUE

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 Due e simpatia

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri

Molière. Terza puntata. Scritto e diretto da Ariane Mnouchkine. Interpreti: Philippe Caubère, Joséphine Derenne, Armand Delcampe, Maria Françoise Audolent, Christian Colin, Fabrice Herrero. Prod.: Clauda Le-touch e Les Films 13. Les Film du soleil et de la nuit. Antenne 2 e la RAI Tv

In diretta dallo Studio 4 di Roma

14,10 Questestate

Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presentano Giulia Fossà, Nando Paone e Paolo Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Varde. Nel corso del programma:

Un lupo impacciato - Le due streghe

Cartoni animati. Prod.: Paramount

Qualcosa di più. Documentario. Gli acacchi - Grandi battaglie, piccoli soldati - Pozor. Distr.: Airone Cinematografica

Atlas Ufo Robot

Cartone animato. L'orrore negli abissi. Prod.: Pictural Film

Lo schermo in casa: Sorrisi e lacrime degli anni '40 (X)

17 Campo de' fiori

(1943). Film - Regia di Mario Bonnard. Interpreti: Aldo Fabrizi, Caterina Boratto, Peppino De Filippo, Anna Magnani, Olga Solballi. Prod.: Cines-Amato

18,30 TG 2 - Sportsera

18,40 Lady madama

Telefilm. Padre e figlio. Sceneggiatura di Ian Kennedy Martin. Con: Stephanie Turner, David Hargreaves, David Ellison e Noel Collins. Regia di Pennent Roberts. Prod.: BBC

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,30 Caroline Chérie

(1951) Film - Regia di Richard Pottier. Interpreti: Martine Carol, Jacques Clancy, Paul Berner, Pierre Cressoy. Prod.: Gaumont

22,30 TG 2 - Stasera

22,40 Incontro con Ben Bella

A cura di Italo Pietra. Regia di Elma Pierantoni

23,35 TG 2 - Stanotte

20.30

RAITRE



Sergio Perticaroli

Concerto del martedì

Serata pianistica con Sergio Perticaroli, accademico al Santa Cecilia di Roma, vincitore del Concorso pianistico internazionale Busoni. In programma brani tratti dalla letteratura romantica: musiche di Mozart, Liszt, Chopin.

22.50

RAIUNO



Napoli prima e dopo

Secondo appuntamento con la rassegna dedicata alla multiforme realtà musicale partenopea, che spazia dal classico melodico allo sperimentale passando per il popolare. Molti i personaggi presenti alla manifestazione. Tra questi il sassofonista James Senese (foto).

22.40

RAIDUE



Incontro con Ben Bella

Il giornalista Italo Pietra incontra a Parigi, dove è stato esule per molti anni, l'ex leader algerino Ahmed Ben Bella. Da questa intervista esce un ritratto del personaggio politico che fu deposto e arrestato nel giugno del 1965.

RAITRE

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

19,20 **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale

PIEMONTE: Operatore forestale. **VALLE D'AOSTA:** Montagne valdostane. **CIAD:** si gira. **MYDAY** gli uomini del soccorso alpino. **LOMBARDIA:** Agenda estate. **MILANO** spagnola. **1° TRENTINO-ALTO ADIGE (TN):** Giorni di montagna. **Soccorso alpino AAT VENETO:** E gradito il dialetto. **4° LIGURIA:** Arcobaleno. **Signorina Liguria.** **EMILIA ROMAGNA:** Quelle macchine parlanti. **LAZIO:** Frontiera quotidiana. **1° CAMPANIA:** Quando sulle spiagge crescevano gli alberi. **appunti sulla marina sorrentina.** **gli uomini la loro via.** **SARDEGNA:** Suoni della memoria.

Intervallo con **ARAGO X-001.** Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

20 **DSE Il continente guida.** Panorama dell'Europa nel XX secolo. Scritto e raccontato da Jean Terraine. Commentato da Peter Ustinov. Prod.: BBC. **Le speranze dell'umanità - 1ª parte**

Concerto del martedì

20,30 **Sergio Perticaroli**

W. A. Mozart: *Sonata in la min. K. 310*. **F. Chopin:** *Ballata in fa magg. op. 38*. *Fantasia Improvvisata in do diesis min. op. 66*. *Studi op. 10: n. 4 in do diesis min.; n. 5 in sol bem. magg.; n. 8 in fa min.; n. 12 in do min.* **F. Liszt:** *Mephisto-Walzer*. **F. Chopin:** *Notturmo in fa diesis magg. op. 15 n. 2*. **F. Chopin:** *Studio op. 25 n. 12 in do min.* Regia di Illo Catani

21,25 **TG 3**

Intervallo con: **ARAGO X-001.** Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

21,50 **La cinepresa e la memoria**

A cura di Giovanna Ventura. **Asfalto** (1958). Regia di Florestano Vancini

22 **La voce nel vento**

(«Voice in the Wind», 1944). Film. Regia di Arthur Ripley. Interpreti: Francis Lederer, Sigrid Gurie, J. Edward Bromberg, J. Carol Naish. Prod.: United Artists

23,20 **Cavalli selvaggi**

Dal romanzo di Michel Deon. Personaggi e interpreti: George Saval: Jacques Weber; Michel Mézières: Michel Duchaussoy; Horace Mac Kay: Yves Beneyton; Barry Roots: Jean Francois Balmer. Musica di Jacques Louisier. Regia di Robert Mazoyer. **Primo periodo: I combattenti ombra** (1937-1944). Una coproduzione TFI. Terza rete TV SSR Technisonor

00,55 **Speciale Orecchiocchio**

con Decibel



TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,35 DSE. Parliamo della XVIII dinastia. 5ª puntata. Tutanchamon (1ª parte). 18,05 I grandi lavori del mondo. Made in Hong Kong

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Wildschweingeschichten. Dokumentarfilmreihe von und mit Heinz Meynhardt. «Die Graue und ihr Nachwuchs»

MOVIE MOVIE

Caroline Chérie

RAIDUE ORE 20,30

durata 119' BN 1951

regia di Richard Pottier

con Martine Carol, Jacques Clancy, Paul Bernard, Pierre Cressoy

COMMEDIA

Avventure, amori, arresti e fughe di Carolina de

RAITRE ORE 22

LA VOCE NEL VENTO

Voice in the Wind/80' BN 1944

regia di Arthur Ripley

con Francis Lederer, Sigrid Gurie, J. Edward Bromberg, J. Carol Naish

DRAMMATICO

La cupa storia di Lederer, un pianista che cerca in tutti i modi di sfuggire alla persecuzione nazista. Un «film inusuale, ben diretto, con non pochi tocchi espressionistici».

RAIUNO ORE 13,45

APPUNTAMENTO AL KM 424

Des gens sans importance

durata 95' BN 1955

regia di Henri Verneuil

con Jean Gabin, Françoise Arnoul, Pierre Mandy, Yvette Etiévant

DRAMMATICO

Un camionista, sposato e padre di tre figli, si innamora di una giovane cameriera. Ma la loro storia d'amore è spenta e monotona. Poi lui viene licenziato e lei rimane incinta...

Bièvre, nobildonna francese. La sua storia inizia in un giorno famoso, il 14 luglio 1789, quando al compimento del suo diciottesimo anno di età diventa l'amante del fidanzato di sua sorella, Gastone, che infine riuscirà a sposare, ovviamente dopo molte peripezie.



RAIDUE ORE 17

CAMPO DE' FIORI

durata 91' BN 1943

regia di Mario Bonnard

con Aldo Fabrizi, Caterina Boratto

COMMEDIA

È la storia di Peppino, pescivendolo di Campo de' Fiori, che detesta quelli del suo ambiente e sogna il bel mondo. Si innamora così di una bella signora...

TELEMONTECARLO

me

UHF 21 ☎ 08/3599170

- 18 Le avventure di Bailey, Telefilm con Hu Price, Mark Lee e Holger Hagen
- 18.30 Capitol, Telefilm con Rory Calhoun, Carolyn Jones e David Mason Daniels
- 19.30 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
- Oroscopo di domani di Francesco Waldner
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- 19.55 Charlotte, cartoni animati. Charlotte apprende a 12 anni che sua madre, creduta morta, è invece ancora viva. Poco dopo la donna si presenta insieme con un ragazzo misterioso...
- 20.25 Film, Il marinaio (Dramm.) di D. L. Rich con A. Arkin e D. Pleasence
- 22 Ritratto di donna velata, Sceneggiato con Nino Castelnuovo e Daria Nicolodi. (2ª puntata)
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico

GBR

UHF 47 ☎ 06/6170941

- 18 Obiettivo su Roma
- 19.30 • Telefilm, I cavalieri del cielo. Mike Tanguy e Laverdeur sono la coppia di aviatori francesi protagonisti della serie
- 20 Di che segno sei?
- 20.30 Qui Lazio
- 21 • Film, A.A.A. Cercasi spia
- 22.30 Un mondo di viaggi, rubrica
- 23 • Telefilm, Le pazzie storie di Dick Van Dyke
- 23.30 L'occulto con Elios, appuntamento con la magia

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 14.30 • Film, La regina Margot (Avv.)
- 16 • Cartoni, Groizer X
- 16.30 • Cartoni, Vickie il vichingo
- 17 • Cartoni, Groizer X
- 17.30 • Cartoni, Vickie il vichingo
- 18 • Film, La vergine di Samoa (Avv.)
- 19.30 Spazio falisco 7
- 20.30 Giornale TV
- 21 Vendita di gioielli
- 22.30 • Film, Togli le gambe dal parabrezza (Comm.)

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14.30 Art market
- 16 I vostri capelli
- 16.10 • Cartoni animati
- 16.30 • Film, Maggiolino Dudù contro leoni, pantere e zebù
- 18 • Film, Capitan Blood
- 19.30 Rubrica
- 20 • Film, Con una mano ti rompo, con due piedi ti spezzo (Avv.)
- 21.30 Gold market
- 23 • Telefilm
- 24 • Film, Storia di un peccato (Dramm.)

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 15.15 • Telefilm, Family Hour Festival
- 16.15 • Telefilm, Squadra segreta
- 16.45 • Cartoni animati
- 17.45 • Telefilm, Poliziotto di quartiere
- 19 • Telefilm, Pen Tau
- 19.30 Telegiornale
- 20 • Telefilm, Rin Tin Tin
- 20.30 • Film, Un sorriso, uno schiaffo, un bacio in bocca (Comm.) di M. Morra
- 22 • Telefilm, Padre e figlio investigatori speciali
- 23 Telegiornale
- 23.15 • Telefilm, Poliziotto di quartiere

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3606675

- 15 • Cartoni animati
- 17.05 Natura selvaggia, documentario
- 17.30 • Sceneggiato, Duello sul fondo
- 18 • Sceneggiato, La vita di Marianna
- 19 • Telefilm, Combat
- 20 • Cartoni, La principessa Zaffiro
- 20.30 Telegiornale
- 20.35 • Telefilm, Disperatamente tua
- 21.30 • Film
- 23.15 • Telefilm, Combat
- 00.10 • Telefilm

TELEVITERBO

UHF 55 ☎ 0761/22268

- 19.30 Spettacolo musicale
- 20 • Cartoni, Shogun
- 20.30 Informazioni
- 21 Incredibile ma vero, documentario
- 21.30 • Telefilm
- 22.30 Informazioni

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/694013

- 12.30 • Telefilm, Star Trek
- 13.30 • Cartoni, Yettamen
- 14 • Telefilm, Mama Linda
- 15.30 • Telefilm, Movin'on
- 16.20 • Telefilm, L'incredibile Hulk
- 17.10 • Cartoni, Mago Pencilone
- 17.40 • Cartoni, Phanteman
- 18 • Cartoni, Yattamen
- 18.30 • Telefilm, Star Trek
- 19.30 • Telefilm, Mama Linda
- 20.20 • Film, Provaci ancora mamma (Comm.) di G. Oswald con B. Davis e E. Borgnine
- 22.20 • Telefilm, Spy Force
- 23.20 • Film
- 1.30 • Telefilm
- 2 Buonanotte con TVR

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 13.30 • Telefilm
- 14 Le armi più potenti del mondo, documentario
- 14.30 • Film, Lo voglio morto (West.) di P. Bianchini con L. Massari e C. Hill
- 16 • Cartoni animati
- 18 • Film
- 19.30 • Telefilm, Le avventure di Bailey
- 20 • Cartoni animati
- 20.30 • Film, Una raffica di piombo (Avv.) di P. Huesch con R. Hoffman e M. Tolo
- 22.10 • Film, Chi l'ha vista morire? (Giallo) di A. Lado con G. Lazenby e A. Strindberg
- 23.40 • Film

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 12 • Film
- 14 • Film, Basso, moro, scalcagneto e... con i piedi piatti
- 18.30 • Film, Zazà (Dramm.) di R. Castellani con I. Miranda e A. Canta
- 20.30 • Telefilm, The man from U.N.C.L.E.
- 21.20 • Film, Un tranquillo posto di campagna (Dramm.) di E. Patri con F. Naro e V. Redgrave
- 23 • Film

TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 06/5897680

- 18.30 • Cartoni, Ape Maia
- 19 • Telefilm, Barbary Coast
- 19.50 • Telefilm, Arthur re dei Britanni, con Oliver Tobias
- 20.30 • Telefilm, N.Y.P.D., con Jack Warden e Robert Hooks
- 21 • Film, Sei pistole sparano
- 22.30 • Telefilm, Le mie piccole Margie
- 22.50 Insegnaci a pregare, rubrica

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14.30 • Film, Le orca
- 16 • Cartoni, Jeeg Robot
- 16.30 • Cartoni, Mechander Robot
- 17 • Cartoni, Groizer X
- 17.30 • Cartoni, Casper
- 18 • Film, Storia di una donna (Dramm.)
- 19.30 • Telefilm, Life Line
- 20.30 TMG notizie
- 20.50 • Film, American Secret Service (Comm.) di E. Di Gianni con J. Sernas e C. Giuffrè
- 22.45 • Telefilm, Perry Mason
- 23.45 TMG notizie
- 24 • Film, S.O.S. I mostri uccidono ancora
- 1.30 • Film, La dove scende il sole (West.)

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392228

- 15 • Film, Paure e Hollywood
- 16.30 • Telefilm, Angie
- 17 • Cartoni, Jackie
- 17.30 • Telefilm, Sergente Preston
- 18 • Telefilm, Perry Mason
- 19 • Film, San Giovanni decollato (Comm.) di A. Palermi
- 20.30 • Cartoni, Jackie
- 21 • Film, Delaney il detective (Giallo) di J. Hardy con E. Lauter e V. Principal
- 22.30 • Telefilm, Angie
- 23 • Film, Chen, furore rosso (Avv.)
- 00.30 • Film, Le lunga spiaggia fredda

TVA

UHF 40 ☎ 06/600116

- 14.30 • Film, ...E se per caso, una mattina...
- 16.30 Comiche, Stanlio e Ollio
- 17 • Cartoni, Prot e Bobot
- 17.30 • Cartoni animati
- 18 • Film, Ultime lettere da Stalingrado
- 19.30 Il selvaggio mondo degli animali
- 20 • Film, L'ultima cerice (Avv.)
- 21.30 Scienza e cultura, rubrica
- 22 • Telefilm, Karino
- 22.30 Noverte

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 18 • Sceneggiato, Bonjour Paris
- 19 • Telefilm, Angoscia
- 19.30 • Film, Killer edios (West.) di P. Zeglio con P. Lee Lawrence e M. Solinas
- 21 • Cartoni, Goober
- 21.30 • Film, Bestione superatar (Dramm.) di J. Westman con E. Asner e E. Gifto
- 23 • Telefilm, New Scotland Yard, con John Woodwyne e John Carlisle

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14.30 • Film, La mano spietata della legge
- 16 I fatti del giorno
- 16.30 • Telefilm
- 17 • Film, I piccari della città (Comm.) di A. Joffé con J. Bourvil e A. Mestral
- 16.30 Redazionale
- 19 • Cartoni animati
- 19.30 I fatti del giorno
- 20 • Telefilm
- 21 • Film, L'uomo di Casablanca (Avv.) di J. Deray con G. Hamilton e C. Auger
- 23 Proposte d'arte contemporanea
- 00.30 Oroscopo
- 00.40 • Film, Celze nere, notti bianche

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 14.25 • Film, Il conquistatore di Marecchio
- 16 • Telefilm, The Rookies
- 17 • Cartoni, Don Chuck
- 17.30 • Cartoni, Phantaman
- 18 • Cartoni, Don Chuck
- Echomondo flash
- 16.30 Special Videomusic
- 19.25 Echomondo Notizie
- 20.30 Echomondo Europa
- 20.35 • Cartoni, Don Chuck
- 21 • Film, L'eredità di un uomo tranquillo (Comm.) di M. Zampi con D. Niven e Y. De Carlo
- 22.45 Echomondo
- 23 • Film, La vite è meravigliosa (Comm.) di F. Capra con J. Stewart e D. Reed

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 061/8370527

- 15.30 • Telefilm, Mr. Monroe
- 16 • Cartoni, Il club di Uffi
- 16 • Telefilm, Laramie
- 19 • Telefilm, Get Smart
- 19.30 • Telefilm, La famiglia Addams
- 20 • Cartoni, Gaiking
- 20.30 • Telefilm, Peyton Place
- 21.15 • Film, Gioia di vivo (Comm.)
- 22.45 • Telefilm, La valle del diavolo
- 23.15 • Film, Luce rossa

ANTENNE 2

UHF ☎ 00331/2994339

- 14.25 Aujourd'hui la vie
- 15.25 • Telefilm, Akagera
- 15.55 Sports été
- 18 Recre A2
- 18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
- 19.15 Actualités regionales de FR3
- 19.40 Le théâtre de Bouverd
- 20 Le journal
- 20.35 • Film, La mafia fait la loi
- 22.15 Magazine de l'information
- 23.35 Edition de la nuit
- 23.55 Bonsoir les clips

canale 5



Veneri al sole (10,30). Tre episodi ambientati al mare allo scopo di strapparci qualche risata. Tra gli interpreti figura Raimondo Vianello (nella foto)

- 8.30 In casa Lawrence. Telefilm
- 9.30 Alice. Telefilm
- 10 Phyllis. Telefilm
- 10.30 Veneri al sole. Film Commedia con Walter Chiari e Raimondo Vianello
- 12 I Jefferson. Telefilm
- 12.25 Lou Grant. Telefilm con Ed Asner e Linda Kelsey
- 13.25 In casa Lawrence. Telefilm
- 14.25 Selvaggio è il vento. Film Drammatico con Anna Magnani e Anthony Quinn
- 16.25 Mary Tyler Moore. Telefilm
- 17 Hazzard. Telefilm
- 18 Tarzan. Telefilm
- 19 I Jefferson. Telefilm
- 19.30 Baretta. Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell
- 20.25 West Gate, (8° puntata). Sceneggiato
- 22.25 Mary Benjamin. Telefilm
- 23.25 Sport: Boxe
- 00.25 La bestia umana. Film Drammatico con Glenn Ford e Gloria Grahame

RETEQUATTRO



Scooby Doo (12,15 e 17). Scooby Doo, un simpatico cane poliziotto un po' pasticione e il suo aiutante Scrappy Doo sono al centro di questo cartone



- 8.45 Goldie Gold. Cartoni animati
- 9 Aspettando il ritorno di papà
- 9.30 Blue Noah. Cartoni animati
- 10.10 Magia. Telenovela
- 10.50 Fantasilandia. Telefilm
- 11.45 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 12.15 Scooby Doo. Cartoni animati
- 12.40 Star Blazers. Cartoni animati
- 13.10 Prontovideo, con Gianni Riso
- 13.30 Fiore selvaggio. Telenovela
- 14.15 Magia. Telenovela
- 15 E' scomparso l'aereo del presidente. Film Drammatico
- 17 Scooby Doo. Cartoni animati
- 17.30 Giatrus. Cartoni animati
- 18 Truck Driver. Telefilm
- 18.50 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 19.25 Chips. Telefilm
- 20.25 I predatori dell'idolo d'oro. Tf.
- 21.30 Taverna Paradiso. Film Commedia con Sylvester Stallone
- 23.30 Quincy. Telefilm
- 00.30 Una bruna indaviolata. Film Comico con Silvana Pampanini

ITALIA 1



Simon & Simon (20,25). I due fratelli Simon, titolari di un'agenzia investigativa di San Diego, sempre alle prese con casi intricatissimi. Foto, i protagonisti

- 8.30 La grande vallata. Telefilm
- 10 L'idolo cinese. Film Giallo
- 11.30 Maude. Telefilm
- 12 Giorno per giorno. Telefilm
- 12.30 Lucy Show. Telefilm
- 13 Bim Bum Bam
Piccole donne. Cartoni animati
L'uccellino azzurro. Cartoni animati
- 14 Agenzia Rockford. Telefilm
- 15 Cannon. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam
Thundarr il barbaro. Cartoni animati
Rocky Joe. Cartoni animati
L'uccellino azzurro. Cartoni animati
- 17.40 La casa nella prateria. Telefilm
- 18.40 Kung-Fu. Telefilm
- 19.40 Italia 1 flash (Solo Lombardia)
- 19.50 Il mio amico Arnold. Telefilm
- 20.25 Simon & Simon. Telefilm
- 21.25 L'uomo di Singapore. Telefilm
- 22.30 Devlin & Devlin. Telefilm
- 23.30 Il re dei granchi. Film Drammatico con Barry Newman
- 1.15 Ironside. Telefilm

EURO TV

UHF 50 02/8531

- 12.30 Star Trek. Telefilm
- 13.30 Yattaman. Cartoni animati
- 14 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 18 Yattaman. Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrober
Cartoni animati
- 18.30 Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
- 19.30 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 20.20 Provaci ancora mamma. Film (Comm.) con Bette Davis e Ernest Borgnine. Regia di Gerd Oswald
- 22.20 Spy Force. Telefilm con Jack Thompson e Peter Summer

TELEROMA

UHF 56 06/332641

- 13.45 The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
- 14.15 Daikengo. Cartoni animati
- 14.45 Gli emigranti. Sceneggiato
- 15.30 Gli invincibili tre. Film (Avv.) con Alan Steel e Mimmo Palmara
- 17.10 Daikengo. Cartoni animati
- 17.40 Fabulus family. Cartoni animati
- 18.10 Magnetoterapia Ronefor, rubrica di informazione medica
- 18.40 I ragazzi di padre Murphy. Telefilm
- 19.40 Gli emigranti. Sceneggiato
- 20.30 Il jolly è impazzito. Film (Dramm.) con Frank Sinatra e Jeanne Crain. Regia di Charles Vidor
- 22.25 Lancer. Telefilm
- 23.30 Il demone dell'isola. Film (Dramm.) con John Payne e Mary Murphy. Regia di Phil Karlson
- 1 Lancer. Telefilm
- 2 Cacciatori di aquali. Film (Dramm.) con Victor Mature e Karen Steele

TELESTUDIO

UHF 61 06/2713265

- 10.30 Maude. Telefilm
- 11 Black Beauty. Telefilm
- 11.30 Woobinda. Telefilm
- 11.55 Cinema TV
- 12 L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
- 13 Pitti gioielli
- 15 Victoria Hospital. Sceneggiato
- 15.20 Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
- 16.20 I Love America. Telefilm
- 16.50 Cinema TV
- 17 Tutto ragazzi
- 18.30 L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
- 19.30 Chiesa viva
- 20 La grande barriera. Telefilm
- 20.30 Soko 5113. Telefilm
- 20.50 Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
- 21.50 I Love America. Telefilm
- 22.20 Cinema TV
- 22.30 Tutto donna
- 23.30 I Love America. Telefilm

RETE A

UHF 44 06/5312367

- 14 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
- 15 - Cara a cara. Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
- 16.30 Io, re del blues. Film (Dramm.) con Roger Mosley e Paul Benjamin. Regia di Gordon Parks
- 18 F.B.I.. Telefilm con Elreni Zimbalist junior
- 19 Cara a cara. Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
- 20 Angie Girl. Cartoni animati
- 20.25 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
- 21.30 Resistenza eroica. Film IGuerri con Sterling Hayden e Carol Nahis. Regia di Lesley Selander
- 23.30 Superproposte, vendita promozionale televisiva

13 RAIUNO

**Maratona d'estate**

I Trionfi del Petrarca nell'interpretazione del Ballet du XX^e Siècle diretto da Maurice Béjart,

15.05 RAIUNO

Le grandi battaglie

Henri de Turenne ricostruisce nella puntata odierna la grande battaglia di Morat (22 giugno 1476) che segna la grave sconfitta di Carlo il Temerario, duca di Borgogna, e la clamorosa vittoria degli svizzeri, che vengono riconosciuti come i migliori soldati d'Europa.

19.25 RAI TRE

Oltre la poesia

La realtà della Basilicata di ieri e di oggi vista attraverso il filtro delle opere dei suoi poeti. Dopo la puntata dedicata a Isabella Morra, oggi quella su Rocco Scotellaro, poeta e narratore neorealista, nato a Tricarico nel 1923 e morto a Napoli nel 1953.

20.30 RAIUNO

Professione: pericolo!

Questa volta l'infallibile Colt (Lee Majors, foto) deve salvare il fratello minore di una vecchia amica, costretto a vivere nascosto perché minacciato di morte da alcuni teppisti, che lo accusano d'aver truffato il figlio del loro capo, Lance Ross.



«COLT»

RAIUNO

13 Maratona d'estate. Rassagna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bulano
Una stella, un balletto: **Maurice Béjart**
Per la dolce memoria di quel giorno da «I Trionfi» del Petrarca Coreografia di Maurice Béjart. Musica di Luciano Berio. Scene e costumi di Roger Bernard e Joëlle Roustan. Ballet du XX^e Siècle. Orchestra del Théâtre Royal de la Monnaie diretta da Luciano Berio. Regia di Maurice Béjart. 4^a parte

13,30 **Telegiornale**

13,45 La tardona
(«La vieille fille», 1971) Film - Regia di Jean-Pierre Blanc. Interpreti: Annie Girardot, Philippe Noiret, Marthe Keller, Edith Scob, Marie Schneider. Prod.: Lira (Parigi) - Praesidens (Roma)

15,05 Le grandi battaglie del passato
Un programma di Henri de Turenne. Morat (1476). Regia di Roger Burckhardt

16 Tarzan e il coccodrillo bianco
con Gleen Morris, Eleanor Holm e Hedda Hopper. Distr.: Warner Bros

17 Squadra speciale Most Wanted
Telefilm. Un assassino per i colletti bianchi. Regia di Virgil W. Vogel. Interpreti: Robert Stack, Shelly Novack, Jo Ann Harris, George Di Cenzo, Katherine Cannon, Joe E. Tata. Distr.: Viacom

18 Al Paradise
di Antonello Falqui e Michele Guardì con Milva, Jerry Lewis e Sara Carlson. Presenta Oreste Lionello con Maurizio Micheli, Alessandra Panelli, Franco D'Amato, Antonello Fassari, Nikkì Gaida, Stelano Viali. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. A cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. *Dodicesima trasmissione*

19,40 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20 **Telegiornale**

20,30 Professione: pericolo!
Telefilm. *Charlie*. Con Lee Majors, Douglas Barr, Heather Thomas, Jo Ann Pflug, Asher Braunar, John David Carson. Regia di Daniel Haller. Distr. 20th Century Fox

21,20 Caccia al tesoro
Da un'idea di Jacques Antoine. Gioco televisivo e premi dagli studi di Parigi. In collegamento con un punto lontano del mondo. Conduce in studio Lea Pericoli. Inviato speciale Jocelyn. Partecipa Brando Quilici. Programma a cura di Luciano Vecchi. Regia di Dominique Mezerette. Produzione RAI-Radiotelevisione Italiana - Télé Union Paris
Questa sera: **Cuba (L'Avana)**

22,40 Telegiornale

22,50 Mercoledì sport. Telecronache dall'Italia e dall'estero
Zurigo: Atletica leggera. Meeting internazionale
Al termine:

TG 1 - Notte - Che tempo fa

RAIDUE

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 Due e simpatia
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Molière

Quarta puntata. Scritto e diretto da Ariane Mnouchkine. Interpreti: Philippe Caubère, Josephine Dèrenne, Yves Gourville, Daniel Mesguish, Brigitte Catillon, Jonathan Sutton, Jean Claude Penchenat. Prod.: Claude Lelouch et Les Films 13. Les films du soleil et de la nuit. Antenne 2 e la RAI TV

In diretta dallo Studio 4 di Roma

14,15 Questestate. Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presenta Paola Tanziani. Testi di Stelano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

Un giovane sbagliato - Il mestiere dell'Assicuratore
Cartoni animati. Prod.: Paramount

Qualcosa di più. Documentario. Corna di cervo - I levrieri - Polvere e pallottole. Distr.: Airone Cinematografica

Atlas Ufo Robot

Cartone animato. Il mostro di Loch Ness. Prod.: Pictural Film

Lo schermo in casa: Sorrisi e lacrime degli anni '40 (XI)

16,55 Tristi amori
(1943). Film - Regia di Carmine Gallone. Interpreti: Luisa Ferida, Gino Cervi, Andrea Checchi, Jules Berry, Giuseppe Varni, Enrico Viarisio, Luigi Alodoli, Antonio Anselmo, Amelia Bissi. Prod.: Cines - Juvantus Film

18,30 TG 2 - Sportsera

18,40 Lady madama
Telefilm. Ci vediamo in tribunale. Sceneggiatura di Ian Kennedy Martin. Con: Stephanie Turner, David Hargreaves, David Ellison e Noel Collins. Regia di Jonathan Alwyn. Prod.: BBC

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

Da «Bussoladomani» di Lido di Camaiore
James Brown in concerto
Una proposta di Aldo Bruno. «Organizzazione Bussoladomani Tempo Libero e Cultura». Impianto scenico di Sergio Palmieri. Direttore della fotografia Alberto Caracciolo. Regia di Claudio Rispoli

Obiettivo Ottanta. Cinema italiano contemporaneo (IX)

21,30 La caduta degli angeli ribelli
(1981). Film - Regia di Marco Tullio Giordana. Interpreti: Clio Goldsmith, Vittorio Mezzogiorno, Yves Beneyton, Alida Valli, Francesca Rinaldi, Vittorio Marchetti, Francesca Archibugi, Federico Pacifci, Pasquale Zito. Prod.: Mario Gallo per la Filmalpa con la collaborazione della RAI-TV. 1^o tempo

Vedi pag. 75

22,25 TG 2 - Stasera

22,30 La caduta degli angeli ribelli. Film - 2^o tempo

23,30 TG 2 - Stanotte

20.30

RAIDUE



James Brown in concerto

Nuovo appuntamento da Bus-soladomani di Lido di Camaiore per lo scatenato concerto di «mister dinamite», come è stato soprannominato il cantante di colore James Brown. Nato in Georgia nel 1928, esordisce nel '56 incoraggiato da Little Richard, al cui stile si ispira.

21.20

RAIUNO

Caccia al tesoro

Il tesoro da cercare nella puntata di oggi è nascosto in una zona dell'Avana, capitale dell'isola di Cuba: all'inviato speciale Jocelyn il compito di scoprirlo, mentre in studio conducono il gioco Lea Pericoli e Brando Quilici.

Lea Pericoli



22

RAITRE



Delta Serie

Con la puntata *Il popolo delle foreste fluviali* prosegue il ciclo *Uomini e dei* dedicato alle popolazioni del Messico, le cui radici affondano nella civiltà maya e azteca. Il programma è curato da Anna Benson Gyles.

RAITRE

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25 Oltre la poesia

Da Orazio a Sirtisgalli. Rocco Scotellaro. Sceneggiatura e testi di Carlo Cuscino e Vito Riviello. A cura di Nanni Tamma. Regia di Antonio Altieri. Programma Sede Rai della Basilicata

20 DSE Il continente guida

Panorama dell'Europa nel XX secolo. Scritto e raccontato da Jean Tarraine. Commentato da Peter Ustinov. Prod. BBC. Edizione italiana a cura di Mirella Melazzo de Vincolis. Le speranze dell'umanità, 2ª parte

20,30 Un allegro weekend di fortuna

(Fun on a Weekend, 1947). Film - Regia di Andrew L. Stone. Interpreti: Priscilla Lane, Eddie Bracken, Tom Conway, Allen Jenkins, Arthur Treacher, Alma Kruger. Prod.: United Artists

22 Delta Serie. Uomini e dei. Un programma a cura di Anna Ben Son Gyles. Il popolo delle foreste pluviali. 5ª puntata. Regia di Bruce Norman. Prod.: FM Production

22,30 TG 3

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

22,55 La cinepresa e la memoria. A cura di Giovanna Ventura Roger (1956). Regia di Roberto L. Savaresa

23,05 Capitanerie di porto. Una vita per il mare. Regia di Raffaello Ventole. Programma Sede Rai delle Marche

23,35 Speciale Orecchicchio con Passengers



TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

18,30 DSE Il continente guida. Le speranze dell'umanità (1ª parte)

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagasschau. 20,15-20,30 Klemottenkiste. Kurzfilmserie mit Charlie Chaplin. Heute: «Der Fliegengewichtler». Verleih: Reelife (Wiederholung) (RO/RVM)

23,50 DSE Il continente guida. Le speranze dell'umanità (2ª parte)

MOVIE MOVIE

La caduta degli angeli ribelli



RAIDUE ORE 21,30

durata 103'

C 1981

regia di Marco Tullio Giordana

con Clio Goldsmith, Vittorio Mezzogiorno, Alida Valli

DRAMMATICO

Cecilia, una signora «bene» sconvolta dalla fatale malattia che ha colpito il padre, si concede a uno sconosciuto. Non riesce a rientrare nella vita normale e segue l'uomo fino a...

RAIUNO ORE 13,45

LA TARDONA

La vieille fille/84'

C 1971

regia di Jean-Pierre Blanc

con Annie Girardot, Philippe Noiret, Marthe Keller, Edith Scob

COMEDIA

È la storia dell'incontro di Muriel, nubile e non più giovane, e di Gabriel, anch'egli avanti con gli anni. Lei è in vacanza, lui...

RAITRE ORE 20,30

UN ALLEGRO WEEKEND DI FORTUNA

Fun on a Weekend/93' BN 1947

regia di Andrew L. Stone

con Priscilla Lane, Eddie Bracken, Tom Conway, Arthur Treacher

COMEDIA

Come può accadere a due poveretti senza un soldo di passare dalla povertà alla ricchezza nell'arco di una sola giornata?

RAIDUE ORE 16,55

TRISTI AMORI

durata 92'

BN 1943

regia di Carmine Gallone

con Luisa Ferida, Gino Cervi

DRAMMATICO

Una commedia drammatica diretta da un decano della cinepresa. Emma, moglie di un serio professionista, ama Fabrizio, giovane collaboratore del marito.

tms

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18 Le avventure di Bailey, Telefilm con Hu Price, Mark Lee e Holger Hagen
- 18.30 Il vendicatore di Corbeilles, Sceneggiato con Yolande Folliot, Jean-Paul Zehnacker e Ludwig Gaum
- 19.30 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
- Oroscopo di domani di Francesco Waldner
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- 19.55 Cartoni, Charlotte
- 20.25 Film, Rancho Notorius (Avv.) di F. Lang con M. Dietrich e A. Kennedy
- 22 Ritratto di donna velata, Sceneggiato con Nino Castelnuovo e Daria Nicolodi. (3ª puntata). Giallo psicologico ambientato a Volterra.

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 18 Obiettivo su Roma
- 19 La dottoressa Velia... per aiutarti, rubrica di informazione medica
- 20.30 Qui Lazio
- 21 Film, Il sicario (Giallo) di D. Damiani con B. Lee e S. Koscina
- Il vostro amico erborista, rubrica
- 22.30 Telefilm, Le pazzie storie di Dick Van Dyke
- 23 L'occulto con Elios, appuntamento con la magia

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 14.30 • Telefilm
- 15.15 • Telefilm, Family Hour Festival
- 16.15 • Telefilm, Squadra segreta
- 16.45 ★ Cartoni, Don Chuck
- 17 ★ Cartoni, Butch Cassidy
- 17.20 ★ Cartoni, Angie Girl
- 17.45 • Telefilm, Poliziotto di quartiere
- 19 • Telefilm, Kdick
- 19.30 Telegiornale
- 20 • Telefilm, Rin Tin Tin
- 20.30 • Telefilm, Ellery Queen
- 21.30 • Film, Il nostro uomo a Marrakech
- 23 Telegiornale
- 23.15 • Telefilm, Poliziotto di quartiere

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 14.30 • Film, Il letto in piazza (Comm.)
- 16 ★ Cartoni animati
- 18 Film, La madama (Comm.)
- 19.30 • Telefilm, Perry Mason
- 20.30 Giornale TV
- 21 Film, Nel buio del terrore (Dramm.) di J. N. Conde con M. Mell e S. Boyd
- 22.30 • Telefilm, Perry Mason
- 23.30 Giornale TV
- 23.45 • Film, Sanso

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/8420348

- 14 • Telefilm
- 14.30 I vostri capelli
- 14.40 Film, La rimpatriata (Dramm.)
- 16 • Telefilm
- 16.30 Film, La polizia tace (Giallo)
- 18 Art market
- 19.30 Rubrica
- 20 Film, La corsa pazzica di sorella Sprint (Comm.)
- 21.30 Le stelle per voi
- 22.30 Film, Devilman Story
- 24 • Film

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 15 ★ Cartoni animati
- 17.05 Natura selvaggia, documentario
- 17.30 • Sceneggiato, Duello sul fondo
- 18 • Sceneggiato, La vita di Marianna
- 19 • Telefilm, Combat
- 20 ★ Cartoni, La principessa Zaffiro
- 20.30 Telegiornale
- 20.35 • Telefilm, Disperatamente tua
- 21.30 • Film
- 23.15 • Telefilm, Combat
- 00.20 • Telefilm

TELEVITERBO

UHF 55 ☎ 0761/22266

- 19.30 Arcana, oltre la soglia, rubrica di parapsicologia
- 20 ★ Cartoni, Shogun
- 20.30 Informazioni
- 21 • Telefilm
- 21.30 Incredibile ma vero, documentario
- 22 Documentario
- 22.30 Informazioni

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 12.30 • Telefilm, Star Trek
- 13.30 ★ Cartoni, Yattaman
- 14 • Telefilm, Mama Linda
- 15.30 • Telefilm, Movin'on
- 16.20 • Telefilm, L'incredibile Hulk
- 17.10 ★ Cartoni, Mago Pancione
- 17.40 ★ Cartoni, Phantaman
- 18 ★ Cartoni, Yattaman
- 18.30 • Telefilm, Star Trek
- 19.30 • Telefilm, Mama Linda
- 20.20 • Telefilm, Anche i ricchi piangono
- 21.20 • Film, Quell'estate meravigliosa (Dramm.) di L. Gilbert con K. More e S. York
- 23.20 • Film

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 13.30 • Telefilm
- 14 Documentario
- 14.30 • Film, Ku-Kung, l'implacabile assassino
- 16 ★ Cartoni animati
- 17.55 • Film, Il conquistatore di Atlantide (Avv.) di A. Brescia con K. Morris e L. Galli
- 19.25 • Telefilm, Difesa ad oltranza
- 20.30 • Film, La corta notte delle bambole di vetro (Giallo) di A. Lado con I. Thulin e J. Sorel
- 22.10 • Telefilm, Le avventure di Bailey
- 22.45 • Film, Assassino di una call-girl
- 00.15 • Telefilm

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 12 • Film
- 14 • Film, Questi benedetti ragazzi (Avv.) di B. Henning-Jensen con H. Nielsen e T. Maes
- 18.30 • Film, Miss Italia (Comm.) di D. Coletti con G. Lollobrigida e C. Dowling
- 20.30 • Telefilm, Custer
- 21.20 • Film, La stirpe di Caino
- 23 • Film

TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 06/8897680

- 18.30 ★ Cartoni, Ape Maia
- 19 • Film, Sei pistole sparano
- 20.30 • Sceneggiato, Il tesoro degli olandesi, con Jacques Fabbrì, J.P. Ouelin e Oliver Hussenot
- 21 • Telefilm, Barbary Coast
- 22 Parole e musica, rubrica
- 22.30 • Telefilm, N.Y.P.D., con Jack Warden e Robert Hooks
- 22.50 Insegnaci a pregare, rubrica

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14.30 • Film, L'assassino dalle labbra di velluto
- 16 ★ Cartoni animati
- 18 • Sceneggiato, Lady Randolph Churchill
- 19 Onda verde news
- 20 ★ Cartoni, Groizer X
- 20.30 TMG Notizie
- 20.50 • Telefilm, Maya
- 22 • Film, ... E venne l'ora della vendetta (West.) di J. Briz con J. Cotten e W. Shatner
- 23.45 TMG Notizie
- 24 Playboy, spettacolo
- 1 • Film, All'alba giunse la donna (Dramm.) di J. Sturges con L. Ayres e T. Wright

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 15 • Film, Delaney il detective (Giallo)
- 16.30 • Telefilm, Angie
- 17 ★ Cartoni, Jackie
- 17.30 • Telefilm, Sergente Preston
- 18 • Telefilm, Perry Mason
- 19 • Film, Chen, furore rosso (Avv.)
- 20.30 ★ Cartoni, Jackie
- 21 • Film, Catturate Christie Love (Giallo) di W. Graham con T. Graves e H. Guardino
- 22.30 • Telefilm, Angie
- 23 • Film, L'ultima chance (Giallo) di M. Lucidi con U. Andress e F. Testi
- 00.30 • Film, Sciuscià

TV4

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14.30 Novarte
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 18 • Film, Inchiodate l'armata sul ponte (Dramm.) di H. Kravac con B. Zivojinovic e S. Perovic
- 19.30 • Sceneggiato, Lady Jenny Churchill
- 20 • Film, La spada infuocata di D'Artagnan
- 21.30 Patway, rubrica
- 22.30 • Film, 24 ore... non un minuto di più (Dramm.) di F. Bottari

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 18 • Telefilm, Hazell
- 19 • Film, Amore rosso (Dramm.) di A. Vergano con M. Berti e M. Serato
- 20.30 • Telefilm, Cowboy in Africa, con Chuck Connors, Jim Sinclair, Ronald Howard e Tony Nardini
- 21.30 • Film, Papa ritorna da noi (Dramm.) di G. Ovadia con S. Keshet o Y. Alain
- 23 • Telefilm, Angoscia

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14.30 • Film, Pronto ad uccidere (Giallo)
- 16 I fatti del giorno
- 16.30 Opinioni di ...
- 17 • Film, Il resto è silenzio (Dramm.) di H. Kautner con H. Kruger e P. Van Eyck
- 18.30 • Telefilm
- 19 Redazionale
- 19.20 Oroscopo
- 19.30 I fatti del giorno
- 20 • Telefilm
- 21 • Film, Fabbrica di ufficiali (Guerra) di F. Wysbar con C. Lange e H. Frank
- 23 Motori non stop, rubrica
- 00.10 I fatti del giorno
- 00.40 • Film, Il conquistatore di Atlantide

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/208963

- 14.25 • Film, Sancta Maria
- 16 • Telefilm, Tha Corruptors
- 17 ★ Cartoni, Don Chuck
- 17.30 ★ Cartoni, Phantaman
- 18 ★ Cartoni, Don Chuck
- Echomondo flash
- 19.25 Echomondo Notizie
- 20.30 Echomondo Europa
- 20.35 ★ Cartoni, Don Chuck
- 21 • Film, L'uomo che venne dal Nord (Avv.) di P. Yates con P. O'Toole e S. Philips
- Echomondo
- 22.45 • Film, Koenigsmark (Dramm.) di M. Tournier con E. Landi e P. Fresnay
- Telefilm, The Rookies

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 15.30 • Telefilm
- 16 ★ Cartoni animati
- 18 • Telefilm, Laramie
- 19 • Telefilm, Get Smart
- 19.30 • Telefilm, La famiglia Addams
- 20 ★ Cartoni, Gaiking
- 20.30 • Telefilm, Peyton Place
- 21.15 • Film, La torre della morte (Per adulti) di ... con K. Russell e M. Cordero
- 22.45 • Telefilm, La valle del diavolo
- 23.15 • Film, La gang

ANTENNE 2

UHF ☎ 00331/2594339

- 13.35 • Telefilm
- 15.30 • Telefilm, Akagera
- 15.55 Sports été
- 18 Recre A2
- 18.50 Des chilles et des lettres, jeu
- 19.15 Actuelles regionales de FR3
- 19.40 Le théâtre de Bouvard
- 20 Le journal
- 20.35 • Telefilm, Le but du lac
- 22.05 Du teuf teuf au turbo 100 ans d'automobile française, document
- 22.35 ♦ Sport, Catch

canale 5



Come si distrugge la reputazione del più famoso agente segreto del mondo. (20,25). Lui, Jean-Paul Belmondo (nella foto), è uno scrittore in cerca di

RETEQUATTRO



Fiore selvaggio (13,30). Gloria Pires (nella foto) è la protagonista di questa telenovela che racconta la storia di un grande e contrastatissimo amore



ITALIA 1



Polvere di stelle (20,25). Le vicende di una compagnia d'avanspettacolo sullo sfondo della guerra, nel film interpretato da Alberto Sordi (foto) e Monica Vitti

8.30	In casa Lawrence. Telefilm
9.30	Alice. Telefilm
10	Phyllis. Telefilm
10.30	Le tardone. Film - Commedia con Lina Volonghi e Walter Chiari
12	I Jefferson. Telefilm
12.25	Lou Grant. Telefilm
13.25	In casa Lawrence. Telefilm
14.25	Siamo donne. Film - Commedia con Ingrid Bergman e Alida Valli
16.25	Mary Tyler Moore. Telefilm
17	Hazzard. Telefilm
18	Tarzan. Telefilm
19	I Jefferson. Telefilm
19.30	Baretta. Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell
20.25	Come si distrugge la reputazione del più grande agente segreto del mondo. / Film - Commedia con Jean P.
22.25	Kojak. Telefilm
23.25	Canale 5 News
00.25	Gazebo. Film - Commedia con Glenn Ford e Debbie Reynolds

8.30	Banana Split. Cartoni animati
8.45	Goldie Gold. Cartoni animati
9	Aspettando il ritorno di papà
9.30	Blue Noah. Cartoni animati
10.10	Magia. Telenovela
10.50	Fantasilandia. Telefilm
11.45	Tre cuori in affitto. Telefilm
12.15	Scooby Doo. Cartoni animati
12.40	Star Blazers. Cartoni animati
13.10	Prontovideo, con Gianni Riso
13.30	Fiore selvaggio. Telenovela
14.15	Magia. Telenovela
15	Quando il grano è maturo. Film - Drammatico con Dennis Weaver
17	Scooby Doo. Cartoni animati
17.30	Giatrus. Cartoni animati
18	Truck Driver. Telefilm
18.50	Tre cuori in affitto. Telefilm
19.25	Chips. Telefilm
20.25	A Team. Telefilm
21.30	Punto di rottura. Film - Drammatico con Bob Svenson e Robert Culp
23.20	Quincy. Telefilm
00.50	I giorni del Padrino. Sceneggiato

9.30	Il diritto di uccidere. Film - Giallo con Humphrey Bogart
11.30	Maude. Telefilm
12	Giorno per giorno. Telefilm
12.30	Lucy Show. Telefilm
13	Bim Bum Bam Piccole donne. Cartoni animati L'uccellino azzurro. Cartoni animati
14	Agenzia Rockford. Telefilm
15	Cannon. Telefilm
16	Bim Bum Bam Rocky Joe. Cartoni animati L'uccellino azzurro. Cartoni animati
17.40	La casa nella prateria. Telefilm
18.40	Kung-Fu. Telefilm
19.40	Italia 1 flash (Solo Lombardia)
19.50	Il mio amico Arnold. Telefilm
20.25	Polvere di stelle. Film - Com media con Alberto Sordi e Monica Vitti
22.30	Napoli violenta. Film - Giallo con Maurizio Merli e John Saxon
00.20	Delitto a Mulberry Street. Film - Giallo con Andy Griffith

EURO TV UHF 50 02/6531	
12.30	Star Trak. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
13.30	Yattaman. Cartoni animati
14	Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
18	Yattaman. Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrober Cartoni animati
18.30	Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
19.30	Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo a Osvaldo Brandi
20.20	Anche i ricchi piangono. Telefilm con Veronica Castro. Continuano la vicissitudini della giovane e dolce Mariana
21.20	Quell'estate meravigliosa. Film (Dramm.) con Kenneth More e Susanah York. Regia di Lewis Gilbert

TELEROMA UHF 56 06/332641	
13.45	The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
14.15	Deikango. Cartoni animati
14.45	Gli amigranti. Sceneggiato
15.30	Arrivadarci Baby!, Film (Comm.) con Tony Curtis e Zsa Zsa Gabor
17.10	Daikango. Cartoni animati
17.40	Certoni animati
18.10	Tha Doctors. Telefilm con Alec Baldwin a Lydia Bruce
18.40	I ragazzi di pedra Murphy. Tala film
19.40	Gli amigranti. Sceneggiato
20.30	Il prazzo del succasso. Film (Comm.) con Dean Martin a Anthony Franciosa
22.25	Barraga, programma di Michele Plastino
22.55	Lancer. Telefilm
23.55	L'indiana bianca. Film (West) con Guy Madison e Frank Lovejoy
1.30	Lancar. Telefilm
2.30	Coma sposara una figlia. Film (Comm.) con Rex Harrison e Key Kendall

TELESTUDIO UHF 61 06/2713255	
10.30	Mauda. Telefilm
11	Black Beauty. Telefilm
11.30	Woobinda. Telefilm
11.55	Cinema TV
12	L'isola dalle 30 bara. Sceneggiato
13	Tutto donna
14	Television Market
15	Victoria Hospital. Sceneggiato
15.25	Alla soglia dell'incredibila. Tale film
16.20	I Lova America. Telefilm
16.50	Cinema TV
17	Tutto ragazzi
18.30	L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
19.30	Il vostro oroscopo
20.30	Soko 5113. Telefilm
20.55	Alla soglie dall'incredibila. Tale film
21.50	I Love America. Telefilm
22.20	Zoom
22.30	Film
24	Film

RETE A UHF 44 06/5312367	
14	Meriana, il diritto di nascera. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
15	Cara a cara. Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
16.30	La lunga feida. Film (West.) con Jack Palance a Steve Forrest. Regia di Clyde Ware
18	L'ora di Hitchcock. Telefilm. Continuano gli appuntamenti con il famoso maestro del brivido
19	Cara a care. Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
20	Angia Girl. Cartoni animati
20.25	Mariana, il diritto di nescare. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
21.30	Pardonami se ho peccato. Film (Dramm.) con Joan Fontaine e Ray Milland. Regia di George Stevens
23.30	Suparproposte, vendita promozionale televisiva

14.15

RAIDUE



PAOLA TANZIANI

Quest'estate

Quotidiano del pomeriggio per i ragazzi condotto da Paola Tanziani con Giulia Fossà e Nando Paone. Quiz a premi, tanta musica, la rubrica *Qualcosa di più*, una nuova avventura di *Atlas Ufo Robot* e i cartoni *La fiera del mare* e *I dormiglioni*.

15.15

RAIUNO

Il Nilo

Per la serie *I grandi fiumi* è di scena il maggior fiume dell'Africa, uno dei maggiori del mondo per ampiezza di bacino e portata d'acqua. Fiume leggendario, fiume sacro, l'Egitto deve la sua fertilità alle benefiche piene periodiche del Nilo.



20.30

RAIUNO

**Colosseo**

In programma i «giochi del gruppo». Ecco settemila danzatori di conga nelle strade di New York ed ecco il piacevole rito del bagno comune in Giappone. Un concerto di centinaia di contrabbassi a Man e le cerimonie, le danze dei pastori baschi.

RAIUNO

13

Maratona d'estate

Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

Una stella, un balletto: **Mikhail Baryshnikov**

Regia di Tony Cash. 1ª parte

13.30

Telegiornale

13.45

Cari amici miei...

(«Les Gaspards», 1973). Film - Regia di Pierre Tchernia. Interpreti: Michel Serrault, Philippe Noiret, Gérard Depardieu, Michel Galabru, Charles Denner, Annie Cordy. Prod.: Albina - Belvision Drtf - Leblanc

15.15

I grandi fiumi. Il Nilo

16.05

Le nuove avventure di Tarzan

Con Bruce Bennet e U. Holt. Regia di R. Kull. Distr.: Warner Bros.

17

Squadra speciale Most Wanted

Telefilm. Commercianti di morte. Interpreti: Robert Stack, Shelly Novack, Jo Ann Harris. Distr.: Viacom

17.50

Avventure, disavventure e amori di Nero, cane di leva

Cartona animato di Suzuki Ternaki. Il ritorno del sergente Bistaccone

18.05

Al Paradise

di Antonello Falqui a Michele Guardì con Mariangela Malato, Vivian Reed e Elisa Scarrone. Presenta Oreste Lionello con Maurizio Micheli, Alessandra Panelli, Franca D'Amato, Antonello Fassari, Nikki Gaida, Stefano Viali. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. A cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. 13ª trasmissione

19.40

Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20

Telegiornale

20.30

Colosseo

Un programma quasi per gioco di Brando Giordani ed Emilio Ravel con la collaborazione di Rosallina Mariani

10ª puntata: **Il gruppo**

21.25

Anno uno

(1974) Film - Regia di Roberto Rossellini. Interpreti: Luigi Vannucchi, Dominique Darel, Rita Calderoni, Valeria Sabel, Carlos Da Carvalho, Gianni Rizzo, Carlo Bagno. Prod.: Rusconi Film. 1º tempo

22.25

Telegiornale

22.30

Anno uno. Film - 2º tempo

23.35

TG 1 - Notte - Che tempo fa**RAIDUE**

13

TG 2 - Ore tredici

13.15

Due e simpatia

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Molière. 5ª ad ultima puntata. Scritto e diretto da Ariane Mnouchkine
In diretta dallo Studio 4 di Roma

14.15

Quest'estate. Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presentano Giulia Fossà, Nando Paone e Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verda. Nel corso del programma:

I dormiglioni - La fiera del mare. Cartoni animati

Qualcosa di più. Documentario. Quando sarò grande - I Windsor - Figlio unico. Distr.: Airone Cinematografica

Atlas Ufo Robot. Cartone animato. L'occhio spaziale

Lo schermo in casa: Sorrisi e lacrime degli anni '40 (XII)

17

T'amerò sempre

(1943) Film - Regia di Mario Camarini. Interpreti: Alida Valli, Gino Cervi, Antonio Centa, Jules Barry, Tina Lattanzi, Renato Cialente, Loris Gizzi, Maria Teresa Lebeau, Lily Danesi, Giuseppa Porelli. Prod.: Cinas

18.30

TG 2 - Sportsera

18.40

Lady madama. Telefilm. Oscar. Sceneggiatura di Keit Dewhurst. Con: Stephanie Turner, David Hargreaves, David Ellison, Drewry Mark. Regia di Derek Lister. Prod.: BBC

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19.45

TG 2 - Telegiornale

20.30

Un giovane inesperto

Dal romanzo di Michal Déon. Sceneggiatura di Daniel Goldanberg. Musica di Georges Delerue. Regia di Roger Pigaut. Personaggi ed interpreti principali: Jean Arnaud, Philippe Deplanche, Antoinette Anne De Broca, Antoine Roger Pigaut, Chantal Nathalie Rousset, Marie-Thérèse Marion Loran, La Couec Christian Barbier, Geneviève Anne Le Fot, Jeanne Gilberte Rivet, Palfy Simon Eine, Marie Devote Anne Canovas, Madeleine Lucie Arnold, Théo Bernard Malaterre, Albert Stéphane Macha, Il principe Denis Manuel. Una coproduzione Antenne 2 - Raidue - Cosmvision - RTBF - Technisonor. Edizione italiana a cura di Almo Paita. Dialoghi italiani di Paolo Desiderio. Direttore del doppiaggio Miralla Pace. Voci di: Dario Panne (Palfy), Roberto dal Giudica (Jean Arnaud), Ada Maria Serra Zanetti (Marie Thérèse), Beppe Fortis (Albert Arnaud), Linda Sini (La marchesa), Diego Michalotti (L'abate La Couec), Giancarlo Padoan (Il marchese), Vittorio Di Prima (Antoine). 3ª puntata

22

TG 2 - Stasera

Pino Caruso in

22.10

Che si beve stasera?

Testi di Pino Caruso con la collaborazione di Piero Castellacci, con Consuelo Pallavicini a Jango Edwards. Musiche di Renato Serio. Scene di Mario Fioraspino. Coreografia di Franco Estili. Programma a cura di Enrico Arago e Nicoletta Bonucci. Regia di Paolo Posti. 4ª puntata

23.05

I professionals

Telefilm. Il triplo gioco. Con: Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins. Regia di William Brayna. Prod.: London Weekend

24

TG 2 - Stanotte

20.30

RAIDUE

Un giovane inesperto

Arriva la crisi economica. La libreria chiude e Jean Arnaud, in mancanza di meglio, trova un posto da manovale. Ma il suo morale è molto basso e decide di tornare in Francia. Laggiù l'attende Chantal (Nathalie Rousset, foto), la donna amata...



CHANTAL...

22.10

RAIDUE



Pino Caruso

Che si beve stasera?

Penultima puntata: protagonista il vino. Alla mesquita un Pino Caruso tutto nuovo, più frizzante che mai. Accanto a lui la danzatrice Consuelo Pallavicini, il mimo americano Jango Edwards, le attrici Rossella Peccerillo e Mirella Banti.

22.40

RAITRE

**Stars**

Puntata dedicata a Gianni Morandi, ripreso dalla televisione sovietica nella sua tournée in Russia.

RAITRE19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 ragione per ragione19,20 **TV 3 Regioni.** Programmi e diffusione regionale

PIEMONTE: Vita, morte e miracoli dell'ostessa. VALLE D'AOSTA: Montagne valdostane. Appunti per una storia del jazz di New Orleans. Bovisio New Orleans Jazz Band. LOMBARDIA: Agenda estate. Milano spagnola. 2° VENETO: Ville venete. 4° LIGURIA: Come siamo, dolce affare. EMILIA-ROMAGNA: Dimora contadina ravennate. LAZIO: Tempo libero: club sandwich. 5° CAMPANIA: Cocktail come non detto. 31° SARDEGNA: Anche questo è cinema: 4° parte, il pubblico, la tv, la regione.

Intervento con: ARAGD X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

20 **DSE Il continente guida**

Panorama dell'Europa nel XX secolo. Scritto e raccontato da Jean Ter



Peter Ustinov

rairie. Commentato da Peter Ustinov. Produzione BBC. Edizione italiana a cura di Mirella Melazzo da Vincis. **Meno alle armi, fucilieri. 1ª parte**

20,30 **Il ministro**

(«Ministern», 1975) Film. Regie di Jarl Kulle. Interpreti: Jarl Kulle, Margaretha Krook, Mats Ahlfeldt, Anne Nord, Hakan Serner, Elena Brodin, Allan Edwall. Prod.: Sandrews Film

22,05 **TG 3**

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

22,30 **La cinepresa e la memoria**

A cura di Giovanna Ventura. I muretori (1959). Regia di Michala Gandin

22,40 **Stars.** A cura di Mario Colangeli. Gianni Morandi in URSS. Distr.: S.I.F.23,55 **Speciale Orecchicchio** con Flavio Premoli**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**

17 Serata con la Scala. La teste di bronzo

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Vergessene Kulturen an der Türk. Riviera. Reiseserie von D. Lisson «Von Marmaris nach Kalkan». (Wiederholung)

MOVIE MOVIE**Anno uno**

RAIUNO ORE 21,25

durate 125' C 1974

regie di Roberto Rossellini

con Luigi Vannucchi, Dominique Derel, Rite Calderoni, Valérie Sabal
STORICO

Biografia filmata di Alcide De Gasperi nel periodo dal 1944 al 1954, cioè dall'attesa per l'arrivo degli alleati a Roma al ritiro dopo la sconfitta al congresso DC di Napoli.

RAIUNO ORE 13,45

CARI AMICI MIEI...

Les Gaspards/94' C 1973

regie di Pierre Tchernie

con Michel Serreault, Philippe Noiret, G. Depardieu, Michel Galabru
COMMEDIA

Prima scompare la figlia ventiduenne del libraio Rondin, poi un gruppo di venti turisti tra i quali un certo Carter.

RAIDUE ORE 17

T'AMERÒ SEMPRE

durate 91' BN 1943

regia di Merio Camerini

con Alide Valli, Gino Cervi

COMMEDIA

Camerini, veterano della cinematografia italiana, fa un «remake» di un proprio film di dieci anni prima e con lo stesso titolo. Allora c'erano Nino Besozzi ed Elsa De Giorgi.

RAITRE ORE 20,30

IL MINISTRO

Ministern/92' C 1975

regia di Jarl Kulle

con Jarl Kulle, Margaretha Krook, Mats Ahlfeldt, Anne Nord
DRAMMATICO

Un bambino, figlio di un ministro e di una dottoressa, è molto affezionato alla sua giovane governante. Quando questa muore...

me

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18 Le avventure di Bailey, Telefilm con Hu Price, Mark Lee e Holger Hagen
- 18.30 Il vendicatore di Corbeilleres, Sceneggiato con Yolande Folliot e Jean Paul Zehnacker
- 19.30 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
- Oroscopo di domani di Francesco Waldner
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- 19.55 Cartoni, Gordian
- 20.25 Lady Magic, Varietà con Ornella Vanoni, Maria Creusa e i Giancattivi. (2ª puntata)
- 21.20 Lo sceriffo del Sud, Telefilm con Glenn Ford
- 22.15 Ritratto di donna velata, Sceneggiato con Nino Castelnuovo e Daria Nicolodi. (4ª puntata)
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 18 Obiettivo su Roma
- 19.30 • Telefilm, I cavalieri del cielo. Mike Tanguy e Laverdeure sono la coppia di aviatori francesi protagonisti della serie
- 20 Il pediatra consiglia, rubrica
- 20.30 Qui Lazio
- 21 • Film, Pezzo, ceppo e capiteo (Comm.) di W. Staudte con V. De Sica e F. Lulli
- 22.30 Un mondo di viaggi, rubrica
- 23 • Telefilm, Le pezze storte di Dick Van Dyke
- 23.30 L'occulto con Elios

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 15.15 • Telefilm, Family Hour Festival
- 16.15 • Telefilm, Squadra segrata
- 16.45 • Cartoni animati
- 17.45 • Telefilm, Poliziotto di quartiere
- 19 Amare è, rubrica religiosa
- 19.30 Telegiornale
- 20 • Telefilm, Rin Tin Tin
- 20.30 • Film, Operazione Love (Comm.) di L. Allen con L. Turner e B. Sullivan
- 22 • Telefilm, Padre e figlio investigatori speciali
- 23 Telegiornale
- 23.15 • Telefilm, Poliziotto di quartiere

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 13.30 • Cartoni, Yattaman
- 14 • Telefilm, Mama Linda
- 15.30 • Telefilm, Movin' on
- 18.20 • Telefilm, L'incredibile Hulk
- 17.10 • Cartoni, Mago Pancione
- 17.40 • Cartoni, Phentaman
- 18 • Cartoni, Yattaman
- 18.30 • Telefilm, Star Trek
- 19.30 • Telefilm, Mama Linda
- 20.20 • Telefilm, Anche i ricchi piangono
- 21.20 • Film, Poverammore (Comm.) di V. Salviani con R. Fumetto e L. Merenda
- 23.20 • Film
- 1.30 • Telefilm
- 2.30 Buonanotte con TVR

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14.30 • Film, Donne coraggiose (Guerra)
- 16 • Cartoni animati
- 18 • Film, Doppia coppia con regina (Dramm.) di J. Buchs Garcia con M. Mell e G. Ferzetti
- 19.30 • Telefilm, Perry Mason
- 20 • Cartoni, Jaeg Robot
- 20.30 TMG Notizie
- 20.50 • Telefilm, Maya
- 22 • Film, Torino violenta (Giallo) con G. Hilton e E. Cannarsa
- 23.45 TMG Notizie
- 24 • Sport, Basket
- 1.30 • Film, UFO, distruggete base Luna

TELETERRE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14 I fatti del giorno
- 14.30 • Film, I giganti (Avv.)
- 16 I fatti del giorno
- 15.30 • Telefilm
- 17.30 Musei in casa
- 18 • Telefilm
- 19 • Cartoni animati
- 19.20 Oroscopo
- 19.30 I fatti del giorno
- 20 • Telefilm
- 20.30 • Telefilm
- 21 • Film, Il resto è silenzio (Dramm.) di H. Kautner con H. Kruger e P. Van Eyck
- 22.30 Viaggiano insieme
- 23 Redazionale
- 00.10 I fatti del giorno
- 00.40 • Film, Calze nere, notti calde

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 18 Obiettivo su Roma
- 19.30 • Telefilm, I cavalieri del cielo. Mike Tanguy e Laverdeure sono la coppia di aviatori francesi protagonisti della serie
- 20 Il pediatra consiglia, rubrica
- 20.30 Qui Lazio
- 21 • Film, Pezzo, ceppo e capiteo (Comm.) di W. Staudte con V. De Sica e F. Lulli
- 22.30 Un mondo di viaggi, rubrica
- 23 • Telefilm, Le pezze storte di Dick Van Dyke
- 23.30 L'occulto con Elios

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 15.15 • Telefilm, Family Hour Festival
- 16.15 • Telefilm, Squadra segrata
- 16.45 • Cartoni animati
- 17.45 • Telefilm, Poliziotto di quartiere
- 19 Amare è, rubrica religiosa
- 19.30 Telegiornale
- 20 • Telefilm, Rin Tin Tin
- 20.30 • Film, Operazione Love (Comm.) di L. Allen con L. Turner e B. Sullivan
- 22 • Telefilm, Padre e figlio investigatori speciali
- 23 Telegiornale
- 23.15 • Telefilm, Poliziotto di quartiere

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 14.30 • Telefilm
- 15 • Cartoni animati
- 17 • Telefilm, I rangers dalla foresta
- 17.30 • Film, Vestire gli ignudi (Dramm.) di M. Pagliaro con E. Rossi Drago e G. Ferzetti
- 19 • Telefilm, Cowboy in Africa
- 20 • Telefilm
- 20.30 • Film, Pronto ad uccidere (Giallo) di F. Prosperi con E. Sommer e M. Balsani
- 22.10 • Film
- 23.40 • Film, Milano: il clan dei calabresi (Giallo) di G. Stegami con A. Sabato e S. Mniti

RETEORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 15 • Film, La lunga spiaggia fredda
- 16.30 • Telefilm, Angie
- 17 • Cartoni, Jackie
- 17.30 • Telefilm, Sergente Preston
- 18 • Telefilm, Perry Mason
- 19 • Film, Larry, agente segreto (Giallo) di A. Rokoff con E. Costantine e D. Addams
- 20.30 • Cartoni, Jackie
- 21 • Film, Sciuscià (Dramm.) di V. De Sica con F. Interlenghi e R. Smordani
- 22.30 • Telefilm, Angie
- 23 Galleria il Babuino
- 00.30 • Film, San Giovanni decollato (Comm.)

ELEFANTE

UHF 56 ☎ 02/206963

- 14.25 • Film, Estate arida
- 16 • Telefilm, The Corruptors
- 17 • Cartoni animati
- 18.30 Special Videomusic
- 19.25 Echomondo Notizie
- 19.35 Controcorrente rubrica
- 20.30 Echomondo Europa
- 20.35 • Cartoni, Don Chuck
- 21 • Film, David e Lisa (Dramm.) di F. Perry con K. Dullea e J. Margolin
- 22.45 Echomondo
- 23 • Film, La morte sull'alta collina (West.) di F. Ringold con P. Lee Lawrence e A. Spaak
- Telefilm, The Rookies Echomondo

TRIPUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 14.30 • Film, Katmandù
- 16 • Cartoni, Groizer X
- 16.30 • Cartoni, Vickie il vichingo
- 17 • Cartoni, Groizer X
- 17.30 • Cartoni, Vickie il vichingo
- 18 • Film, Il letto in piazza (Comm.) di B. Gaburro
- 19.30 • Telefilm, Perry Mason
- 20.30 Giornale TV
- 21 Incontro con il Rugby
- 22 • Film, Nel buio del terrore (Dramm.)

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 15.25 • Cartoni animati
- 17.05 • Natura selvaggia, documentario
- 17.30 • Sceneggiato, Duello sul fondo
- 18 • Sceneggiato, La vita di Marianna
- 19 • Telefilm, Combat
- 20 • Cartoni, La principessa Zeffiro
- 20.30 Telegiornale
- 20.35 • Telefilm, Disperatamente tua
- 21.30 • Film
- 23.20 • Telefilm, Combat
- 24 • Telefilm

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 12 • Film
- 14 • Film, Un tranquillo posto di campagna (Dramm.)
- 18.30 • Film, Riso amaro (Dramm.) di G. De Santis con S. Mangano e V. Gassman
- 20.30 • Telefilm, The man from U.N.C.L.E.
- 21.20 • Film, Per amore di Cesarina (Comm.) di V. Sindoni
- 23 • Film

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14.30 Novarte
- 16.30 • Cartoni animati
- 18 • Film
- 19.30 Il selvaggio mondo degli animali, documentario
- 20 • Film, Ancora dollari per i MacGregor (West.) di J. Merinu con P. Lawrence
- 21.30 • Telefilm, Jukes of Piccadilly
- 22 Filatelia
- 22.30 • Film, Kung. Tze, l'uomo dalle mani d'acciaio

RETECAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370527

- 15.30 • Telefilm
- 16 • Cartoni animati
- 18 • Telefilm, Laramie
- 19 • Telefilm, Get Smart
- 19.30 • Telefilm, La famiglia Addams
- 20 • Cartoni, Gaiking
- 20.30 • Telefilm, Peyton Place
- 21.15 • Film, Omicidi a Eagle Lake (Giallo) con A. Griffith
- 22.45 • Telefilm, La valle del diavolo
- 23.15 RTC Sport, Lotta
- 00.30 • Film, Texas

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14.30 • Film, Storia di un peccato (Dramm.)
- 18 Le stelle per voi
- 17.10 • Telefilm
- 18 • Film, Il figlio di Zorro (Avv.)
- 19.30 Sirte
- 20 I consigli del vecchio
- 20.30 • Telefilm
- 21 • Film, La sorprendente eredità del tonto di mamma (Comm.)
- 22.30 Art Market
- 24 • Film, I fantastici 3 supermen

TELEVITERBO

UHF 55 ☎ 0761/22266

- 19.30 Appuntamento con il libro, rubrica
- 20 • Cartoni, Shogun
- 20.30 Informazioni
- 21 • Telefilm, Due ragazzi e un cavallo
- 22 Documentario
- 22.30 Informazioni

TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 06/5897680

- 18.30 • Cartoni, Ape Maia
- 19 • Telefilm, Tocca a te Milord
- 19.50 • Cartoni, Ape Maia
- 20.30 • Telefilm, La mia piccola Margie
- 21 • Film, L'ultima speranza (Dramm.) di L. Lindtberg con E. Morrison e L. Rossi
- 22.30 • Telefilm, N.Y.P.D., con Jack Warden e Robert Hooks
- 22.50 Insegnaci a pregare, rubrica

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 18 • Sceneggiato, Claudine
- 18.45 • Cartoni animati
- 19 • Film, Lo spettro di Edgar Allan Poe (Per adulti) di M. Quandour con M. Grover e M. Milano
- 20.30 • Sceneggiato, La campana tibetana
- 21.30 • Film, Anatomie di un amore
- 23 • Telefilm, I 12 legionari, con Maurice Biraud e Henri Czarniak

ANTENNE 2

UHF ☎ 00331/2954335

- 13.35 • Telefilm, Voyages au fond des mers
- 14.25 Aujourd'hui la vie
- 15.30 • Telefilm, Akagera
- 16 Sports été
- 18 Recre A2
- 18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
- 19.15 Actualités regionales de FR3
- 19.40 Le théâtre de Bouvard
- 20 Le journal
- 20.35 Le club des télévisions du monde
- 23.10 Edition de la nuit
- 23.30 Bonsoir le clip

canale 5



5 **canale 5** **Festivalbar** (20,25). Ramona Dell'Abate (foto) e Claudio Cecchetto sono i conduttori di questa sagra canora estiva. Cantanti e canzoni come se piovesse...

- 8.30 In casa Lawrence. Telefilm
- 9.30 Alice. Telefilm
- 10 Phyllis. Telefilm
- 10.30 Io, io, io... e gli altri. Film - Commedia con Walter Chiari e Vittorio De Sica
- 12 I Jefferson. Telefilm
- 12.25 Lou Grant. Telefilm con Ed Asner e Linda Kelsey
- 13.25 In casa Lawrence. Telefilm
- 14.25 La rosa tatuata. Film - Drammatico con Anna Magnani e Burt Lancaster
- 16.25 Mary Tyler Moore. Telefilm
- 17 Hazzard. Telefilm
- 18 Tarzan. Telefilm
- 19 I Jefferson. Telefilm
- 19.30 Baretta. Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell
- 20.25 Festivalbar-Deejay Star, spettacolo condotto da Claudio Cecchetto e Ramona Dell'Abate
- 23 I Jefferson. Telefilm
- 23.30 Sport: Basket: Campionato NBA

RETEQUATTRO



I capolavori maledetti (00,15). Nell'ambito di questa serie tutta «nera», va in onda questa sera il film *Cattive compagnie* del regista Robert Benton



- 8.30 Banana Split. Cartoni animati
- 8.45 Goldie Gold. Cartoni animati
- 9 Aspettando il ritorno di papà
- 9.30 Blue Noah. Cartoni animati
- 10.10 Magia. Telenovela
- 10.50 Fantasilandia. Telefilm
- 11.45 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 12.15 Scooby Doo. Cartoni animati
- 12.40 Star Blazers. Cartoni animati
- 13.10 Prontovideo, con Gianni Riso
- 13.30 Fiore selvaggio. Telenovela
- 14.15 Magia. Telenovela
- 15 La reginetta di polvere di stelle. Film - Commedia
- 17 Scooby Doo. Cartoni animati
- 17.30 Giatrus. Cartoni animati
- 18 Truck Driver. Telefilm
- 18.50 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 19.25 Chips. Telefilm
- 20.25 Charlie's Angels. Telefilm
- 21.30 I giorni del Padrino. Sceneggiato
- 23.15 Quincy. Telefilm
- 00.15 Cattive compagnie. Film - Drammatico con Barry Brown

ITALIA 1



1 **Maude** (11,30). Le vicissitudini di una simpaticissima donna non più giovanissima, sposata con un uomo con parecchi anni in meno, contro molti pregiudizi

- 9.30 Il canale della morte. Film - Giallo con Randy Sparks
- 11.30 Maude. Telefilm
- 12 Giorno per giorno. Telefilm
- 12.30 Lucy Show. Telefilm
- 13 Bim Bum Bam
Piccole donne. Cartoni animati
L'uccellino azzurro. Cartoni animati
- 14 Agenzia Rockford. Telefilm
- 15 Cannon. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam
Thundarr il barbaro. Cartoni animati
Rocky Joe. Cartoni animati
L'uccellino azzurro. Cartoni animati
- 17.40 La casa nella prateria. Telefilm
- 18.40 Kung-Fu. Telefilm
- 19.40 Italia 1 flash (Solo Lombardia)
- 19.50 Il mio amico Arnold. Telefilm
- 20.25 Gli ultimi giganti. Film - Western con Charlton Heston e James Coburn
- 22.10 Bandiera gialla, musicale
- 23.10 Vacanze a Ischia. Film
- 1.10 Ironside. Telefilm

EUROTV

- UHF 50 ☎ 02/8531
- 12.30 Star Trek, Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
 - 13.30 Yattaman, Cartoni animati
 - 14 Mama Linda, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
 - 18 Yattaman. Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrober
Cartoni animati
 - 18.30 Star Trek, Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
 - 19.30 Mema Linda, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
 - 20.20 Anche i ricchi piangono, Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della giovane e dolce Mariana
 - 21.20 Poveremmore, Film (Comm.) con Rosa Fumetto e Luc Morenda. Regia di V. Salviani

TELEROMA

- UHF 58 ☎ 06/332641
- 13.45 The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
 - 14.15 Daikengo, Cartoni animati
 - 14.45 Gli emigranti, Sceneggiato
 - 15.30 Tra due fuochi, Film (Dramm.) con Robert Mitchum e Trevor Howard
 - 17.10 Daikengo, Cartoni animati
 - 17.40 Cartoni animati
 - 18.10 The Doctors, Telefilm
 - 18.40 I ragazzi di padre Murphy, Telefilm
 - 19.40 Gli emigranti, Sceneggiato
 - 20.30 La notte ha mille occhi, Film (Fant.) con Edward G. Robinson e Gail Russell
 - 22.25 Barrage, a cura di Michele Plastino
 - 22.55 Lancer, Telefilm
 - 23.20 Sport: Football please: calcio mondiale
 - 00.45 The Doctors, Telefilm
 - 1.15 Lancer, Telefilm
 - 2.30 Arrivederci Baby!, Film (Comm.) con Tony Curtis e Zsa Zsa Gabor

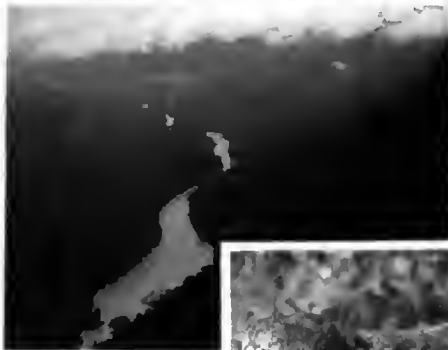
TELESTUDIO

- UHF 61 ☎ 06/2713265
- 10.30 Maude, Telefilm
 - 11 Black Beauty, Telefilm
 - 11.30 Capitan Lucknar, Telefilm
 - 11.55 Cinema TV
 - 12 L'isola delle 30 bare, Sceneggiato
 - 13 La grande barriera, Telefilm
 - 13.30 Television Market
 - 15 Soko 5113, Telefilm
 - 15.25 Alle soglie dell'incredibile, Telefilm
 - 16.20 I Love America, Telefilm
 - 16.50 Cinema TV
 - 17 Tutto ragazzi
 - 18 L'isola delle 30 bare, Sceneggiato
 - 19.30 O.K. Motori
 - 20.30 Soko 5113, Telefilm
 - 20.55 Alle soglie dell'incredibile, Telefilm
 - 21.50 I Love America, Telefilm
 - 22.20 Cinema TV
 - 22.30 Film

RETE A

- UHF 44 ☎ 06/5312367
- 14 Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
 - 15 Cera a cera, Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
 - 16.30 L'amore più grande, Film (Dramm.) con Helen Hayes e Robert Walker. Regia di Leo McCarey
 - 18 F.B.I., Telefilm con Efrem Zimbalist junior
 - 19 Cara a cara, Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
 - 20 Angie Girl, Cartoni animati
 - 20.25 Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
 - 21.30 Il cammino delle stelle, Film (Comm.) con Rosemary Clooney e Anna Maria Alberghetti. Regia di Norman Taurog
 - 23.30 Superproposte, vendita promozionale televisiva

20.30 **RAIUNO**



Un
coccodrillo e,
sopra, uno
scorcio del
Rio delle
Amazzoni



Il pianeta vivente

David Attenborough segue questa volta il sistema fluviale più lungo, quello delle Amazzoni, dalla sorgente al gigantesco delta costiero del Brasile. Man mano che mutano le caratteristiche del fiume e della vita naturale, esse vengono paragonate con quelle di altri fiumi del mondo. Si vedono le anitre di torrente dell'America del Sud, le tartarughe della Malaysia, gli insetti che tessono la tela in Gran Bretagna. Questa puntata comprende anche gli antichi laghi della Jugoslavia e le immense paludi dell'Iraq dove vivono in assoluta libertà i cavalli arabi di palude.

20.30 **RAIDUE**



Un giovane inesperto

Dopo un breve periodo di felicità, Chantal scompare. È partita senza una parola con un giovinastro di Grangeville. Per fortuna ricompare Palfy e convince Jean a partire con lui per Cannes (foto: Philippe Deplanche e Simon Eine).

RAIUNO

13 Maratona d'estate
Ressegna internazionale di danza
a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Una stella, un balletto: **Mikhail Baryshnikov**
Regia di Tony Cash. 2ª parte

13,30 Telegiornale

13,45 L'ispettore spara a vista
(«La monoclé rit jaune», 1964) Film - Regia di Georges Lautner. Interpreti: Paul Meurisse, Marcel Dalio, Olivier Despax, Edward Meeks. Prod.: Les Films Marceau/Cocinor (Parigi)

15,15 Mister Fantasy
Musica e spettacolo da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Regia di Piccio Raffanini

16,20 Tarzan e l'uomo scimmia
Tarzan delle scimmie. (1918) Con Elmo Lincoln. Regia di S. Sidney

17 Squadra speciale Most Wanted
Telefilm. Facce vecchie, nomi nuovi. Interpreti: Robert Stack, Shelly Novack, Jo Ann Harris. Distr.: Viacom

17,50 Il fedele Patrash
Cartone animato. Di nuovo felici. Distr.: Beta

18,05 Al Paradise
di Antonello Falqui e Michele Guardì con Mariangela Melato, Vivian Reed ed Elisa Scarrone. Presenta Oreste Lionello con Maurizio Micheli, Alessandra Panelli, Franca D'Amato, Antonello Fassari, Nikki Gaida, Stefano Viali. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. A cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. *Quattordicesima trasmissione*

19,40 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Il pianeta vivente
Un programma di David Attenborough. 8: Fresche e dolci acque. Una produzione: BBC TV - RAIUNO
Judy Garland: una stella oltre l'arcobaleno
A cura di Giampiero Foglino (1)

21,30 Piccoli attori
(«Babes in Arms», 1939). Film - Regia di Busby Berkeley. Interpreti: Mickey Rooney, Judy Garland, Charles Winninger, Guy Kibbee, June Preisser, Douglas McPhail. Prod.: M.G.M. 1º tempo **Vedi pag. 17**

22,20 Telegiornale

22,25 Piccoli attori
Film. 2º tempo

23,05 Grandi mostre
Di Anna Maria Cerrato e Gabriella Lazzone. *Le arti a Vienna dalla Secessione alla caduta dell'impero asburgico. Palazzo Grassi di Venezia.* Testo di Rossana Bossaglia. Regia di Vincenzo Gamba

23,40 TG 1 - Notte - Che tempo fa

RAIDUE

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 Due e simpatia
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
L'invito. Con: Duilio Del Prete, Corrado Gaipa, Guido De Salvi, Giorgio Locuratolo, Franco Acampora, Pietro Tordi, Elisa White, Ranzo Rossi, Marcello Mandò, Vittorio Zizzari, Edoardo Torricella, Fabrizio Jovina, Luigi Pistilli, Anna Bonasso
I killers. Con: Roberto Chavalier, Enrico Papa, Vittorio Mezzogiorno, Ernesto Colli, Gianfranco Fraister, Peter Abadire, Ettore Ribotta, Mauro Laurentini, Irma De Simone, Germano Longo
Sceneggiatura e regia di Gian Pietro Calasso
In diretta dallo Studio 4 di Roma

14,35 Quest'estate. Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presentano Giulia Fossà, Nando Paone e Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verda. Nel corso del programma:

Il corno dell'abbondanza - Preferisco la prigione
Cartoni animati. Prod.: Paramount

L'amico cavallo. Documentario. C'era una volta la Puszta. Prod.: FR3-Jean Paul Blondeau

Atlas Ufo Robot. Cartoni animati. Un piccolo mostro. Distr.: Pictural Film

17 Bari: Nuoto. Campionati italiani

18,30 TG 2 - Sportsera

18,40 Lady madama. Telefilm. La sindrome di Anastasia. Prod.: BBC
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,30 Un giovane inesperto

Dal romanzo di Michel Déon. Sceneggiatura di Daniel Goldenberg. Musiche di Georges Dalerue. Regia di Roger Pigaut. Personaggi ed interpreti principali: Jean Audaud, Philippe Deplanche, Antoinette Anne De Broca, Antoine Roger Pigaut, Chantal Nathalie Roussel, Marie Thérèse Marion Loran, Le Couec Christian Barbier, Genovieve Anne Le Fol, Jeanne Gilberte Rivet, Palfy Simon Eine, Marie Devote Anne Canovas, Madeleine Lucie Arnold, Theo Bernard Malaterre, Albert Stephane Macha. Il principe Denis Manuel. Una coproduzione Antenne 2-Raidue - Cosmovision-RTBF Technisonor. Edizione italiana a cura di Almo Paita. Dialoghi italiani di Paolo Desiderio. Direttore del doppiaggio Mirella Pace. Voci di: Dario Penne (Palfy), Roberto Del Giudice (Jean Audaud), Ada Maria Serra Zanetti (Marie Thérèse), Beppe Fortis (Albert Arnould), Linda Sini (La marchesa), Diego Michelotti (L'abate Le Couec), Giancarlo Padoan (Il marchese), Antoina (Vittorio Di Prima). 4ª puntata

22 TG 2 - Stasera

22,10 L'asso della Manica
Telefilm. Un miracolo alla settimana. Con: John Nettles, Terence Alexander, Celia Imrie e Deborah Grant. Regia di Colin Bucksey. Prod.: BBC

23 Cagliari: Pugilato
Cherchi-Magri. Campionato europeo super piuma
Al termine:

TG 2 - Stanotte

20.30

RAITRE

La pietra del paragone

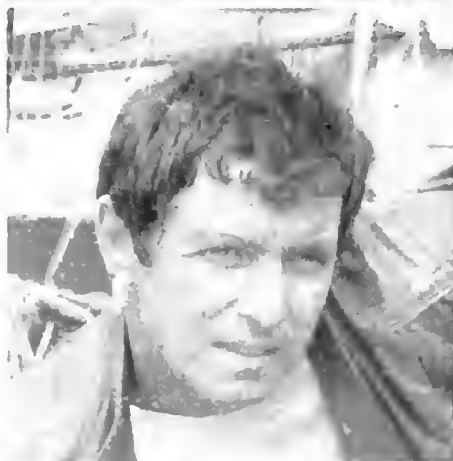
Nei due atti musicati da Gioacchino Rossini nel 1812 si narra la storia di Asdrubale, ricco conte che decide di mettere alla prova i sentimenti di un gruppo di suoi amici invitandoli nella sua villa e sottoponendoli alla «pietra del paragone»...

Gioacchino Rossini



22.10

RAIDUE



L'asso della Manica

Un giovane indiano e capo di un gruppo di fedeli arriva a Jersey. Bergerac (John Nettles, foto) indaga.

23

RAIDUE

Pugilato

Appuntamento serale con il pugilato a Cagliari. Dal capoluogo sardo potremo assistere in diretta alle immagini dell'incontro tra Chierchi e Magri, valido per la conquista del titolo di campione d'Europa nella categoria dei pesi super piuma.



RAITRE

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25 Il giullare in esilio. Autoritratto di Ciccio Busacca. Di Diego Bonsangue. 2ª parte. Programma Sede Rai della Sicilia

20 DSE Il continente guida

Panorama dell'Europa nel XX secolo. Scritto e raccontato da Jean Terriane. Commentato da Peter Ustinov. Produzione BBC. Edizione italiana a cura di Mirella Melazzo de Vincolis. Mano alle armi, fucilieri. 2ª parte

Serata con la Scala. 6 appuntamenti con la lirica e la sinfonica. A cura di Ilio Catani. Presentazione di Aldo Nicastro. Dal Teatro alla Piccola Scala di Milano

20,30 La pietra del paragone

Opera giocosa in due atti di L. Romanelli. Musica di Gioacchino Rossini. Trascrizione dal manoscritto a cura di Luigi Ferrari. Personaggi ed interpreti: Donna Fulvia: Daniela Dessì. La baronessa Aspasia: Antonella Pianezzo. La marchesa Clance: Julia Hamarr. Il cavaliere Giocondo: Ugo Benelli. Il conte Asdrubale: Justino Diaz. Pacuvio, poeta: Alessandro Corbelli. Macrobio, giornalista: Claudio Desderr Fabrizio. Armando Ariostini. Concertatore e direttore d'orchestra Piero Bellugi. Maestro del Coro Romano Gandolfi. Scene di Mario Chiani. Costumi di Maria De Matteis. Regia teatrale di Eduardo De Filippo. Realizzazione televisiva di Ferruccio Marotti. Programma Sede Rai della Lombardia

23,05 TG 3

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

23,30 La cinepresa e la memoria. A cura di Giovanna Ventura. Miniatore di zolfare (1962). Regia di Giuseppe Ferrara

23,40 Speciale Orecchicchio

con Sammy Barbot



TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 DSE. Il continente guida. Mano alle armi, fucilieri. 1ª parte

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

18 Wolf ohne Halsband. (Wiederholung). 18,45-19 Unterwegs zu den Nachbarn. (Wiederholung). 20 Tagesschau. 20,20 Franz Liszt. 6. «Hoffnungen und Enttäuschungen». 21,10 Leben und Tod der Monys. 21,50-22,35 Die Dracheninsel

23,50 DSE. Il continente guida. Mano alle armi, fucilieri. 2ª parte

MOVIE MOVIE

Piccoli attori



RAIUNO ORE 21,30

Babes in Arms/88' BN 1939

regia di Busby Berkeley

con Mickey Rooney, Judy Garland, Charles Winninger, Guy Kibbee

COMMEDIA

S'inizia con questo film una rassegna dedicata a Judy Garland comprendente anche *I ragazzi di Broadway* (1941), *L'allegria fattoria* (1950), *Incontriamoci a St. Louis* (1944),

È nata una stella (1954). Nel film di stasera Mickey e Patsy sono due adolescenti entrambi figli di attori di «vaudeville», un genere di teatro leggero allora (fine anni Venti) in declino per il progressivo affermarsi del cinema sonoro. Con i genitori in serie difficoltà economiche, i due pensano di metter su uno spettacolo per dimostrare a tutti che...

RAIUNO ORE 13,45

L'ISPETTORE SPARA A VISTA

Le monocle rit jaune/89' BN 1964

regia di Georges Lautner

con Paul Meurisse, Marcel Dalio, Olivier Despax, Edward Meeks

GIALLO

In seguito a numerosi e continui attentati commessi ai danni di impianti atomici, l'ispettore Dromard viene inviato a Hong Kong per

scoprire l'organizzazione di terroristi che in nome della pace mondiale compie tali imprese. Appena giunto Dromard entra in contatto con alcuni membri dell'organizzazione, che però cercano di eliminarlo per poter attuare un loro piano: distruggere una portaerei americana. L'ispettore comunque riesce a cavarsela, grazie all'aiuto del sergente Poussin.

tmc

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18 Le avventure di Bailey, Telefilm con Hu Price, Mark Lee e Holger Hagen
- 18.30 Il vendicatore di Corbeilles, Sceneggiato con Yolande Folliot e Jean-Paul Zehnacker
- 19.30 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
- Oroscopo di domani di Francesco Waldner
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- 19.55 Cartoni, Gordian
- 20.25 Le strade di San Francisco, Telefilm con Karl Malden, Michael Douglas e David Soul
- 21.15 Dancemania, Varietà condotto da Laura D'Angelo con Stephany e Marcello Di Matteo
- 22.10 Ritratto di donna velata, Sceneggiato con Nino Castelnuovo e Daria Nicolodi, (5ª puntata)
- Notizie Flash
- Bollettino Meteorologico

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 18 La dottoressa Velia... per aiutarvi, rubrica di informazione medica
- 19.30 • Telefilm, I cavalieri del cielo
- 20 Piatto contro piatto
- 20.30 Qui Lazio
- 21 • Film, L'invitata (Comm.) di V. De Seta con J. Shimkus e M. Piccoli
- 22.30 Il vostro amico erborista, rubrica
- 23 • Telefilm, Le pazzie storie di Dick Van Dyke
- 23.30 • Sceneggiato, L'enigma che viene da lontano, con David Janssen, Florinda Bolkan e Geraldine Chaplin

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 15.15 • Telefilm
- 16.15 • Telefilm, Squadra segreta
- 16.45 • Cartoni, Don Chuck
- 17 • Cartoni, Seelab 2020
- 17.20 • Cartoni, Angie Girl
- 17.45 • Telefilm, Poliziotto di quartiere
- 18.40 La pagina delle erbe, rubrica
- 19.30 Telegiornale
- 20 • Telefilm, Rin Tin Tin
- 20.30 • Film, La vendetta è un piatto che si serve freddo (West.)
- 22 • Telefilm, Padre e figlio investigatori speciali
- 23.15 • Telefilm, Poliziotto di quartiere

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 12 • Cartoni, Tigerman
- 12.30 • Telefilm, Star Trek
- 13.30 • Cartoni, Yattaman
- 14 • Telefilm, Mama Linda
- 15.30 • Telefilm, Movin'on
- 16.20 • Telefilm, L'incredibile Hulk
- 17.10 • Cartoni, Mago Pancione
- 17.40 • Cartoni, Phantaman
- 18 • Cartoni, Yattaman
- 18.30 • Telefilm, Star Trek
- 19.30 • Telefilm, Mama Linda
- 20.20 • Telefilm, Anche i ricchi piangono
- 21.45 • Film, La stella del Sud (Avv.) di S. Hays con G. Segal e U. Andress
- 23.30 • Film

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14.30 • Film, 36 ore all'inferno (Guerra)
- 18 • Cartoni, Jeeg Robot
- 16.30 • Cartoni, Mechander Robot
- 17 • Cartoni, Groizer X
- 17.30 • Cartoni, Casper
- 18 • Film, UFO, ... annientate Shado, uccidete Straker... stop l'Fant I di A. Perry con E. Bishop
- 19.30 Superclassifica show
- 20.30 TMG Notizie
- 20.50 • Film, Noi non siamo mai stati vinti
- 22.45 • Telefilm, Il cacciatore
- 23.45 TMG Notizie
- 24 • Film, La bestia di sangue (Per adulti)

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14.30 • Film, Il resto è silenzio (Dramm.)
- 16 I fatti del giorno
- 16.30 • Telefilm
- 17.30 • Film, Fabbrica di ufficiali (Guerra) di F. Wyshar con C. Lange e H. Frank
- 19 Redazionale
- 19.20 Oroscopo
- 19.30 I fatti del giorno
- 20 • Telefilm
- 21 Lode al Signore rubrica religiosa
- 21.30 • Film, Una notte a Venezia
- 23 Biblioteca aperta
- 23.20 Le opinioni di
- 23.50 Redazionale
- 24 Oroscopo
- 00.10 I fatti del giorno
- 00.40 • Film, Mein Kampf

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 18 La dottoressa Velia... per aiutarvi, rubrica di informazione medica
- 19.30 • Telefilm, I cavalieri del cielo
- 20 Piatto contro piatto
- 20.30 Qui Lazio
- 21 • Film, L'invitata (Comm.) di V. De Seta con J. Shimkus e M. Piccoli
- 22.30 Il vostro amico erborista, rubrica
- 23 • Telefilm, Le pazzie storie di Dick Van Dyke
- 23.30 • Sceneggiato, L'enigma che viene da lontano, con David Janssen, Florinda Bolkan e Geraldine Chaplin

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 15.15 • Telefilm
- 16.15 • Telefilm, Squadra segreta
- 16.45 • Cartoni, Don Chuck
- 17 • Cartoni, Seelab 2020
- 17.20 • Cartoni, Angie Girl
- 17.45 • Telefilm, Poliziotto di quartiere
- 18.40 La pagina delle erbe, rubrica
- 19.30 Telegiornale
- 20 • Telefilm, Rin Tin Tin
- 20.30 • Film, La vendetta è un piatto che si serve freddo (West.)
- 22 • Telefilm, Padre e figlio investigatori speciali
- 23.15 • Telefilm, Poliziotto di quartiere

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 15.30 • Cartoni animati
- 18.50 Documentario
- 17.15 • Film
- 18.45 Superclassifica show
- 19.30 • Telefilm, Difesa ed oltranza
- 20.30 • Film, Ordine delle SS: eliminate Borman! (Guerra) di J. Barden con G. Maharis e M. Perschy
- 22.10 • Telefilm, Cowboy in Africa
- 23.10 • Film, Pellirosse alla frontiera (West) di R. Ormond con C. Carson e L. Fuller
- 00.40 • Film, La mano spietata delle leggende (Gialli) di S. Fuller con R. Widmark

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392225

- 15 • Film, Destinazione Monaco (Giallo)
- 16.30 • Telefilm, Angie
- 17 • Cartoni, Jackie
- 17.30 • Telefilm, Sergente Preston
- 18 • Telefilm, Perry Mason
- 19 • Film, L'ultima chance (Giallo)
- 20.30 • Cartoni, Jackie
- 21 • Film, San Giovanni decollato (Comm.) di A. Palmieri con T. De Filippo
- 22.30 • Telefilm, Angie
- 23 • Film, Paura a Hollywood (Giallo) di G. Levitt con S. Aubrey e P. Askell
- 00.30 • Film, Il figlio di King Kong (Avv.)

ELEFANTE

UHF 56 ☎ 02/206953

- 14.25 • Film, Quanto sei bella Roma (Comm.)
- 16 • Telefilm, The Corruptors
- 17 • Cartoni animati
- 19.35 Pesca sport rubrica
- 20.30 Echomondo Europa
- 20.35 • Cartoni, Don Chuck
- 21 • Film, L'ultimo tramonto sulle terre dei McMasters (West.) di A. Kjellin con B. Ives e B. Peters
- 22.45 Echomondo
- 23 • Film, Ray Master, l'inafferrabile (Dramm.) di V. Sala con F. Marten e L. Orfei
- Telefilm, Tha Rookies

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53850

- 14 • Film, La madama
- 15.30 • Cartoni animati
- 18 • Film, Togli le gambe dal parabrezza (Comm.) di M. Franciosa con A. Lionello e C. Andrè
- 19.30 • Telefilm, Perry Mason, con Raymond Burr e Barbara Hale
- Giornale TV
- 20.30 • Film, Cenerentolo
- 21 • Film, Strapaese
- 22.30 • Film, Cenerentolo
- 00.30 • Giornale TV

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3605675

- 15 • Cartoni animati
- 17.05 • Natura selvaggia, documentario
- 17.30 • Sceneggiato, Duello sul fondo
- 18 • Sceneggiato, La vita di Marianna
- 19 • Telefilm, Combat
- 20 • Cartoni, La principessa Zaffiro
- Telegiornale
- 20.30 • Telefilm, Disperatamente tua
- 20.35 • Telefilm, Disperatamente tua
- 21.30 • Film
- 23.10 • Telefilm, Combat
- 24 • Telefilm

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3484121

- 12 • Telefilm
- 13 • Telefilm, The 7th Avenue
- 14 • Film, La stirpe di Caino
- 18.30 Superclassifica show le Hit Parade della settimana
- 19.30 • Cartoni animati
- 20.30 • Telefilm, Custer
- 21.20 • Film, I re dell'Africa
- 23 • Film

TYA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14.30 • Film, Morgan matto da legare (Comm.)
- 18.30 • Cartoni animati
- 17 • Cartoni, Prot e Robot
- 17.30 • Cartoni animati
- 18 • Film, Che femmina è... che dollari!
- 19.30 • Sceneggiato, Lady Jenny Churchill
- 20 • Film, Ciak: si muore (Giallo) di M. Mironi
- Magazine
- 21.30 • Telefilm, Karino
- 22 • Novate
- 22.30 • Novate

RETE CAPRI

UHF 63 ☎ 081/8370827

- 15.30 • Telefilm
- 16 • Cartoni animati
- 18 • Telefilm, Laramie
- 19 • Telefilm, Get Smart
- 19.30 • Telefilm, La famiglia Addams
- 20 • Cartoni, Gaiking
- 20.30 • Telefilm, Payton Place
- 21.15 • Film, Urugano (Dramm.) di J. Ford con D. Lamour e J. Hall
- 22.45 • Telefilm, La valle del diavolo
- 23.15 • Film, Il cavaliere del destino

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/8420348

- 14.30 Gold Market
- 16 • Cartoni animati
- 18.30 • Film, I fantastici 3 supermen
- 18 • Film, Tracce di veleno in una coppa di champagne (Giallo) di G. Hessler con G. Hamilton e L. Paluzzi
- Sirte
- 19.30 • Film, L'ammireglio
- 20 • Film, Il mago Guido Valentini
- Art Market
- 21.30 • Film, Da Istanbul: ordine di uccidere
- 24 • Film, Da Istanbul: ordine di uccidere

TELEVITERBO

UHF 55 ☎ 0761/22266

- 19.30 Spettacolo musicale
- 20 Little Joe, rubrica di inglese per bambini
- 20.30 Informazioni
- 21 • Telefilm, Due ragazzi e un cavallo
- Documentario
- 22.30 Informazioni

TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 06/5897460

- 18.30 • Telefilm, Arthur re dei Britanni
- 19 • Film, L'ultima speranza (Dramm.) di L. Lindtberg con E. Morrison e L. Rossi
- 20.30 • Telefilm, N.Y.P.D.
- 21 • Telefilm, Barbary Coast
- 22 • Sceneggiato, Il tesoro degli olandesi
- 22.30 • Telefilm, Le mie piccole Margie
- Insegnaci a progare, rubrica
- 22.50 • Film

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 18 • Cartoni, Goober
- 18.45 • Cartoni, Astroganga
- 19 • Telefilm, Cowboy in Africa, con Chuck Connors, Jim Sinclair e Ronald Howard
- 20 • Film, I baroni della medicina (Dramm.) di J. Rouffio con M. Piccoli e G. Depardieu
- 21.30 • Sceneggiato, Duello sul fondo
- Premi Nobel: Hemingway
- 22.30 • Serata di Gala

ANTENNE 2

UHF ☎ 00321/2954330

- 14.25 Aujourd'hui la vie
- 15.30 • Telefilm, Akagera
- 16 Sports été
- 18 Recre A2
- 18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
- 19.15 Actualités régionales de FR3
- 19.40 Le théâtre de Bnuvard
- 20 • Telefilm, Payton Place
- 20.35 • Sceneggiato, Naumachos (n. 4)
- 21.35 Apostrophes
- 22.50 Edition de la nuit
- 23 • Film, Le jeu du solitaire

canale 5



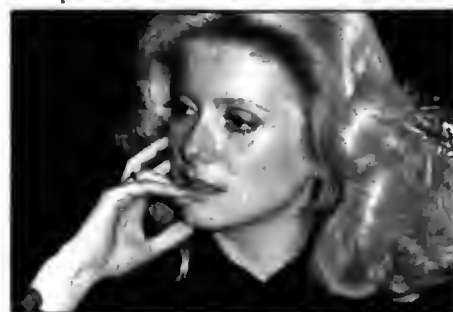
50 Alice (9,30). Continuano ad appassionare le vicende di Alice in questa serie di telefilm ispirata al successo cinematografico *Alice non abita più qui*

- 8.30 In casa Lawrence. Telefilm
- 9.30 Alice. Telefilm
- 10 Phyllis. Telefilm
- 10.30 Stazione Termini. Film Drammatico con Jennifer Jones e Montgomery Clift
- 12 I Jefferson. Telefilm
- 12.25 Lou Grant. Telefilm
- 13.25 In casa Lawrence. Telefilm
- 14.25 Pelle di serpente. Film Drammatico con Anna Magnani e Marlon Brando
- 16.25 Mary Tyler Moore. Telefilm
- 17 Hazzard. Telefilm
- 18 Tarzan. Telefilm
- 19 I Jefferson. Telefilm
- 19.30 Baretta. Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell
- 20.25 Super Help, gioco condotto da Fabrizia Carminati e Stefano Santospago
- 22.25 I Jefferson. Telefilm
- 23 Sport: Football americano
- 24 Il falso generale. Film Guerra con Glenn Ford e Red Buttons

RETEQUATTRO



Sento che mi sta succedendo qualcosa (00,40) Catherine Deneuve (nella foto) è la bellissima partner di Jack Lemmon in questo film tutto da sorridere



- 9 Aspettando il ritorno di papà
- 9.30 Blue Noah. Cartoni animati
- 10.10 Magia. Telenovela
- 10.50 Fantasilandia. Telefilm
- 11.45 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 12.15 Scooby Doo. Cartoni animati
- 12.40 Star Blazers. Cartoni animati
- 13.10 Prontovideo, con Gianni Riso
- 13.30 Fiore selvaggio. Telenovela
- 14.15 Magia. Telenovela
- 15 Autobiografia di Jane Pittman. Film Drammatico
- 17 Cartoni animati
- 18 Truck Driver. Telefilm
- 18.50 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 19.25 Chips. Telefilm
- 20.25 I predatori dell'idolo d'oro. Tf.
- 21.30 L'Organizzazione sfida l'ispettore Tibbs. Film Giallo con Sidney Pottier e Barbara McNair
- 23.40 Quincy. Telefilm
- 00.40 Sento che mi sta succedendo qualcosa. Film Commedia con Jack Lemmon e Catherine Deneuve

ITALIA 1



ITALIA 1 L'uomo dalla cravatta di cuoio (20,25). Clint Eastwood (foto) è il protagonista. Un poliziotto dell'Arizona arriva a New York in missione speciale...

- 9.30 I pirati della metropoli. Film Giallo con Frank Lovejoy
- 11.30 Maude. Telefilm
- 12 Giorno per giorno. Telefilm
- 12.30 Lucy Show. Telefilm
- 13 Bim Bum Bam
- 14 Agenzia Rockford. Telefilm
- 15 Cannon. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam
Thundarr il barbaro. Cartoni animati
Rocky Joe. Cartoni animati
L'uccellino azzurro. Cartoni animati
- 17.40 La casa nella prateria. Telefilm
- 18.40 Kung-Fu. Telefilm
- 19.40 Italia 1 flash (Solo Lombardia)
- 19.50 Il mio amico Arnold. Telefilm
- 20.25 L'uomo dalla cravatta di cuoio. Film Giallo con Clint Eastwood
- 22.15 Guerra fra polizie. Film Giallo con Claude Brasseur
- 00.15 Il mostro di Henderson. Film Drammatico con Stephen Collins e Larry Gates

EURO TV

- UHF 50** ☎ 02/8531
- 12.30 Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimmy
 - 13.30 Yattaman. Cartoni animati
 - 14 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
 - 18 Yattaman. Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Dncrober
Cartoni animati
 - 18.30 Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimmy
 - 19.30 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
 - 20.20 Anche i ricchi piangono. Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della giovane e dolce Mariana
 - 21.45 La stella del Sud. Film (Avv.) con George Segal e Ursula Andress. Regia di Sidney Hayers

TELEROMA

- UHF 56** ☎ 06/332641
- 13.45 The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
 - 14.15 Daikengo. Cartoni animati
 - 14.45 Gli emigranti. Sceneggiato
 - 15.30 Il magnifico Bobo. Film (Comm.) con Peter Sellers e Britt Ekland
 - 17.10 Daikengo. Cartoni animati
 - 17.40 Dimensione lavoro
 - 18.10 The Doctors. Telefilm
 - 18.40 I ragazzi di padre Murphy. Telefilm
 - 19.40 Gli emigranti. Sceneggiato
 - 20.30 Cacciatori di squeli. Film (Dramm.) con Victor Mature e Karen Steele. Regia di Jerry Hopper
 - 22.25 Barrage, programma di Michele Plastino
 - 22.55 Lancer. Telefilm
 - 24 Il mondo nelle mie braccia. Film (Avv.) con Gregory Peck e Ann Blyth
 - 1.30 Lancer. Telefilm
 - 2.30 Tre due fuochi. Film (Dramm.) con Robert Mitchum e Trevor Howard

TELESTUDIO

- UHF 61** ☎ 06/2713265
- 11 Black Beauty. Telefilm
 - 11.30 Capitan Luckner. Telefilm
 - 12 L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
 - 13 The Corruptors. Telefilm
 - 13.50 Cinema TV
 - 14 La grande barriera. Telefilm
 - 14.30 La caduta dei capelli
 - 15 Soko 5113. Telefilm
 - 15.25 Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
 - 16.20 I Love America. Telefilm
 - 16.50 Cinema TV
 - 17 Tutto ragazzi
 - 18.30 Il vendicatore di Corbeilles. Sceneggiato
 - 19.30 L'ora di Samanthè
 - 20.30 Soko 5113. Telefilm
 - 20.55 Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
 - 21.20 I Love America. Telefilm
 - 22.20 Cinema TV
 - 22.45 Medart

RETEA

- UHF 44** ☎ 06/5312367
- 14 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarsu
 - 15 Cara a cara. Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
 - 16.30 Rappresaglie. Film (West) con Guy Madison e Felicia Farr
 - 18 L'ora di Hitchcock. Telefilm
 - 19 Cara a cara. Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
 - 20 Angie Girl. Cartoni animati
 - 20.25 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarsu
 - 21.30 Cioè Eve, dall'Italia con amore. show sulla coppia italiana condotto da Paolo Mosca
 - 22.30 L'ora di Hitchcock. Telefilm. Continuano gli appuntamenti con il famoso maestro del brivido
 - 23.30 Superproposte. vendita promozionale televisiva

13.45

RAIDUE



L'avventura dei Sackett

Il mondo della prateria, il West. Protagonisti: Glenn Ford, Sam Elliott, Macey Henson, Jeff Osterhage (foto).

16

RAITRE

Rockconcerto

In diretta da Loreley (Valle del Reno) va in onda il Rockpalast Festival con la partecipazione di Paul Brady and Band, Greg Khin Band, Stevie Ray Vaughan and Double Trouble ed altre rock star. Conduce in studio da Roma Paolo Zaccagnini.



17.05

RAIUNO



Tv 1 Estate

Il programma propone oggi solo *All'ombra, ragazzi!* E la rubrica di *Tv 1 Estate* dedicata ai più giovani con molta musica, documentari sulla natura e gli animali, flash sugli sport estivi, consigli sulla vita all'aria aperta. Nella foto i conduttori.

RAIUNO

- 13 Maratona d'estate**
Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bulano
Una stella, un balletto: **Mikhail Baryshnikov**
Regia di Tony Cash. 3ª parte
- 13,30 Telegiornale**
- 13,45 Diabolicamente tua**
(«Diaboliquement vôtre», 1967). Film Regia di Julien Duvivier. Interpreti: Alain Delon, Senta Berger, Peter Mosbacher, Sergio Fantoni, Claude Pierplu, Albert Augier, Renate Birgo. Prod.: Igor Film
- 15,15 Il tacchino**
Origini, storia e tradizioni. Un documentario BBC Enterprises
- 16,10 Trapper.** Telefilm. Un padre fortunato. Con Pernell Roberts. Distr.: 20th Century Fox
- 17 Estrazioni del Lotto**
- 17,05 Tv 1 Estate. Sabato e domenica insieme**
All'ombra, ragazzi!
Un programma di Claudio Bondi. In studio: Eleonora Caifa, Marco Conté, Alessandra Marchetti, Federica Morandi. Regia di Fausto Dall'Olio. 1ª parte
- 17,30 Sabato sport.** A cura della redazione sportiva del TG 1
Bari: Nuoto. Campionati italiani assoluti
- 19 Tv 1 Estate. Sabato e domenica insieme**
All'ombra, ragazzi! 2ª parte
- 19,20 Le ragioni della speranza**
Riflessioni sul Vangelo di Don Oreste Benzi. A cura di Carlo De Biase
- 19,40 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20 Telegiornale**
- Eleonora Giorgi con Bertin Osborne e i Righetti presenta
- 20,30 Sotto le stelle '84**
Varietà musicale dell'estate. Con Franca Valeri e con Karen Ford e Patrick King e i Filarmonici Clown. Testi di Leonardo Benvenuti, Piero De Bernardi, Guglielmo Enea, Francesca Melandri, Roberto Ivan Orano. Scene di Antonio Capuano. Costumi di Luca Sallustio. Regia di Adolfo Lippi 8ª trasmissione
- 21,50 Telegiornale**
- 22 Le Nove Sinfonie di Ludwig van Beethoven**
di Ludwig van Beethoven con Maximilian Schell e l'Orchestra Filarmonica di Vienna diretta da Leonard Bernstein. Regia di Humphrey Burton. Re Stefano, Ouverture op. 117. Sinfonie n. 5 in do minore op. 67 5ª puntata
- 23 A tu per tu con l'opera d'arte**
Basilicata: I Sessi di Metera - Metaponto - La cattedrale di Acerenza. Un programma di Franco Simongini. Testi di Cesare Brandi. Regia di Vittorio Sala
- 23,30 TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

- 13 TG 2 - Ore tredici**
- 13,15 TG 2 - Bella Italia.** Città, paesi, uomini e cose da difendere, proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni
- 13,45 Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
L'avventura dei Sackett. Prima puntata di Louis l'Amour. Sceneggiatura di Jim Byrnes. Con: Glenn Ford, Jeff Osterhage, Tom Selleck, Sam Elliott, Ben Johnson. Regia di Robert Totten. Prod.: Telpictures
- In diretta dallo studio 4 di Roma
- 15 Questestate.** Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balbani. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presentano Giulia Fossà, Nando Paone e Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:
- Leggende indiane**
Telefilm. Moovis, dove sei Moovis. Prod.: Via Le Monde Canada
- L'amico cavallo.** Documentario. I cavalieri del Danubio. Prod.: FR3 Jean-Paul Blondeau
- Lo schermo in casa: Sorrisi e lacrime degli Anni '40 (XIII)**
- 17,15 Grattacieli**
(1942) Film Regia di Guglielmo Giannini. Interpreti: Vanna Vanni, Elena Maltzef, Renato Ciarante, Luigi Pavese, Paolo Stoppa, Luisa Garella, Guido Nolari. Prod.: Cines Juventus Film
- 18,25 Estrazioni del Lotto**
- 18,30 TG 2 - Sportsera**
- 18,40 Lady madama**
Telefilm. Sette giorni difficili. Sceneggiatura di Ian Kennedy Martin. Con: Stephanie Turner, David Hargreaves, David Ellison e Noel Collins. Regia di Jonathan Alwyn. Prod.: BBC
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
- 20,30 Gli anni impossibili**
(«The Impossible Years», 1969) Film Regia di Michael Gordon. Interpreti: David Niven, Lole Albright, Chad Everett, Ozzie Nelson, Christina Forre, Jeff Cooper, Rich Chalet, Darleen Carr, John Harding, Mike McGreevey, Don Beddoe. Prod.: Marten Productions
- 22,05 TG 2 - Stasera**
Meria Rosarie Omaggio e Rosa Fumetto in
- 22,15 Viaggio nel Cappello sulle ventitré**
Programma della notte, di Alberto Argentini. Condotta da Paolo Mosca Regia di Mario Lenti
- 23 Manerba del Garda: Ciclismo**
Ruote d'oro. Podenghe del Garda - Manerba del Garda
- 23,30 TG 2 - Stanotte**

20.30 **RAIUNO**

Sotto le stelle '84

Consueto appuntamento con il varietà musicale del sabato sera. Conducente e soubrette tuttofare la bionda Eleonora Giorgi, 29 anni, romana, impegnata anche in scenette remake di vecchi film.



22 **RAIUNO**



Le sinfonie di Beethoven

Continua la rassegna sull'opera del compositore tedesco presentata da Maximilian Schell. Leonard Bernstein dirige l'Orchestra Filarmonica di Vienna. In programma stasera *Re Stefano, Ouverture op. 117* e la *Sinfonia n. 5 in do minore op. 67*.

22.15 **RAIDUE**

Viaggio nel Cappello sulle ventitré

Prima delle dieci puntate con la partecipazione di Maria Rosaria Omaggio. La bella attrice, insieme a Paolo Mosca e Rosa Fumetto, presenterà e intervisterà gli ospiti.



M. Rosaria Omaggio

RAITRE

- 15** **Boiano: Corsa su strada**
Gara internazionale «La Matesina»
- Eurovisione:** Loreley Valle del Renn
Rockconcerto. A cura di Mario Colangeli e Lionello De Sena
- 16** **Rockpalast Festival**
con: Greg Khin Band, Paul Brady and Band, Stevie Ray Vaughan and Double Trouble, Big Country, Little Steven and the Disciples of Soul.
Conduce in studio Paolo Zaccagnini. 1ª parte
- 19** **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione
Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center
- 19,25** **Il pollice.** Programmi visti e da vedere su Raitre. Conducono in studio Rosanna Vaudetti e Fabio Storelli. Un programma di Danila Satta
- 19,55** **Geo - Antologia.** Un programma di Folco Quilici. A cura di Gigi Grillo. Mostri in miniatura. Prod.: «Geo»
- 20,30** **Rockpalast Festival. 2ª parte**
- 21,30** **TG 3**
Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center
- 21,55** **La cinepresa e la memoria**
A cura di Giovanna Ventura. Il gergo della malavita
- 22,05** **Rockpalast Festival. 3ª parte**
- 24** **Speciale Orecchicchio**
con Banco



TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
18 Tandarra, 13. «Flucht ohne Ausweg». **18,50** Detektiv Harvey Heute: «Schachmatt». (Wiederholung) **20** Tagesschau. **20,15** Kultur am Samstag. **20,25** Ein Wort zum Nachdenken

MOVIE MOVIE

Gli anni impossibili



RAIDUE ORE 20,30
The Impossible Years
durata 96' C 1969
regia di Michael Gordon
con David Niven, Lola Albright, Chad Everett, Ozzie Nelson
COMMEDIA

Linda, la diciassettenne figlia del dottor Kingsley, psichiatra, viene arrestata per una dimostrazione studentesca e mostra all'incre-

dulo padre il suo carattere disordinato e ribelle. Kingsley è convinto che la colpa sia tutta dell'amicizia di Freddy, il figlio dei vicini, e invita la ragazza a fare nuove conoscenze. E le cose si complicano perché Linda si circonda di strani personaggi che cominciano a circolare per casa impedendo al dottore e al suo collaboratore di lavorare a una pubblicazione scientifica...

RAIDUE ORE 17,15
GRATTACIELI
durata 69' BN 1942
regia di Guglielmo Giannini
con Vanna Vanni, Paolo Stoppa
GIALLO

Nell'appartamento di un ricco scapolo all'ultimo piano di un grattacielo si trova una comitiva di amici. Uno di loro, ubriaco, precipita sulla strada sottostante...

RAIUNO ORE 13,45
DIABOLICAMENTE TUA
Diaboliquement vôtre/92' C '68
regia di Julien Duvivier
con Alain Delon, Senta Berger
DRAMMATICO

Pierre, dopo un incidente, si risveglia dal coma e trova accanto a sé una donna che lo chiama Georges e che dice di essere sua moglie. Pierre sta al gioco...

tme

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 08/3599170

- 18 Prosa, Candida, di George B. Shaw con Anna Maria Guarnieri, Sergio Fantoni e Alfredo Pea. Regia di Sergio Sequi
- 19.30 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- 19.55 Cartoni, Gordian
- 20.25 Film, Noi due soli (Comm.) di M. Girolami con W. Chiari e D. Scala
- 22 Il buono e il cattivo, varietà condotto da Cochi e Renato. (4ª puntata)
Notizie Flash e Bollettino Meteorologico

GBR

UHF 47 ☎ 06/5170941

- 18 Vivere al cento per cento
- 19 La dottoressa Velia... per aiutarti, rubrica di informazione medica
Qui Lazio
- 20.30 Film, Il bivio (Giallo) di F. Cerchio con R. Vallone e C. Vanel
- 21 Un mondo di viaggi, rubrica
- 22.30 • Telefilm, Le pazzie storie di Dick Van Dyke
- 23 • Telefilm, La pazzia di Dick Van Dyke
- 23.30 • Sceneggiato, L'anima che viene da lontano, con David Janssen, Florida Bolkan, Geraldine Chaplin e James Whitmore

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0751/53880

- 14.30 Film, Donna a briganti (Avv.)
- 16 • Cartoni animati
- 18 Film, Come parsi la guerra (Com.) di C. Borghesio
- 19.30 Il giorno del Signore, rubrica religiosa
- 20 • Telefilm, Sulla strada dalla gloria
- 20.30 Giornale TV
- 21 Film, Sangue a luci (Dramm.) di G. Rouquier con D. Galin e Z. Gabor
- 22.30 Strapaese

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 16 • Telefilm
- 16.30 Film, L'ammiraglio
- 18 Film, La rimpatriata (Dramm.) di D. Damiani con W. Chiari e L. Roman
- 19.30 Sirte
- 20 Film, Una violenta dolce estate (Dramm.) di R. Butler con A. Hopkins e E. Montgomery
- 21.30 • Telefilm
- 22.30 Film, Benito Mussolini (Avv.) di P. Prunas

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 14.30 • Telefilm, Daktari
- 15.15 • Telefilm, Family Hour Festival
- 16.15 • Telefilm, Squadra sagrata
- 16.45 • Cartoni, Don Chuck
- 17 • Cartoni, Saalab 2020
- 17.20 • Cartoni, Angie Girl
- 17.45 • Telefilm, Poliziotto di quartiere
- 18.35 Superclassifica show
- 19.30 Telegiornale
- 20 • Telefilm, La baia di Rittar
- 20.30 Film, Il club dei libertini (Comm.) di P. Savilla con D. Hemmings e J. Pettet
- 22 Boxe spettacolo
- 23.15 • Film

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3606875

- 15 • Cartoni animati
- 17.05 Natura selvaggia, documentario
- 17.30 • Sceneggiato, Duallo sul fondo
- 18 • Sceneggiato, La vita di Marianna
- 19 • Telefilm, Combat
- 20 • Cartoni, La principessa Zaffiro
- 20.30 Telegiornale
- 20.35 • Telefilm, Disparatamanta tua
- 21.30 • Film
- 23.35 • Telefilm, Combat
- 00.25 • Telefilm

TELEVITERBO

UHF 55 ☎ 0761/22266

- 19.30 Scuola di pittura
- 20 • Cartoni, Shogun
- 20.30 Informazioni
- 21 Film, Lo sgarbo (Dramm.) di F. Martinelli con L. Mann e K. Schubert
- 22.30 Informazioni

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/694013

- 12 • Cartoni, Tigerman
- 12.20 • Telefilm, Agenta Pepper, con Angie Dickinson
- 13.10 • Telefilm, Movin'on
- 14 • Telefilm, Bonanza
- 15 • Film
- 17 • Cartoni, Mago Pancia
- 17.30 • Cartoni, Phantaman
- 18 • Cartoni, Yattaman
- 18.30 • Telefilm, Star Trak
- 19.30 • Telefilm, Mama Linda
- 20.20 Film, Arizona campo 4 (Dramm.) di M. Stuart con G. Henry e K. Lenz
- 22.20 Premio Rino Gaetano 1984 (3ª puntata)
- 23.30 • Film
- 2 Buonanotte con TVR

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 15.10 • Cartoni animati
- 16.30 Documentario
- 17 • Telefilm, I rangers della foresta
- 17.30 Film, Chi l'ha visto morire? (Giallo)
- 19 • Telefilm, Le avventure di Bailey
- 19.30 • Telefilm, Cowboy in Africa
- 20.30 Film, L'ultima rapina a Parigi (Giallo) di J. Laraga con R. Hossein e C. Aznavur
- 22.20 • Telefilm, Cowboy in Africa
- 23.20 Film, Una raffica di piombo (Avv.)
- 00.50 Film, L'ossessa morto

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 12 • Film
- 14 Film, Par amore di Casarina (Comm.) di V. Sindoni con G. Bramieri
- 18.30 Film, Non c'è pace tra gli ulivi (Dramm.) di G. De Santis con L. Bosé
- 20.30 • Telefilm, Tha man from U.N.C.L.E.
- 21.20 Film, La guerra continua (Guerra) di L. Savona con J. Palanca e G. Ralli
- 23 • Film

TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 06/5897650

- 18.30 • Cartoni, Ape Maia
- 19 • Telefilm, Barbary Coast
- 19.50 • Telefilm, Arthur ra dai Britanni, con Oliver Tobias
- 20.30 • Telefilm, La mia piccola Margie
- 21 Film, Fifa e arana (Com.) di M. Mattoli con L. Totò e I. Barzizza
- 22.30 • Telefilm, N.Y.P.D., con Jack Warden
- 22.50 Insegnaci a pregare, rubrica

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 15.15 • Telefilm, Maya
- 16 • Cartoni, Jaag Robot
- 16.30 • Cartoni, Mechander Robot
- 17 • Cartoni, Groizer X
- 17.30 • Cartoni, Caspar
- 18 • Film, La rivolta dalla gladiatrici (Avv.)
- 19.30 Loredana Berté, Riccardo Fogli e Raffaella Carrà, musicale
- 20.30 TMG Notizie
- 20.50 Film, Il pianeta morto
- 22.45 • Telefilm, Parry Mason
- 23.45 TMG Notizie
- 24 Playboy di mezzanotte
- 1 Film, Il favoloso Fittipaldi (Avv.) di R. Farias

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392226

- 15 • Film, Sciuscià
- 16.30 • Telefilm, Angie
- 17 • Cartoni, Jackie
- 17.30 • Telefilm, Sargenta Preston
- 18 • Telefilm, Parry Mason
- 19 • Film, Paura a Hollywood (Giallo) di G. Levitt con S. Aubrey e P. Askell
- 20.30 • Cartoni, Jackia
- 21 • Film, Larry, agente segreto (Giallo) di A. Rokoff con E. Costantine e D. Addams
- 22.30 • Telefilm, Angie
- 23 • Film, Destinazione Monaco (Giallo)
- 00.30 Film, Chan, furore rosso (Avv.)

TV4

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14.30 Novarte
- 16.30 • Cartoni animati
- 18 • Film, La carica dalla molla fracce
- 19.30 Il selvaggio mondo degli animali, documentario
- 20 • Film, Il ladro di Damasco (Avv.) di M. Amendola con T. Russel e L. Gilli
- 21.30 • Telefilm, Lukas of Piccadilly
- 22 Filatelia
- 22.30 Film, I figli di nessuno (Dramm.)

RTL

UHF 31 ☎ 06/358362

- 18 • Sceneggiato, Bonjour Paris
- 19 • Sceneggiato, La doppia vita di Longuat, (1ª parte)
- 19.45 • Telefilm, Cowboy in Africa, con Chuck Connors
- 20.30 • Sceneggiato, Duallo sul fondo
- 21 • Telefilm, Naw Scotland Yard
- 22 • Sceneggiato, La doppia vita di Longuat, (2ª parte)
- 22.45 Music Circus

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 13.35 Viaggiamo insieme
- 14 I fatti del giorno
- 14.30 Film, Una notte a Venezia
- 16 I fatti del giorno
- 16.30 Roma nel tempo, rubrica
- 17 • Film, I giganti (Avv.) di G. Granger con J. Gabin e J. Moreau
- 18.30 • Telefilm
- 19.20 Oroscopo
- 19.30 I fatti del giorno
- 20 • Telefilm
- 20.30 Film, Main Kampf (Avv.) di T. Sjöberg
- 22 Redazionale
- 24 Oroscopo
- 00.10 I fatti del giorno
- 00.40 Film, Assassino di una callgirl

ELEFANTE

UHF 56 ☎ 02/206963

- 14.25 • Film, Notte d'inferno (Dramm.) di G. Reinhardt con R. Leuwerik e P. Van Eyck
- 16 • Telefilm, The Rookies
- 17 • Cartoni, Don Chuck
- 17.30 • Cartoni, Phantaman
- 18 • Cartoni, Don Chuck
- 18.30 Special Videomusic
- 19.35 Echomondo motori
- 20.35 • Cartoni, Don Chuck
- 21 • Telefilm, Tha Corruptors
- 22 Echomondo sport
- 22.30 • Film, La strana signora della grande casa (Per adulti) di D. Chaffey con L. Turner e R. Bates
- 24 • Film, Di che colore è il vento

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 051/8370627

- 15.30 • Telefilm
- 16 • Cartoni animati
- 18 • Telefilm, Laramia
- 19 • Telefilm, Gat Smart
- 19.30 • Telefilm, La famiglia Addams
- 20 • Cartoni, Gaiking
- 20.30 • Telefilm, Payton Place
- 21.15 Film, Tradimento (Giallo) di G. Hessler con A. Blake e S. Groom
- 22.45 • Telefilm, La valle dal diavolo
- 23.15 Film, Tamara

ANTENNE 2

UHF ☎ 00331/2994339

- 12.45 Antenne 2 midi
- 13.35 • Telefilm, La ratour du Saint
- 14.30 Les jeux du stade
- 18 Les carnets de l'aventure
- 18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
- 19.15 Actualités regionales de FR3
- 19.40 Le théâtre de Bouvard
- 20 Le journal
- 20.35 Variétés
- 21.55 Les enfants du rock
- 23.10 Edition de la nuit
- 23.30 Bonsor les clips

canale 5

RETEQUATTRO

ITALIA 1



55 **Ho sognato un angelo (10).** Cary Grant (nella foto) e Irene Dunne sono i protagonisti di questo film. Una coppia in crisi alla ricerca del tempo perduto e non



Il cantante matto (15). Jerry Lewis e Dean Martin (foto) sono gli interpreti di questo film. Storia di due artisti del varietà stanchi di lavorare insieme



Lo spavaldo (22,30). Un noto corridore motociclistico, Robert Redford (nella foto), e il suo meccanico, nella grande avventura delle corse e dei gran premi

- 8.30** Alice. Telefilm con Linda Lavin, Polly Hollyday e Beth Howland
- 9** Phyllis. Telefilm
- 9.30** Mary Tyler Moore. Telefilm
- 10** Ho sognato un angelo. Film - Commedia con Cary Grant e Irene Dunne
- 12** I Jefferson. Telefilm
- 12.25** Lou Grant. Telefilm con ED Asner e Linda Kelsey
- 13.30** Festivalbar-Deejay Star, replica
- 15.15** Arabesque. Telefilm
- 16.15** Serpico. Telefilm
- 17** T. J. Hooker. Telefilm
- 18** Tarzan. Telefilm
- 19** I Jefferson. Telefilm
- 19.30** Baretta. Telefilm con Robert Blake e Ton Ewell
- 20.25** Attenti a noi due 2, spettacolo con Raimondo Vianello e Sandra Mondaini (replica)
- 22.25** Trofeo Peugeot
- 23.25** Il nostro agente Flint. Film - Giallo con James Coburn e Lee J. Cobb

- 8.30** Cartoni animati
- 10.10** Magia. Telenovela
- 10.50** Fantasilandia. Telefilm
- 11.45** Tre cuori in affitto. Telefilm
- 12.15** Scooby Doo. Cartoni animati
- 12.40** Star Blazers. Cartoni animati
- 13.10** Prontovideo, con Gianni Riso
- 13.30** Fiore selvaggio. Telenovela
- 14.15** Magia. Telenovela
- 15** Il cantante matto. Film - Commedia con Dean Martin e Jerry Lewis
- 16.15** Sport: Campionato Nazionale di Baseball
- 17** Scooby Doo. Cartoni animati
- 17.30** Giatrus. Cartoni animati
- 18** Truck Driver. Telefilm
- 18.50** Tre cuori in affitto. Telefilm
- 19.25** Chips. Telefilm
- 20.25** A Team. Telefilm
- 21.30** La poliziotta a New York. Film - Commedia con Edwige Fenech
- 23.10** Francesco Bertolazzi investigatore. Telefilm con Ugo Tognazzi
- 00.15** Signori si nasce. Film - Commedia con Totò e Peppino De Filippo

- 8.30** La grande vallata. Telefilm
- 9.30** Funerale a Los Angeles. Film - Drammatico con Jean Louis Trintignant e Ann Margret
- 11.30** Maude. Telefilm
- 12** Giorno per giorno. Telefilm
- 12.30** Lucy Show. Telefilm
- 13** Bim Bum Bam
Piccole donne. Cartoni animati
L'uccellino azzurro. Cartoni animati
- 14** Sport: Vela e Rugby
- 16** Bim Bum Bam
Thundarr il barbaro. Cartoni animati
Rocky Joe. Cartoni animati
L'uccellino azzurro. Cartoni animati
- 17.40** Musica è, a cura di M. Seymanti
- 18.40** Bandiera gialla, con Red Ronnie
- 19.40** Italia 1 flash (Solo Lombardia)
- 19.50** Il mio amico Arnold. Telefilm
- 20.25** Supercar. Telefilm
- 21.25** Magnum P.I.. Telefilm
- 22.30** Lo spavaldo. Film - Drammatico con Robert Redford
- 00.15** Dee Jay Television, Video Estate '84

- EURO TV**
UHF 50 ☎ 02/8531
- 14** Bonanza. Telefilm con Lorne Greene, Michael London Dan Blocker e Pernell Roberts
- 18** Yattaman. Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docnber
Cartoni animati
- 18.30** Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
- 19.30** Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 20.20** Arizona campo 4. Film (Dramm.) con Gregg Henry e Kay Lenz. Regia di Mel Stuart
- 22.20** Premio Rino Gaetano '84. Spettacolo musicale (3° parte)

- TELEROMA**
UHF 56 ☎ 06/332641
- 13.30** Dimensione lavoro
- 14** Daikango. Cartoni animati
- 14.30** Gli emigranti. Sceneggiato
- 15.15** Sport: Football please: calcio mondiale
- 16.05** Lancar. Telefilm
- 17.05** Daikango. Cartoni animati
- 17.35** Fabulus Family. Cartoni animati
- 18.05** The Doctors. Telefilm con Alac Baldwin e Lydia Bruca
- 18.40** I ragazzi di padre Murphy. Telefilm
- 19.40** Gli emigranti. Sceneggiato
- 20.30** Il damone dell'isola. Film (Dramm.) con John Payne e Mary Murphy. Regia di Phil Karlson
- 22.25** Barraga, a cura di Michela Plastino
- 22.55** Lancar. Telefilm
- 23.55** I magliari. Film (Dramm.) con Alberto Sordi e Renato Salvatori
- 1.30** Lancar. Telefilm
- 2.30** L'invasore bianco. Film (West.) con Guv Madison e Joan Weldon

- TELESTUDIO**
UHF 61 ☎ 06/2713265
- 11.30** Capitan Lucknar. Telefilm
- 11.55** Cinema TV
- 12** L'isola dalla 30 bara. Sceneggiato
- 13** The Corruptors. Telefilm
- 13.55** Cinema TV
- 14** Viaggio con l'avventura. documentario
- 14.30** La grande barriera. Telefilm
- 15** Soko 5113. Telefilm
- 15.25** Alla soglia dell'incredibile. Telefilm
- 16.20** I Love America. Telefilm
- 16.50** Cinema TV
- 17** Tutto ragazzi
- 18.30** Cartomanta
- 20.30** Soko 5113. Telefilm
- 20.55** Il computer dall'amore (1° parte)
- 21** Alla soglia dell'incredibile. Telefilm
- 21.50** Il computer dall'amore (2° parte)
- 22** I Love America. Telefilm
- 22.30** Cinema TV
- 22.40** Il computer dall'amore (3° parte)

- RETE A**
UHF 44 ☎ 06/5312367
- 14** Angia Girl. Cartoni animati
- 14.30** La grande carovana. Film (West.) con Vera Ralston e Joan Leslie. Regia di Joseph Kane
- 16** F.B.I.. Telefilm con Eliam Zimbalist Junior
- 17** Il volto senza nome. Film (Dramm.) con Ben Bridges e Meredith Baxter. Regia di Larry Peerce
- 19** Cara a cara. Telefilm con David Cardno e Debra Duarte
- 20.25** Bianco, rosso, giallo, rosa. Film (Dramm.) con Carlo Guffrè e Anita Ekberg. Regia di Massimo Mida Puccini
- 22.15** L'ora di Hitchcock. Telefilm. Continuano gli appuntamenti con il famoso maestro del brivido
- 23.30** Superproposta. vendita promozionale televisiva

“

“Non sappiamo cos'è”

“Non sappiamo come Lei si è ammalato”

“Non sappiamo come curarla per ora”

Diagnosi: *sclerosi multipla*

Più di un milione e mezzo di persone hanno dovuto ascoltare questa diagnosi, un italiano ogni 2.000 ne è affetto. Sono i colpiti da sclerosi multipla, detta anche sclerosi a placche, una malattia invalidante del sistema nervoso. E tra i 15 e i 50 anni di età sono più alte le probabilità di contrarla.

La sclerosi multipla attacca il manicotto di mielina che avvolge le fibre nervose del cervello e del midollo spinale. Come risultato le gambe, le braccia, gli occhi non possono più eseguire i movimenti comandati dal cervello. Persino la capacità di parlare può diventare impossibile. La sclerosi multipla non è una malattia mentale, non è contagiosa, non è ereditaria.

Ma non si conosce nessuna cura per ora.

Una cosa sappiamo: senza il tuo aiuto non potremo trovarla. Con il tuo aiuto, invece, l'Associazione Italiana Sclerosi Multipla potrebbe offrire un contributo decisivo alle ricerche. Aiutaci. Generosamente.

Quando si saprà la causa della sclerosi multipla, si potrà curarla.

Desidero ricevere gratuitamente il nomenclario dell'Associazione Italiana Sclerosi Multipla.

Nome _____ Cognome _____

Via _____ N° _____

C.A.P. _____ Città _____ Prov. _____

”



Per ulteriori informazioni, dopo aver compilato il tagliando qui allegato, ritagliare e spedire in busta chiusa a:

ASSOCIAZIONE ITALIANA SCLEROSI MULTIPLA
Via della Magliana, 279 - 00146 Roma - C.C.P. N. 26267005



RADIO STEREOFONIA FILODIFFUSIONE

NOTTURNO, RADIOREGIONI, RADIOVATICANA

1° PROBLEMA DAL 19 AL 25 AGOSTO

Questa sera allo «Chez-nous»

DA LUNEDÌ A GIOVEDÌ, ORE 22

Il varietà musicale delle tarde serate d'estate è ideato e scritto da Ettore Lombardi con la collaborazione di Elide Suligoj. Sono ventiquattro puntate che vogliono riprodurre, anche se con un po' di fantasia, la realtà della vita notturna mondano-culturale della grande città. Nell'elegante ambiente di un immaginario e sofisticato American bar, lo «Chez-nous», quattro protagonisti si aggirano ciascuno con un ruolo ben preciso: Ettore Lombardi (il barman) è raffinato e intellettuale e alterna il suo shaker al pianoforte; Elide Suligoj (la padrona di

casa) è un'autrice di canzoni di successo e animatrice di una «Cantina musicale» che ogni sera conclude le sue rappresentazioni facendo riascoltare al pubblico canzoni e cronache d'annata (dal '60 all'83); Noris De Stefani (la «Madame») è un'assidua frequentatrice del locale; Fulvio Ricciardi (diversi personaggi) si trova sempre presente con le sue diverse «faccè». In ogni puntata, poi, siederanno al bancone personaggi famosi che intratterranno, in

Lilla Brignone



Ritratto di giovane donna

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 8.45

Comincia, questa settimana, la nuova soap-opera dell'estate che andrà in onda fino al 28 settembre. *Ritratto di giovane donna* è il titolo di quest'opera di Mario Mattolini e Mauro Pezzati con la regia di Umberto Benedetto. Tra i tanti interpreti Giancarlo Dettori (foto), Lucia Catullo, Vittorio Sanipoli e Alfredo Bianchini. La storia, come tutte le soap-operas che si rispettano, è piena di colpi di scena, intrighi, momenti di tenerezza e avventure. In breve si tratta della ricerca, da parte di un giovane professore universitario di Boston (Gart Danders), di un quadro di Raffaello appartenuto pare alla sua famiglia e ora scomparso dalla città di Firenze. Intorno a questa ricerca (che porta il giovane a trasferirsi a Firenze con la sua fidanzata Deborah presso un amico, Mirolli) ruotano storie paral-



Giancarlo Dettori



Gianluigi Gelmetti

Prima pagina

DA DOMENICA A SABATO, ORE 7.30

Nato a Messina, 46 anni, Arturo Meli è il giornalista che questa settimana legge i giornali per gli ascoltatori di *Prima pagina* e commenta le notizie per telefono, in diretta, a fine trasmissione. Capo della redazione romana del *Secolo XIX* di Genova, Meli è alla sua prima esperienza ai microfoni di *Prima pagina*. Attento conoscitore della realtà politica (è stato redattore capo del *Corriere della Sera* e capo della sezione politica del settimanale *Il Mondo*) non intende, nella lettura dei giornali, privilegiare il suo centro d'interesse, ma fornire agli ascoltatori tutto ciò che viene riportato dalla

stampa con evidenza riguardo l'attualità, i fatti di costume e lo sport.

Cecchina

DOMENICA, ORE 17

L'Orchestra del Teatro dell'Opera di Roma diretta da Gianluigi Gelmetti (foto) esegue il dramma giocoso di Niccolò Piccinni su libretto di Carlo Goldoni. L'opera fu rappresentata per la prima volta a Roma, al Teatro

sieme al barman, gli ascoltatori.

Tra i tanti: Carlo Castellaneta, Camilla Cederna, Ambrogio Fogar, Tom Ponzi, Serena Foglia.

Eleonora Duse

VENERDÌ, ORE 22

A cinque mesi dalla scomparsa della nota attrice Lilla Brignone (foto) si vuole fare un omaggio alla protagonista di tante opere importanti con la replica della sua interpretazione di *Eleonora Duse*. La regia è di Davide Montemurri, gli autori dello sceneggiato sono Lironi e Sterpellone.

lele di ricatti, amori nascosti, antiquari con mogli affascinanti e misteriose e... perfino rapimenti.

Rigoletto

MERCOLEDÌ, ORE 19.50

Per la selezione di opere liriche curate da Edoardo Guarnera, questa è la volta del *Rigoletto* di Giuseppe Verdi. L'edizione presentata è quella dell'Orchestra della Scala di Milano diretta da Tullio Serafin e interpretata da Tito Gobbi, Maria Callas, Giuseppe Di Stefano.

La principessa della Czarda

VENERDÌ, ORE 19.50

Anche l'operetta è nel cartellone di Guarnera che questo venerdì presenta una selezione di *La principessa della Czarda* di Kálmán.

delle Dame il 6 febbraio del 1760 ed ebbe uno strepitoso successo.

XXVII Luglio Musicale

MERCOLEDÌ, ORE 21.10

Da Napoli, con il patrocinio dell'Azienda Autonoma di Soggiorno, Cura e Turismo, dirette da Pierluigi Urbini, violino Christiane Edinger, musiche di Grieg, Glinka e Prokofiev.

Festival di Salisburgo 1984

SABATO, ORE 20

Musiche di Bartók e Beethoven dirette da Lorin Maazel.

RADIOUNO

RADIOUD

RADIOT

RADIOUNO

- 6** Il guesatafeate - Estate
di Enrico Carra e Franco di Mare
Programma Sede Rai della Campania
6,57-7,57-10,10-11,30-12,57-17,57-18,57-21,55-23,20
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7,32** Culto evangelico
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni
- 8,30** GR 1 copertina: la notizia a tutta pagina
- 8,40** Le canzoni dei ricordi
Appuntamento con la nostalgia
- 9,10** Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Savino Bonito
- 9,30** Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. P. Borgomeo
- 10,13** GR 1 flaaah
- 10,16** La Sede Rai del Lazio presenta
Meno ottante
Varietà radiofonica in tredici puntate di Francesco Ventinglia, con Giancarlo Cortesi, Bruna Ferri, Graziella Galvani, Antonio Scaleri
Musiche originali composte ed eseguite al pianoforte da Germano Mazzocchetti
Regia di Brunni Traversari
- 11,50** Arena napoletana
Programma di Gianni Casarini
- 12,20** Domenico in...
con i Cavernicoli
Regia di Piero Badalamenti (Replica)
- 13** GR 1
- 13,15** Forse sarà la musica del mare
Radio-rivista estiva di Leo Valeriano e Guido Zara. Regia di Paolo Leone
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14,30** Stefano Maggolini e Daisy Wender presentano: Carta bianca «Estate»
Programma di Mirella Mazzucchi con Enzo Guarini, Antonella Rendina, Lunetta Savino e Francesco De Rosa. Regia di Paolo Magliozzi
- 18** Paola Pitagora presenta
Le indimenticabili... e le altre
Programma di Barbara Costa con la partecipazione di Fausto Leali
Orchestra della Rai diretta da Gino Conte (Replica)
- 19** GR 1 Sera
- 19,20** Ascolta, si fe sera
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,25** Dietro le quinte con i grandi del nostro tempo
Programma scritto e presentato da Silvio Gigli (Replica)
- 20,10** Cronaca di un delitto
«Una strada senza uscita»
Programma di Giulietta Rovera
Regia di Ernesto Cortese (Replica)
- 20,35** Stagione Lirica d'estate di Radiouno
Le registrazioni della Rai
Regina
Opera in due atti e tre quadri di Albert Lortzing. Revisione a cura di Wilhelm Neef. Riassunto del libretto in lingua italiana e testi di Giorgio Pressburger
Musica di Albert Lortzing
Narratore: Ernesto Calindri; Regina: Julia Conwell; Simon: Rainer Scholze; Richard: Joseph Protschka; Stephan: Ludwig Baumann; Kilian: Nicola Tagger; Beate: Eva Christine Reimer; Wolfgang: Konrad Arit; Barbara: Susanne Klare
Direttore Dietfried Bernet
Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai
Maestro del Coro Olinto Contardo
Regista Giorgio Pressburger
- 23,23** GR 1 - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIODUE

- 6** L'albatro
A volo radente sulla musica in compagnia di Corrado Russo
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** Radiodue presenta
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti
- 8,15** Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2, a cura di Luca Liguori
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** Vita di Papa Giovanni
Tredici trasmissioni di Pier Francesco Listri a 20 anni dalla scomparsa di Giovanni XXIII
Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestri (Replica)
Al termine:
Strettamente strumentale
Farrante e Tercher
- 9,30** GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini
- 9,35** Vacanza premio
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello
Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anfossi. Testi di Michele Ghisleri
Regia di Marilena Moretti e Tiziano Willemoz
- 11** Storie e canzoni di tutti i giorni
Scritte e raccontate da Lucio Favaretto
11,30 GR 2 Notizie
- 12** Mille e una canzone
Presenta Vivi Barbot
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,45** Hit Parade 2
I ovvero Dischi caldi
Presenta Cinzia Donati
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14** Onda verde Regione in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali
- 14,08** Domenica con noi estate
Programma Sede Rai della Lombardia in collaborazione con la redazione sportiva del GR 2, a cura di Raffaella Brustia condotto da Francesco Lombardi
Negli intervalli:
16,30 GR 2 Notizie
Bollettino del mare
18,30 GR 2 Notizie
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 20** Franco Soprano presenta
Un tocco di classico
- 21** La sera del di di festa
Divagazioni domenicali soprattutto musicali ma anche un po' culturali
a cura di Corrado Caselli
Programma Sede Rai della Lombardia
- 22,30** GR 2 Ultime notizie
Bollettino del mare
- 22,40-23,28** Buonanotte Europa
I due Poli di Firenze
Programma di Manuela Burzachechi
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Esteri)
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIOTRE

- 6** Preludio
- 6,55** Concerto del mattino (I parte)
Brani presentati da Enrico Stinchelli
J. S. Bach: Preludio e fuga n. 8 in mi bem. min. dal 1° libro del «Clavicembalo ben temperato» — Preludio e fuga n. 8 in re diesis min. dal 2° libro del «Clavicembalo ben temperato» (Pt. D. Ciani) ♦ G. P. da Palestrina: Vi nam meam non custodivi dal libro 4° dei motetti a 5 voci (1584) su testi del Cantico dei Cantici (Compl. voc. «I Madrigalisti di Praga» dir. M. Venhoda)
- 7,25** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Arturo Meli
Telefonare al n. (06) 381 22 41
- 8,30** Concerto del mattino (II parte)
S. Prokofiev: Sinfonia n. 7 in do diesis min. op. 131 «Della gioventù» (Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. M. Rissil) ♦ W. A. Mozart: Sinfonia n. 1 in mi bem. magg. K. 16 (Orch. Filarm. di Berlino dir. K. Böhm) ♦ G. Mahler: Sinfonia n. 8 in mi bem. magg. «Sinfonia dei mille» (1° parte) IM. Rinaldi e R. Bakocevic, sopri.; B. Wolff e L. West, contri.; L. Kozma, ten.; D. Jordaeschu, bar.; T. Franc, bs. — Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai. Coro Filarm. di Praga. Coro di voci bianche dir. G. Prêtre. M. dei Cori G. Lazzari. J. Veselka. R. Cortiglioni
- 9,45** Giornale Radio Tre
Sa ne parla oggi. Tempo e strade (ACI)
- 10** Uomini e profeti
Un programma curato e realizzato da Priscilla Contardi
Leggere la Bibbia III ciclo
di Giorgio Girardet B* puntata: Samuele, Giudice e Profeta. Voci di Carla Comaschi, Gino Pagnani e Romano Malaspina
- 10,30** Concerto del mattino (III parte)
G. Mahler: Sinfonia n. 8 in mi bem. magg. «Sinfonia dei mille» (Parte 2°) IM. Rinaldi e R. Bakocevic, sopri.; B. Wolff e L. West, contri.; L. Kozma, ten.; D. Jordaeschu, bar.; T. Franc, bs. — Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai. Coro Filarm. di Praga. Coro di voci bianche dir. G. Prêtre. M. dei Cori G. Lazzari. J. Veselka. R. Cortiglioni ♦ A. Roussel: Le Festin de l'Araignée, balletto op. 17 (INBC Sympony Orch. dir. A. Toscanini)
- 11,45** Giornale Radio Tre. (Collegamento ACI)
- 12** Viaggio di ritorno a cura di Grazia Levi
Lo specchio americano: intellettuali europei alla scoperta dell'America (1830-1930)
Un programma di Gabriella Tumatori
Regia di Fabio De Agostini. B* puntata
- 12,30** Speciale classico. Scelta critica della produzione discografica '83-'84 presentata da Bruno Lepido. 8* puntata
- 13,45** Giornale Radio Tre
- 14** Antologia di Radiotre. Un itinerario tra i materiali della rete raccontato in diretta da Giorgio Corapi. Servizi, prosa, concerti, musica a richiesta, agenda dei convegni e anticipazioni dei programmi della settimana a cura di Gigi Bizzarri e Stefano Geraci
- 17** Cecchina ovvero La buona figliola
Dramma giocoso in tre atti di Carlo Goldoni
Musica di Niccolò Piccini
(Revisione di Giacomo Benvenuti)
Lucinda: E. Ravaglia; Armadoro: L. Aliberti; Cecchina: M. Rinaldi; Sandrina: R. Baldissari; Poluccia: E. Zilio; Il marchese della Conchiglia: U. Benelli; Tagliarero: E. Dara, Mengotti; A. Corbelli
Direttore Gianluigi Gelmetti
Orchestra del Teatro dell'Opera di Roma
Nell'intervallo (ore 18,50 circa):
Giornale Radio Tre
- 20** Un concerto barocco
- 20,45** Giornale Radio Tre
- 21** Rassegne delle riviste a cura di Marina Boni. Felice Cervone: Natura ed ambiente
- 21,10** XXI Festival Pianistico Internazionale di Breacia e Bergamo
Direttore Carl Møller
Pianista Elissò Virsaladse
E. Grieg: Concerto in la min. op. 16, per pf. e orch. ♦ R. Schumann: Concerto in la min. op. 54, per pf. e orch.
Orchestra Sinfonica di Milano della Rai (Registrazione effettuata il 13 giugno 1984 al Teatro Grandi di Brescia)
Nell'intervallo (ore 21,40 circa):
Libri novità
- 22,15** Un racconto di Frederic Brown
Il Principio di Yehudi con: Elia Schilton e Piero Domenicaccio. Regia di Ida Bassignano
- 22,30** Concerto per tre chitarre
H. Buschhoff: Sarabanda per tre chitarre ♦ A. Vivaldi: Trio in do maggiore op. 55 per tre chitarre ♦ P. Hindemith: Rondò per tre chitarre «Intermezzo» ♦ F. J. Haydn: Trio in sol maggiore per tre chitarre (Trio Chitarristico Italiano)
- 23-23,58** Il jazz. Presenta Nino De Roae
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano e Radiotersonite

RAISTEREOUNO

- 14,30** Tu mi senti... domenica
con M. Moirino e R. Russo
- 16** Dal Salone dell'Umore di Bordighera: **Raistereouno show**
- 18,57** Onda verde
- 19** GR 1 Sera
- 19,30** Dal Paladio di Livorno
Premio Rino Gaetano
- 20,30-21,30:** GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 22-23,59** Stereo soft
con Luciana Damiano
- 23,20** Onda verde
- 23,23** GR 1 ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 14,30** Stereosport
In diretta dai campi e dagli studi con ospiti, giochi, musica e personaggi presentati da Cristiana e Gian Maurizio Federaro
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 20-23,59** F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Antonella Condorelli e Mario Taglietani
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 21,30** Disconovità
Il O.J. ha scelto per voi
- 22,30** GR 2 Ultime notizie
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Ernesto De Pascale, Lucio Seneca, Roberto Sasso, Claudio Carnella
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5,45** Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31** Musica e altro: Oai microloni dell'E.I.A.R. Programma di C. Loffredo a cura di A. Antoniani
- 24** Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Intorno al gradischi. 1,06 Musica da camera. 1,36 Applauditissimi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Orchestre alla ribalta. 3,06 Per automobilisti soli. 3,36 Per pochi intimi. 4,06 Complessi di musica leggera. 4,36 Musica sinfonica. 5,06 Due voci e un'orchestra. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

B/CONCERTO DEL MATTINO: Alma, Corazon y musica Gatti. Lonely is the name Gleason Caravan Gold Dear Dave Goodman Paop Intre I have but one heart F. Sina tra Jamaican rumba Hollywood Bowl Symphony Sweet Caroline Kempter Stuff like that Jones Yesterday Last Anna da danicatore Nuovi Angeli Valley of the dolls Leroy Yarushalam Lelevere Remambering nineteen Lan Love story Mantovani Greta Mariano My reason A Martelli La vie en rose Mauriat Thine alone You Have Been Away Too Long Mandas

9/CANTANDO IN ITALIANO: In fondo al viale Gens Grande grande grande Mina Amore sì, amore no Zero Signorinella Togliani Non succedai più Mori Adesso si Endrigo. Come prima Dalleria Codicewanto Oxa Agenda '68 Giaccio Diaco bambina Pansu Chitauri romana Villa Momenti si, momenti no Caselli A cascioforte G. Ferri Adagio veneziano Rameri. E dirai ciao Matis Bazar Al buio sto sognando Dorelli Amore grande, amore mio Di Capri

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Flat foot cop (Piedone lo sbirro) Helpless (Ultimo valzer) Hotel de la page (Slip) Women of Ireland (Barry Landon) I vitelloni II vitelloni Won't somebody save (Una coppia perfetta) Dimenticarsi Venezia (Dimenticare Venezia) Manhattan skyline (Le febbre del sabato sera) Let's dance (Animal house) O que sera (Donna Flor e i suoi due mariti) Cosa sono la vuole (Capriccio all'italiana) Midnight rider (Il cavaliere elettrico) Murder she says (Assassino sul treno) Flight of the wild geese (Il quattro dell'oca selvaggia) Shaft (Shelt il detective) Love was the magic (Ecco noi, per esempio) E nun ce voio sta (Squadra antiturfista)

11/CANTAUTORI: Dimmalo tu cos'è Venditti. Veri eoli - Calafano. Telefonami tra 20 anni - Della. Puortame a casa mia - P. Daniele. Dento gli occhi Vacciioni Vai Valentino Vanoni. Flora Gil Titanic - De Gregori. Messaggio Alice Summer on solitary beach Battiato. Amore amore Nanni n. The boxer Simon & Garfunkel Viva la Rai Zero Open all night Springsteen Wuthering heights Bush

12/ROCK & POP: Nightingale Eagles I'm easy Carradine Michel Loll Chic Conato Se andava via Ron. Quante brave persone Edoardo Bennato Enigma Battiato. Must have been crazy Chicago Three legs McCartney and Linda American Pie McLesn Old photographie Capaldi. Soldiers J. Taylor. Thaaa I'm at border of the marsh from okefenokee Tangierine Dream

13/JAZZ VARIETÀ: Noemi Sax Machine. A chan in the sky Mitchell. Fantasia di motivi Fitzgerald Salt peanuts Pointer Sisters Hall nelsen B Smith Almighty god Ellington A kiss to build a dream on Armstrong. Bounce blues Webster These foolish things A Tatum Ain't nobody's business Milton Witherspoon

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Lo zingaro berone» Von Karajan Duetto delle rondini, «Scugnizza» Rightelli Pierangeli. In my own little corner, «Cinderella» Howell My white knight, «The music man» Conok Accendiamo la lampada Dorelli Gualdi Valeri e I Solisti Introduzione a terzo dei ricami, «Acqua cheta» Barbero Pavese Sorbara. Ouverture, «Le compagna di Corneliaville» Bonnyge. A hymn to him, «My fair lady» Harrison. What about us?, «Dear anyone» Da Vinci a Coretto. Canzone di Ciano, «Ciano» Modugno. Si vent'anni pien d'amore, «Il venditore di uccelli» Artoli After you get what you want, «There's no business like show business» Monroe. Couplet di Claratta, «La figlia di Madame Angot» Pavese Quadriglie, «La balle Elena» Hagen

15/PARATA DI STELLE: Romantica Oallara. Fascination Distel The logical song Supertramp Buongiorno anche a te Berté My sweet Lord Harrison. Easy dreamer Piccino. Feelinga Bassey Besame mucho Crosby Vecchio frak Modugno. When I think about you Franklin. Canzone per te Mina. Balletta di Secco e Vanzetti Beaz. Mester song Cohen. Non photo iaposoire Carla Cheek to cheek Astaire Immaginando Morandr

16/FACILE ASCOLTO: Welcome home - Carole King. Ave Maria - Deodato Tu e solamente tu Aznavour Stay daddy atin N. Costa Imagine - Lennon Moon river - Papetti Love ain't away B. White. As aparenies enganam E. Regina. California Bill Radius The girl is mine M. Jackson. McCartney. Uaed tobs - Wonder. Stay - Manilow. You can't

FILODIFFUSIONE

stay the night Bose Don't let me be lonely America Yesterday Santu e Johnny Good bye a modo mio Iglesias You bring the sun out Crawford Quando dico che ti amo Remis Telephone line Electric Light Orch Sailing C Cross Il cielo Zero I wish you peace Eagles Just a summer Simon Reach out for me Bacharach The battle Blood Sweat and Tears Bring it on home to me L Rawls Absolute happiness Byrds Ages ago N Wilson Border song B Davis Jr Just the way you are B White Les fables du coeul Posit The royal scam S Oan

18/DISCOTECA: Do you love me Austin Chequered love K Wilde Here I am An Supply Touch the magic of love Revelation Sad man J Ross Fantasia di motivi Toto. Piss on the well The J Geils Band Gonna bring the house down Delegation Sole survivor Asia I hear you knockin' Kim & Cadillac Got to be real Selection Foot patall Real Thing Woman Stamera For beauty's sake Faithfull, Qual e malindiro Flack I am your robot E. John Work that body Diana Ross One day I'll fly away Crawford Montagna di bigné Bongusto Jamming B Marley & The Wailers Thank you Jah R Marley Roots rock & reggae B Marley & Wailers Maybe tonight B Ocean September moon Diamond Time moves on Carmen & Thompson You decorated my life K. Rogers What's happened Barrabas No show Kool & The Gang Unguarded minutes D. Hall & J. Gates

20/CONCERTO: You should be dancing Bee Gees Recital: Bethania Fantasia di motivi Beatles Ben Count Basie and His Orchestra - Recital: H Belafonte Da glory road Bennett

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Back at the children shack Marcus Nisida Edoardo Bennato Most of all Gay nor. A cancelluce - Alunni del Sole Both sides now Mantovani Angela - Feliciano Frazequa Carlos e Jocali Early autumn - Lorez Avalon - Condon Indian summer Hi Lo's Belaire in the eords of the lord Humphries Singers La boliviana - Delgado Someday Mina Eva U. Tozzi. Let's groove - Earth, Wind & Fire

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: N. Paganini: Sonata per violino e chitarra opera postuma P. I. Ciaikowski Andante in si bemolle maggiore e finale op. 79 per pianoforte e orchestra. G. Bizet Chanson d'avril op. 21 n. 1 J. Sibelius Romanza in do maggiore op. 42 G. Gerahwin Tie Preludi per pianoforte E. Elgar In London town. Ouverture op. 40

7/INTERLUDIO BAROCCO: E. Dall'Abaco Concerto da chiesa in la minore J. Blow Ode al matrimonio. J. Buttatei: Corale «Christi lay in the bonds of death» C. Dieupart Suite in sol maggiore, per flauto continuo G. F. Haendel: Concerto grosso in do maggiore «Alexander's Feast»

B/CONCERTO OPERISTICO: C. W. Gluck. Da «Drfeo ed Euridice» Lanto - Leggermente Gavotta Danza delle Fure V. M. Mozart Don Giovanni: «Il mio tesoro intanto» G. Rosini: Il barbiere di Siviglia. «Una voce poco fa» A. Borodin. Il principe Igor. Aria di Kriachak. G. Bizet: I pescatori di perle: «De mon amie fleur andoria» G. Vardi: Erani: «O de' dei d'anni miei» M. Musorgski Boris Godunov Polacca

B.50/LUDWIG VAN BEETHOVEN: Trio in mi bemolle maggiore op. 38, per pianoforte, clarinetto e violoncello - E. Besch pl.; K. Leister, clar. - W. Boettcher, vc.

9,30/ERICH KLEIBER DIRIGE: P. I. Ciaikowski: Sinfonia n. 6 in si minore op. 74 «Patetica» Orch. del Conservatorio di Parigi

10,15/IL SOLISTA: VIOLINISTA ITZHAK PERLMAN: C. Franck: Sonata in la maggiore, per violino e pianoforte - Pi V. Ashkenazy A. Dvorak Romanza in fa minore op. 11, per violino e orchestra Orch. «London Philharmonic» di D. Barenboim

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: J. S. Bach: Messa in la maggiore per soli, coro e orchestra «Missa brevis» R. Krahmer, sopr., A. Surmeister, mao; T. Adam, bs. Orch. «Dresdner Philharmonie» e Coro «Dresdner Kreuzchor» di M. Flämig

11,30/JEAN-BAPTISTE LIEILLET: Sonata in la minore op. 1 n. 1, per flauto e chitarra J.-P. Rampal fl.; R. Bartoli, chit

11,40/INTEPRETI ALLA RADIO: PIANISTA ALEXIS WEISSENBERT: J. Brahms: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore op. 83, per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Masq

12,30/RITRATTO D'AUTORE: JACQUES IBERT

(1890-1962): «Divertimento» per orchestra da camera Orch. «A. Scialatti» di Napoli della Rai dir. S. Fournier - Quartetto, per archi Quartetto d'archi dell'ORTF - «Histoires» 10 piccoli pezzi per pianoforte Sol. M. Pressler - Concerto per flauto e orchestra Sol. S. Gazzelloni Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. B. Maderna

13,50/JAN LADISLAV DUSSEK: Sonata in do minore per arpa (Sonata) Sol. M. C. Jamet

14/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ANDRÉ PREVIN CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLINISTA ITZHAK PERLMAN: E. Humperdinck Preludio all'opera «Hansel e Gretel» London Symphony Orchestra J. Sibelius: Concerto in re minore op. 47 per violino e orchestra Orch. Pittsburgh Symphony S. Rachmannov Sinfonia n. 1 in re minore op. 13 Orch. London Symphony

MUSICA IN STEREOFONIA

15,30/NOVITA DISCOGRAFICHE: ARCHIV 410656 1. G. F. Haendel Suite in sol maggiore per clavicembalo Sol. T. Pinnock 115301 PHILIPS 6514 320 W. A. Mozart Requiem re minore K. 626 per soli, coro e orchestra T. Adam, bs. M. Price, sopr.; T. Schmidt mso; F. Araiza ten. Orch. Staatska pelle di Dresda e Leipzig Radio Chorus di P. Schreier 150351 DEUTSCHE GRAMMOPHON 410654 1. J. Brahms Sereata n. 1 in re maggiore op. 11 Orch. Berliner Philharmoniker dir. C. Abbado 150551

17,30/STEREOFILOMUSICA: G. P. Telemann Concerto in fa maggiore per tre violini archi e continuo Ida «Taleimusic» Parie III J. Schoder J. Holtmann e M. Leonhardt vi.; A. Byl sma vc.; G. Leonhardt cont. Compl. «Concerto Amsterdam» dir. F. Bruggen 113501 C. P. E. Bach: Sonata in mi maggiore per clavicembalo Sol. G. Leonhardt 111341 G. Donizetti La figlia del reggimento «Amici miei» Ten. L. Pavarotti Orch. e Coro della «Royal Opera House» dir. R. Bonynge 16521 G. G. Ga-bellone: Concerto in la maggiore per mandolino, archi e continuo Sol. A. Pirelli: I Solisti Veneti dir. C. Scimone 117011 F. Schubert Sonata in la minore op. postuma per arpeggione a pianoforte K. Storck arpeggione A. Kontarsky, pf. (Hammer flügel) 25541 F. Mendelssohn-Bartholdy Ruy Blas Ouverture op. 95 Orch. «New Philharmonia» dir. W. Sawallisch 18121

19/LA SETTIMANA DI FRANZ LISZT: Rapsodia ungherese n. 12 in re Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. L. Ludwig - Tannhäuser Konzertparaphrase Pi M. Campanella - Die ideale Poema sinfonico n. 12 London Philharmonic Orchestra dir. B. Haitink

20/STEREOFILOMUSICA: F. Berwald. Quintetto in do minore op. 5 n. 1 per pianoforte e archi. Pi E. Mrazek Quintetto «Philharmonia» di Vienna 122021 E. Grieg. Dal mezzo Pincio, op. 39 n. 1 K. Flagstad, sopr.; E. McArthur, pf. 16131 J. Sibelius Luonnor: Sopr. P. Curtin Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein 18021 A. Dvorak Variazioni sinfoniche op. 78 Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. H. Michael 118501 L. Janacek Concerto per pianoforte, due violini viola clarinetto corno a lagotto Pi C. Gherbitz Strumentisti dell'Orch. «A. Scialatti» di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo 113301 C. Nielsen Rhapsodie Ouverture Orch. Sinf. di Filadelfia di E. Or mandy 19481

21,30/CONCERTO DELL'ORGANISTA PETER HURFORD: J. F. Oandrieu. Tra Nobis variaz. J. Pachelbel Ciaccona in la minore G. Frescobaldi Partita

22/LA VOCALITÀ IN LUDWIG VAN BEETHOVEN: 6 Geistliche Lieder Testi di Christian Gellert D. Fischer Dieckau, ber.; J. Demus, pl. - Il bacio Arietta op. 128 Testi di Christian Weissel L. Lehmann, sopr.; O. Ulanowsky pl. - Man estrebt die flamm zu verhehlen, Aria - A. Stolte, sopr. W. Obertiz, pf. - Oh would I were but that sweet linnet n. 9 dalla «Dodici canzoni irlandesi» V. De Los Angeles, sopr., O. Fischer Dieckau, bar.; G. Moore, pf.; E. Dori e L. Poppine vci - Lochenager n. 9 dalla «Dodici canzoni scozzesi» Istos di Lord Byron E. Mathis, sopr.; A. Young, tan. O. Fischer Dieckau, bar.; K. Engel, pl.; G. Donderer e A. Roh, vc.

22,30/ARTURO BENEDETTI MICHELANGELI INTERPRETA: L. van Beethoven: Sonata n. 4 in mi bemolle maggiore op. 7, per pianoforte

23-24/A NOTTE ALTA: O. Scialatti: Sinfonia in si bemolle maggiore. S. Prokofiev: Autunno, Poema sinfonico, per piccolo la orchestra. F. Liszt. Ballata n. 1, per pianoforte. A. Gabrieli: O passi spers. 112 voci in 2 cori. F. Mendelssohn-Bartholdy: Dal quartetto n. 3 in si bemolle maggiore, per pianoforte e archi: Il Movimento: Scherzo Allegro molto. A. Dvorak. Ballata, per violino e pianoforte. E. Haiffert: Danza della gitana per violino e pianoforte. C. Franck: Les Eolides. Poema sinfonico

RADIOUNO

- 6** **Onda verda.** Radiouno/automobilisti
Le combinazioni musicali
6,15 Autoreadio flash - camionisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,40 Onda verda-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9** **Radio anch'io '84 presenta**
Par voi donna
Con Renzo Arbore, Gianni Boncompagni e Mario Marano con Franco Bracardi, Nino Frascica, Eleonora Rossini
10 GR 1 flash
- 11** **Profumo**
di Luigi Capuana. Adattamento radiofonico di Manlio Santanelli. 2ª puntata. Regia di Enrico Colasanto
- 11,20 Master**
- 11,30 Piccole Italia**
Varietà giornaliero a conduzione familiare ideato e scritto da Cugia e Catalano con gli attori Antonella Baldini, Dina Braschi, Mario Maranzana e Francesco Pannofino
Nell'intervallo (ore 12):
GR 1 flash
- 13 GR 1**
- 13,15 Mastar.** La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi e Brunella Matteucci
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15** **Radiouno per tutti: Kleksong**
Curiosità e musiche sulle strade del mondo. Programma di Lino Matti con Chiara Barba rossa, Giulio Salerno e Sergio Fedele
- 16** **Il Paginone - estate** di Giuseppe Nori
Un insuccesso di prestigio (Replica) — Ma drigale di sangue (Replica) — Nel cuore delle città italiane: le contrade di Siena
- 17,30 Radiouno Ellington '84**
«La vita di un genio: Duke Ellington» di Paola Zampini
- 18** **Onda verda.** Radiouno/automobilisti
- 18,05** **DSE Fantastichiamo insiamo?**
Sceneggiatura di Barbara Barni. Testo di Germana Galizia. Conduzione e regia di Mariella Serafini Giannotti. 9ª puntata
- 18,30 Musica sera: Piccolo concerto**
a cura di Flaminia Rinonepoli (Replica)
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolte, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20 Onda verda-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 19,22 Audiobox Labyrinth**
Spazio multimedico di Pinotto Fava
«Al ballo con Marcel Proust» di Lamberto Lambertini
- 20** **Questo libro è da bruciare?**
Programma di Giuseppe Lazzari. Regia di Claudio Novelli (Replica)
- 20,30 Fra storia e leggenda**
«Gli ultimi giorni di Pompei»
Sceneggiato di Giuseppe Di Leva
Regia di Roberto Valentini (Replica)
- 21** **Bambino music.** Programma di Carlo Massimo Asnaghi e Maria Alberta Viviani
Regia di Maria Alberta Viviani
- 21,30 Un racconto per tutti**
La barca stregata di Cecilia Poletto
Sceneggiatura di Grazia Torlaschi Corradini
Regia di Giorgio Bandini (Replica)
- 22** **Questa sera allo chez-nous**
In compagnia di Carlo Castellana, Ettore Lombardi, Noris De Stefani, Fulvio Ricciardi
1ª puntata. Regia di Luigi Meroni
- 22,44 Autoreadio flash** - camionisti (Replica)
- 22,49 Intervallo musicale**
- 23 GR 1** - ultima edizione
- 23,05-23,28 La telefonata** di Pietro Cimatti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Vittorio Paliotti
Regia di Daniela Rosellini. Programmina a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizia
Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Carlo Molari
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8** **Radiodua presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoli
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Soap-opera all'italiana**
Ritratto di giovane donna
Originale radiofonico di Mario Mattolini e Mauro Pezzati. 1ª puntata
La baronessa di Monticuto: Grazia Radicchi; Gert Sanders: Giancarlo Dettori; Il reverendo Palmer: Diego Gallari; Carol Bellamy: Gabriella Bartolomei; Senio Mirolli: Mario Erpichini
Regia di Umberto Benedetto. Realizzazione effettuata negli Studi di Firenze della Rai
- 9,10 Vacanza pramio**
Gioco esivo per chi è in vacanza a per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello
Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anfossi. Testi di Michele Ghisleri
Regia di Marilena Moretti e Tiziano Willermoz
9,30 GR 2 Notizia
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini
- 10,30 Ma che vuoi? Le luna?**
Tredici settimane nel pallone con Michele Mirabella e Toni Garrani
Fiere, mongolfiere e appunti di viaggio. Giri del mondo e giramenti di testa. Cestelli incantati, enigmi e visionari delusi. Migrazioni, miti, esodi e trasvolate nonostante venti, zefiri e tempeste. La solita spia, clandestini titolari, nêgligés e vere signore. Musica e musicante nella persona del M° Federico Trojani con annessi e connessi. Fascini o favori scelti dal regista Francesco Anzalone (Il parte)
11,30 GR 2 Notizia
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verda Regione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Ma che vuoi? La luna? (Il parte)**
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verda Regione**
- 15** **Mamma mia che caratteri!**
di Sandro Rossi. Ovazioni su vizi o difetti dell'uomo nella tradizione teatrale: «Lo sciocco» con Vittorio Caprioli e Lidia Mancinelli
Regia di Sandro Rossi
- 15,30 Media delle valute.** Bollettino del mare
- 15,37 Silvano Ambrogio con Silvia Nebbia presenta: Estate attenti**
Viaggio con musiche fra normali dimenticanze, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più lecite. Regia di Simona Fasulo
Negli intervalli:
16,30 GR 2 Notizia
17,30 GR 2 Notizia
18,30 GR 2 Notizia
- 19** **Arcobaleno**
I colori della musica presentati da Umberto Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi (Il parte)
- 19,30 GR 2 Rediosare**
- 19,50 La vita è sogno** di Pedro Calderón de la Barca. Traduzione di Luisa Orioli Basilio, re di Polonia: Antonio Battistella; Sigismondo, principe ereditario: Roberto Herlitzka; Astolfo, duca di Moscovia: Cesare Gelli; Cotaldo, vecchio: Carlo Tamberlani; Clario, buffone: Silvio Anselmo; Stolla, infante: Anna Maria Gherardi; Rosaura, dama: Gabriella Zamparini; ed inoltre: Ezio Rossi, Claudio Guarino, Vittorio Soncini, Enrico Lazzareschi
Regia di Giorgio Pressburger
- 22** **Arcobaleno (Il parte)**
- 22,30 GR 2 Ultime notizie.** Bollettino del mare
- 22,40-23,28 Radiodue sarà jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «Estate jazz '84». Un programma di Marco Molendini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO TRE

- 6 Preludio**
- 6,55 Concerto dal mattino (Il parte)**
Brani presentati da Paolo Arcà
C. Monteverdi: Gloria (Coro Monteverdi o Compl. sirum di Amburgo dir. J. Jurgens) ♦ W. A. Mozart: Serenata n. 6 in re magg. K. 239 (Academy of St. Martin in the Fields dir. N. Marnin)
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Arturo Meli
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 Concerto dal mattino (Il parte)**
L. van Beethoven: Sinfonia n. 5 in do min. op. 67 (New Philharmon. Orch. dir. P. Boulez) ♦ J. Rodrigo: Fantasia para un gentilhombre per chit. e orch. (Sol. J. Williams - English Chamber Orch. dir. C. Groves) ♦ F. Chopin: Ballata n. 1 in sol min. op. 23 per pf. (Sol. A. Benedetti Michelangeli)
- 9,45 Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi. Tempo e strade (ACI)
- 10** **Concerto dal mattino (Il parte)**
A. Dvorak: Quintetto in la magg. op. 81 per pf. e archi (W. Boskovsky e O. Strasser, vi.; R. Streng, vla.; R. Scheiwon, vc.; C. Cuizon, pl.) ♦ F. Mendelssohn Bartholdy: Die Erste Walpurgisnacht. Ballata per soli, coro e orch. op. 60 (A. Burmeister, contr.; E. Buchner ten.; S. Lorenz, bs. Orch. del Goudandhaus di Lipsia dir. K. Masur) ♦ M. Mussorgski: Quadri di un'esposizione (Orchestraz. M. Ravel; n. 1 - 10 (Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. K. Anceri)
- 11,45 Giornale Radio Tre.** (Collegamento ACI)
- 11,50 Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfono Paolo Cecchi o William Waid. In redazione Carlin D'Amico
Le rubriche oggi: Antologia operistica: Montale critico musicale, con Sandro Cappelletto — La Sinfonia nel Romanticismo tedesco, con Giampiero Francia: F. Mendelssohn Bartholdy: Sinfonia n. 5 in re magg. op. 107 «Della Riforma» — La musica e i dischi di Gianni Vattimo, con Paolo Terni — Piccolo dizionario: Melologo, con Michele Suozzo
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 15,15 Cultura, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi, Pietro Montani
«Esiti delle teorie del cinema»
- 15,30 Un cartello discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli con Silvio Di Francia, Michele Gulinucci, Emiliano Li Castro e Paolo Scarnecchia
- 17** **DSE Parliamo di scienza**
Un programma di Bruno Bertani
Consulenza di Francesco Pellegrini e Costanza Tarquini
- 17,30 Spazio Tra**
Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Flavia Pesetti
Nel corso del programma:
C. Sinding: Suite in la min. per vl. o orch. (Sol. I. Perlman - Orch. Pittsburgh Symphony dir. A. Previni) ♦ F. Danzi: Sonata in mi bem. magg. op. 28 per cr. e pf. (B. Tuckwell, cr.; V. Ashkenazy, pf.) ♦ J. Sibelius: Svanevli, suite op. 54 (Orch. Sinf. Unghereso dir. J. Jalsas)
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19** **Spazio Tra (Il parte)**
F. Couperin: Huit Préludes et une Allemande da «L'art de toucher le clavecin» (Sol. K. Gilbert) ♦ G. Mahler: Sinfonia n. 7 in mi min. (Orch. Sinf. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink)
- 20,45 Giornale Radio Tre**
- 21** **Rassagna delle riviste** a cura di Marina Boni, Camillo Brezzi, Storia
- 21,10 Nuove musiche della Garmania Federata**
Un programma di Luca Lombardi
Bª trasmissione
M. Trojahn: Sinfonia n. 2 (Sinfonia Orchester des Südwestfunks, Baden Baden dir. E. Bour) — Erste Seebild (Rundfunk-Sinfonie Orchester Saarländischer dir. C. Halffter)
- 21,40 Pagina** a cura di Marina Mariani
da **Una vita** di Guy de Maupassant
Lettura di Rita Savagnone
- 22** **Musiche di Guillemain, Fiala, Hummel, Debussy par Gruppi Strumentali**
L. G. Guillemain: Sonate in la min. op. 17 per fl., vl. v.l.a. da gamba e cont. (Compl. «Musica Antiqua» di Colonia) ♦ J. Fiala: Quartetto per oboe, vl., vla e vc. (G. Schmaltz, ob.; R. Kuusmaul, vl.; J. Kuusmaul, vla; A. Bylsma, vc.) ♦ J. N. Hummel: Otello - Partita in mi bem. magg. (Linzer Holzbläser) ♦ C. Debussy: Sonata n. 2 per fl., vla e arpa (C. Smith Hyde, fl.; J. Underwood, vla; M. Robles, arpa)
- 23** **Il jazz.** Presenta Nino De Rosa
- 23,40-23,58 Il racconto di mazzanotta**
a cura di Paola Angioletti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con M. Basso, N. Mostocotto e S. Zauli
15.30-17.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18.57 Onda verde
19 GR 1 Sera
19.15 Stereosera con E. Di Troia
19.45 Superstereouno estate
20.30-21.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
22.30 Stereodomeni con E. Di Troia
22.57 Onda verde
23 GR 1 ultima edizione
23.05-23.59 Piano bar con L. Simoncini e C. Rossi Masanini
Chiusura Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15 Studiodue
In diretta, notizie, personaggi e musica ed alta qualità con Clelie Benedandi e Carlo De Blasio
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16.05 I magnifici dieci
18.05 Hit Parade 2 (ovvero Oischi caldi)
19.30 GR 2 Radiosera
19.50-23.59 F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Antonella Condorelli e Mario Tagliaferri
20.30 Stereodueclassic
Classica, Hi fi, Compact
Proposta da Giuseppe Menfridi
GR 2 Appuntamento flash
21 Disconovità
Il D.J. ha scelto per voi
21.30 GR 2 Ultima notizia
Chiusura Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Lucio Seneca, Roberto Sasso, Claudio Carinella, Alex Righi
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5.45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
23.31 Confronti: Critica alla ribalta in Italia e all'estero. Programma di C. Carlini
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie: 0,20 Intorno al quadrato, 1,06 Un tulio nel passato, 1,36 Il melodioso 800, 2,06 Applausi e... 2,36 Parole e musiche, 3,06 Divertimento per orchestra, 3,36 Solisti celebri, 4,06 La vita in allegria, 4,36 Complessi di musica leggera, 5,06 Juke box, 5,36 Per un buongiorno
5.45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

IV CANALE Musica leggera

6/BUDNGIORNO IN MUSICA

B/CONCERTO DEL MATTINO: Kaiser waltzer, op. 437 Le tevre, Tahiti Piccini Exodus Slatkin Stars and stripes forever Fantini Alfie Kustelanz Nuov mondo Massara Emozioni Gazzelloni Canto degli alpini Fantini La Garibaldina Bye bye baby Monroe From souvenir to souvenirs Caravelli Buongiorno encho a te Berté Somebody loves me S Black Stardust Mantovani All the things you are Mulligan Chupiniana tristezza Django e Bonnie Deed I do Pollack Beethoven today (5 sym. Il mov.) Fantini Ray clair Dorelli

9/CANTANDO IN ITALIANO: O' sarracino Carosone, H. nirez E De Angelis Dindimbo De Sio Nun è peccato Di Capri Le ragazze di Osaka Finelli Fragole infinite Fortis Mandulinate a Napoli Giovanna Cleo Graziani Dolce più dolce Nada Venezia Gurcini Dolcissima Lavezzi Acosta pensì Milva Com'è grande l'universo Morandi Ah! le Hawaii Pagani Amio Igitio Pappalardo Barbara Carella

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Sarenado for Sara (Bolt) La violons da la mort (Buler) History of the ring III si gnore degli anelli The journey begins III signore degli anelli Baby mine (main title) III corpo della ragazza Inhibition - Sul fiume L'uomo l'orgoglio la vendetta Ricordo di una serenata (In nome del papà re) Nella foresta vergine (La mon tagna del din cammiale) La morte accarezza a mezzanotte - Valentina (La morte accarezza a mezzanotte) Continuità (La morte bussa due volte) Te quierio dipiste (Nancy goes to Rio) Bright eyes (La collina dei conigli) Concerto per chitarra (Il mistero senza croce)

11/CANTAUTORI: Wordy rappinghood Tnm Tom Club Alonzo Jareau Sings Carella Da stesera Barabrossa C'ero una volta forse due S Rosso Romantico Gianco A Marilyn Franco Simone Ce la fai M. Bosé Ska-chou-chou Ceccetto A good iggy Pnp Buone notizie Banca Bastard Ian Hunter Lilly, Rosemary and the Jack of hearts Dylan

12/ROCK & POP All for Lena Billy Joel È stata tua la colpa Edonard Beninato The diary of Horace Wimp Electric Light Orch What are youdoin' in my life Tm Pettv That's all Genesis Lost in love Ar Supply Communique Die Straits Gloria Branigan Words Rae Gees Never be lonely America Too much information Police That's love Capaldi Killer queen Queen

13/JAZZ VARIETÀ: Big bear Getz Tjader Brash Chet Baker Antelao F D Andrea All the things you are Mulligan Big Band Better git hit in your soul Mingus Fallout Man ne Forever lasting Thad Jones Mel Lewis Big Band April's fool Montrose Hall Nelson Bill Smith Israel J J John son Big Band All too soon Burns Big Band cnn B Welster T. Scott Dickie's dream Shorty Rogers

14/OPERTTA E COMMEDIA MUSICALE: The carousel waltz, «Carosella» - Tho London Festival, I've got to dence, «Very good Eddie» H. Shane e Coro, L'ultimo valzer, «Il re di Chiez Maxime» Ballinari Calderoni Sai ben che giovinetza, «La casa delle tre ragazze» Barbera Pirangeli, Tra-corse è ormai la giovinetza, «Mazurka blu» Andreoli Pie-rogoli Azzarelli Lonely town, «On the town» Torné, A new town is a blu town, «Pajama games» Merril, Mie memmina, «Vittoria e il suo ussaro» Ballinari Poli Mama, mama, «The most happy fellow» Johnson Sullivan Weerde Cass Long Gilbert Lazarus-Rubin Henson Consider yourself, «Oliver» Goodman Prochnik a Coro, È l'amor che giovin fe, «Amore di zingiro» Ballinari Calderoni Canzone del nozzo, «La campana di Corneville» - Artoli Evry time, «Best foot forward» Wolfe, Forse mi ama, «Cyrano» Mo dugin Pecciolino innamorato, «La gelshah» Righetti, Tu che m'hai preso il cuore, «Il paese del orrisso» Artoli Quadriglia, «America» Hagen Leggenda di Madame Angot, «La figlia di Madame Angot» Barben, This world, «Candida» Baker

15/PARATA DI STELLE: Moonglow Goodman I'm easy Caradine Vedrai vedrai Tenco Brother to brother Vannel l C'est l'amour Piaf Amerlo io Zamichi Cheek to cheek Astaire Legata a un granello di sabbia - Fidenco Life on Mare Bowie New York New York - Minelli Too much Presley Signorinella Togliani Bidin my time - Nat King Cole, Something Beatles L'emoire viene e va Dorelli Yesterday Sinatra Everybody loves somebody - Oen Martin, That's my desire - Franky Lane More than a woman - Bee Gees

16/FACILE ASCOLTO: Andy Mothers of Invention Have

FILODIFFUSIONE

you seen my shoes P. Daniele, I could never be ashamed J. L. Lewis Andavo a cento all'ora Morandi Watching the wheels Lennon And so it goes Nash Where do you think you're going Dire Straits Mexico Taylor Satin doll Cerr The weight Bloomfield & Knpper Boulder to Birmingham E Harris Caccia alla volpe Bertoli Love of my life Vannel li Going to the country McGuinn Come un Pierrot Pravo Setting me up Dire Straits The boxer Last Changes Ca le If I were a carpenter Herbie Mann In the summertime Fire Island Amorevole Mina Alison Rnnstadt Arrivederci Vannoni Besame mucho Last Jamaica say you will Coc ker Fantasia di motivi Wings Che barba amore mio Va nni Bomba o non bomba Venditti Raindrops keep fallin on my head Becharach Bye bye love Schneider

18/DISCOTECA: Make a move on me Newton John Ma-ka-me smile Chicago Dimmi che mi ami che mi ami che tu emi che tu ami solo me Nada Pretty women Van Halen Non so che darai Sorrenti Bette Davis ayes Carnes Honesty B. Joel Sex Adam & The Ants That girl Wonder Vorrei darti Vannoni Cathode meme Krisna Hang fire Rolling Stones Espresso love Ore Straits Remember Ret ture When I fall in love Monroe Whispers Visage Break it up Foreigner Vedo al massimo V. Rossi Anna e Marco Della Turn your love around Benson The best of my love Eagles The lion sleeps tonight Passengers Her song Belafonte Lune caprese Di Capri E vorrei Ponh Makin' love Kiss Children of paradise Boney Pescatore Man nra Love for hire Rockets Do you wanta spend the night People Shake it up Cars Ping pong Plastic Betrand

20/CONCERTO: Better git it in your soul Curson Dolphy Festival folk di Monterey 1978 Baez Rnnstadt Claytyn Off minor Orch T Monk Recital: Piaf Only the lonely Con nor Medley Fitzgerald Pass Chappaque - Getz La Verne Omaggio a Vinicuis Powell Violentango Piazzolla Recital: Banco del Mutuo Soccorso Park east Herman Kush Gillespie

22-23.30/MUSICA NELLA SERA: Campielli Rondo Vene ziano Sarà quel che sarà Rivalo O morro Montgomery e Orch Zaibbi (Ou zumbi) Regina You been away too long Mendes Moonglow Goodman De dar Hawkins Johnson Webster Fantasia di motivi Fitzgerald La mer (Beyond the seal Cnnhill Cheira a Lisboa Rodriguez Bach'e toccata and fugue Last Where's J. D. ? Deodato Solo noi Marti ni Son un vagabondo Iglesias Largo tangabile Piazzolla Alani de tudo Di Paula Stepping stones Harris Goin' out of my head J Smith

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: A. Liedov Kikihora Leggenda op 63 per orchestra F. Kreisler Concerto in do maggiore, per violino e orchestra in sol minore di Vivaldi F. Schubert Rondò in re maggiore op. 138 per pianoforte a 4 mani «La nostra amica zia o immutabile» Z. Kodaly «A Re Stelano» F. Busoni Im provvisazione sul Corale di Bach: «Wie wohl ist mir in Freud der Seel» D. Milhaud Concerto per percussioni e orchestra Moderà E. Settie Les Pantins dansent

7/INTERLUDIO BAROCCO: G Bononcini Griselda Ouver ture J. K. Kerll Sonata in la maggiore per due violini e conti nuo A. Vivaldi Kyrie in sol minore, per soli, doppio coro e dop pia orchestra d'archi J. J. Quantz Concerto in sol maggiore, per flauto, archi e continuo G. P. Telemann Suite concertante in re maggiore, per violoncello, archi e continuo

► MUSICA IN STEREOFONIA
► B/CONCERTO DI APERTURA: F. Liszt Dante Symphony M. Clementi Concerto in do maggiore, per pianoforte e or chestra

► 9.06/COMPOSITORE E FLAUTISTA FRANCESE DEL '700: M. de La Berre Suite in sol maggiore n. 2

► 9.30/FILOMUSICA: W. A. Mozart Concerto in la mag gior, per clarinetto e orchestra K. 622, L. van Beethoven: Da Budesied (canto dell'alleanza, per coro a strumenti a fiato; In allen guten studen. F. Schubert Fantasia in fa minore per pia nolo e quattro mani op. 103. G. Verdi Dalla Traviata: Che stiano L. Jenecek Concerto, per pianoforte, due violini, viola, clarinetto, corno e fagotto E. Chebrier España Rapsodia, per orchestra

11/INTERPRETI ALLA RADIO: DIRETTORE THOMAS SCHIPPERS - CLARINETTISTA GIUSEPPE GARBARINO: C. Debussy Rapsodia, per clarinetto e orchestra Orch. Sinf.

di Milano della Rai - Notturmi, per orchestra Orch Sinf e Co ro Femmine di Milano della Rai

11.35/CORALITÀ IN JANACEK L. Janacek Il vagabondo tolle l'istito di Tagore - Il Maestro Haller l'istito di Bezur Petri - Marynka Magdonova l'istito di Bezur Petri I settantamila l'istito di Bezur Petri

12/PER STRUMENTI A FIATO: W. A. Mozart Serenata n 11 in bemolle maggiore K. 375, per otto strumenti a fiato

12.30/1 DUE FOSCARI. Tragedia lirica in tre atti di Francesco Maria Piave da Byron Musica di Giuseppe Verdi: Francesco Foscari P. Cappuccilli Jacopo Foscari: J. Carreras Lucien Cntarini K Ricciardi Jacopo Loredann: S. Ramey Barba go V Bello Pisana E Conetti Fante del Consiglio M Anto niak Servatore F. Handlos Orch Sinf dell'ORTF e «ORTF Cho rus» di L. Gardelli M° del Cntro G Prentalk

14.20/MUSICISTI ITALIANI CONTEMPORANEI LINO LI VIABELLA: Divertimento per pianoforte, flauto e violoncello - Monte Mario Poema sinfonico

14.50/IL LISZT DI CIZZIFRA: F. Liszt Preludio e Fuga sul no me di BACH - Grande studio da Concerto n. 3 in do bemolle maggiore «Un snipuo» - Polacca n. 2 in mi maggiore Fan tasia ungherese, per pianoforte e nchestra

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15.30/1 concerti in replica: Dall'Auditorium del Foro Itali co

I CONCERTI DI ROMA Stagione Sinfonica Pubblica 1983: 1984 Direttore Gerb Albrecht con la partecipazione del pianista David Golub L. von Beethoven Concerto n. 3 in do minore op. 37, per pianoforte e orchestra (37 55 J. J. Brehus Sinfonia n. 1 in do minore op. 68 14300 I Orch Sinf di Roma della Rai (Registrazione e l'ettuata il 10 dicembre 1983)

► DUE BALLETTI: G. Meyerbeer I Pattinatori Balletto Orch Sinf di Londra dir R Irving (2040) E. Satie Parade Sante dal balletto Orch Sinf di Torino della Rai dir F Scaglia (13451)

► 17.30/STEREOFILMUSICA: N. Porpora Aria in re maggiore Vc. A. Riccardi Orch d'archi dell'Angelicum dir A Ceccato (5171 J. C. Bech Quartetto in re minie n. 20, per due flauti, viola e violoncello G. Novak e M. Munkinger H J Motlik v la F. Blama vc 11345 I C. M. von Weber Der Frei schutz «Durch das Waldes» Aria di Max Ten J King Orch dell'Opera di Vienna dir D Bernet (7121) G. Fauré Sonata n 1 in la maggiore op. 13, per violino e pianoforte J. P. Wallez vl. R. Bruno, pt (2219) F. Chopin Mazurka in si bemolle ma nore op. 24 n. 4 - Improvviso n. 3 in sol bemolle maggiore op 51 Pl. A. Rubinstein 1948) G. Gershwin Porgy and Bess Suite dall'Opera Orch. Sinf. di Saint Louis di L. Slatkin (24551)

► 19/LA SETTIMANA DI FRANZ LISZT: 4 Studi, da 12 Stu di trascendentali Pl. C. Arrau - Concerto n 1 in mi bemolle maggiore, per pianoforte e orchestra Pl. H. Gutierrez Orch London Symphony dir A. Prévin - Mephisto Valzer London Philharmonic Orchestra dir. B. Haitink

► 20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: TRIO THIBAUD-CORTOT-CASALS E OISTRAKH-ROSTROPOVICH-RICH-TER: F. Schubert: Trio n. 1 in si bemolle maggiore op. 99 per pianoforte, violino e violoncello A. Cortot, pl. J. Thibaud, vl. P. Casals vc (3154) L. van Beethoven Concerto in do mag gior, per pianoforte, violino, violoncello e orchestra op 56 D Oistrakh, vl. S. Richter, pl. M. Rostropovich vc Orch Filarm di Berlino dir H. von Karajan (35421)

► 21.10/HENRY PURCELL: Music for the funeral of Queen Mary Orch e Coro Monteverdi Compl di ottom Eguale Brass Ensemble dir J. E. Gardiner

► 21.30/MUSICA A PROGRAMMA: P. Dukas L'apprendi sta stregonia Scherzo sinfonico Orch Sinf di Filadelfia di E. Ormandy M. de Falla: Noches en los jardines de España Im pressioni sinfoniche per pianoforte e orchestra Sol A. Rubin stein Orch Sinf di Filadelfia di E. Ormandy J. Sibelius Lemminkäinen a Tuonela dalle 4 Leggende da Kalevala Orch Sinf di Stato Danese dir T. Janses

► 22.20/1 QUARTETTI DI DVORAK: A. Dvorak Quartetto n 8 in sol maggiore op. 106, per archi - Quartetto Berg di Vien na

23-24/A NOTTE ALTA: A. Vivaldi Concerto in do minore op. 38 n. 9. B. Britten: Soirées musicales (su musiche di G. Rossini) J. Ibert: Intermzzo, per flauto e arpe. G. P. de Pele- strina Il tempo vola... Madrigale G. Gershwin Lullaby, per or chestra F. Kreisler Capriccio tzigano, per violino e pianoforte M. Glinka: Una notte d'estate a Madrid. A. Scriabin Réverie, per orchestra

RADIOUNO

- 6** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash camionisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collab. razionale con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
7,30 Quotidiano GR 1
L'informazione della stampa italiana
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9** **Radio anch'io '84 presenta**
Per voi donne di Renzo Arbore, Gianni Boncompagni e Mario Marengo con Franco Brecardi, Nino Frassica, Eleonora Rossini
10 GR 1 flash
- 11** **Profumo**
di Luigi Capuana. Adattamento radiolico di Manlio Santanelli, 3ª puntata. Regia di Enrico Colosimo
- 11,20 Master**
- 11,30 Piccola Italia**
Varietà giornaliero a conduzione familiare ideato e scritto da Cugia & Catalano con gli attori Antonella Baldini, Dina Braschi, Marin Meranzana e Francesco Pannofino. Nell'intervallo (ora 12):
GR 1 flash
- 13 GR 1**
- 13,15 Master.** La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi e Brunella Matteucci
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15** **Radiouno per tutti: Klaksong**
Curiosità e musiche sulla strade del mondo. Programma di Lino Matti con Chiara Baiha rossa, Giulio Salerno e Sergio Fedele
- 16** **Il Paginone - estate** di Giuseppe Neri. Il reale dell'irreale — Vi piace il balletto (Replica) — Leggere Pirandello
- 17,30 Radiouno Ellington '84**
«Le grandi opere» di Gerlando Gatto
- 18** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,05 1924-1984: 60 anni di radio in Italia**
L'hardware ed il software tra passato e futuro. Programma ideato e diretto da Massimo Guglielmi con la collaborazione di Paolo Cingolani. 9. «Avvento della televisione: crisi e rinascita della radio» (I parte)
- 18,25 Musica sera: La bella verità**
Sveleto a sceneggiata da Bruno Cagli propo- na le vie ast une danse. Regia di Lorenzo Salvetti (Replica)
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20 Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 19,22 Audiobox Specus**
Spazio multimedico di Piroto Faya «Punti di fuga» di M. Grazia Loy e Roberta Sanna
- 20** **Ore venti, sul sipario**
I martedì della Signora Omicidi
Ovvero «Il delitto attraverso i secoli»
Programma scritto da Franca Cancogni 13ª ed ultima serata. Regia di Giorgio Bandini (Replica)
- 20,42 Il leggio** di Domenico De Paoli
- 21** **Gruppo Italiano Salvataggio Natura**
Programma di Mario Testa
Regia di Flavio Andreini
- 21,28 Son gentile, son cortese...**
Programma di Giorgio Bandini, Loris Barbieri e Paolo Modugno. Regia di Giorgio Bandini (Replica)
- 22** **Questa sera allo chez-nous**
In compagnia di Renato Olivieri, Ettore Lombardi, Noris De Stefani, Fulvio Ricciardi. 2ª puntata. Regia di Luigi Meroni
- 22,45 Autoradio flash** - camionisti (Replica)
- 22,50 Intervallo musicale**
- 23 GR 1** ultima edizione
- 23,05-23,28 La telefonata** di Pietro Cimatti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Vittorio Paliotti. Regia di Daniela Rosellini. Programma a cura di Lada Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. 061 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Carlo Molari
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. Realizzazione di Anna Paudice
- 8,05 Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Soap opera all'italiana**
Ritratto di giovane donna
Originale radiofonico di Mario Mattolini e Mauro Pezzati. 2ª puntata. Con: Sandro Gancarlo Dettori, Senio Mirolli, Mario Erpicini, Deborah Wilson, Lucia Catullo, il trattore Arturo, Gino Susini, Un portiere d'albergo, Mario Cassigoli
Regia di Umberto Benedetto. Realizzazione effettuata negli Studi di Firenze della Rer
- 9,10 Vacanza premio**
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello. Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anfosso. Testi di Michele Ghisleri. Regia di Mariela Moretti e Tiziano Willemoz
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini
- 10,30 Ma che vuoi? La luna?**
Tredici settimane nel pallone con Michele Mirabella e Toni Garrani
Fiere, mongolfiere a appunti di viaggio. Giri dal mondo e giramenti di testa. Castelli incantati, enigmi e visionari delusi. Migrazioni miti, esodi a trasvolate nonostante venti, zefiri e tempeste. La solita spia clandestina titolati, ologigis e vere signore. Musica e musica nella persona del M° Federico Tiojani con annessi e connessi. Fascini e favori scelti dal regista Francesco Anzalone (I parte)
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Ma che vuoi? La luna? (II parte)**
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 13,45 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15** **Uomini alla sbarra**
Lo accuso - Chi accusi?
Una istruttoria immaginaria di Dacia Maraini a carico di Leone Tolstoj
Con Andree Bosich e Francesca Benodetti
Regia di Sandro Rossi
Al termine: **Momenti musicali**
- 15,30 Media delle valute.** Bollettino del mare
- 15,37 Silvano Ambrogi con Silvia Nebbia presenta: Estate attenti**
Viaggio con musiche tra normali dimenticanze, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più lecite. Regia di Simona Fasulo
Negli intervalli:
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
- 19 Arcobaleno**
I colori della musica presentati da Umberto Clivori. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfosso (I parte)
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 L'aria che tira**
Sussurri a grida dalla vita di oggi. Testi di Cle- ricetti, Roderi, Domina e Starace. Regia di Renato Zanetto. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Erianno Anfosso (Replica)
- 21,11 Concerto a quattro mani**
Un pianoforte per due musicisti
Tredici trasmissioni di Piero Gargiulin
Debussy, Albeniz
Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestri
- 22,05 Arcobaleno (II parte)**
- 22,30 GR 2 Ultime notizie.** Bollettino del mare
- 22,40-23,28 Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «Estate jazz '84». Un programma di Merco Molendini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6 Preludio**
- 6,55 Concerto del mattino (I parte)**
Brani presentati da Paolo Arca
P. I. Ciaikovski: Serevata in du magg op. 48 per orch. d'archi (Orch. dell'Academy of St. Martin in the Fields dir. N. Marriner)
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Arturo Meli
Telefonare al n. 061 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (II parte)**
R. Strauss: Metamorphosen studio per 23 strum. ad arco (Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan) ♦ S. Prokofiev: Sinfonia n. 5 in si bem. magg. op. 100 (Orch. Philharm. di Londra dir. T. Schippers)
- 9,45 Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi. Tempo e strade (ACI)
- 10 Concerto del mattino (III parte)**
J. S. Bach: Dilettata Musicale in do min. BWV 1079 (A. Nicolet II O. Buchner e K. Gunther vi. F. Kishalt vi. S. Meinerker vc. K. Richter e H. Bilgrami cemb. Dir. K. Richter) ♦ F. J. Haydn: Sinfonia n. 88 in sol magg. (Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein) ♦ J. D. Henrich: Gaité parisienne balletto (Arr. di J. D. Henrich) ♦ R. Strauss: Burleske in re min. per pf. e orch. (Sol. M. Frager. Orch. Staatskapelle Dresden dir. R. Kempe)
- 11,45 Giornale Radio Tre.** (Collegamento ACI)
- 11,50 Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfono Paolo Cecchi e William Waid. In redazione Carlo D'Amici
Le rubriche oggi: Antologia operistica. Letteratura e musica nella Russia dell'800 con Maria Delogu — La Sinfonia nel Romanticismo tedesco con Giampiero Francia. R. Schumann: Sinfonia n. 1 in si bem. magg. op. 38 «La primavera» — La musica a dischi di Gianni Vattimo con Paolo Teini — Piccolo dizionario: Metronomo, con Michele Suozzu
13,45 Giornale Radio Tre
- 15,15 Cultura, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi, Eugenio Di Rienzo
«Lo sviluppo delle microstorie»
- 15,30 Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santini, con Silvio Di Francia, Michele Gulino, Emiliano Li Castro e Paolo Scarnecchia. Nel corso del programma: «Corso di informatica»
- 17** **DSE Antiche genti italiane**
Un programma di Isabella Genovesi Incertay. Testi di Sabatino Moscati con la collaborazione di Eugenio Beranger
4ª puntata: «Gli Etruschi» (I parte)
- 17,30 Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Flavia Pesetti
Nel corso del programma:
H. Purcell: Ddo a S. Cecilia per voci, archi e cont. «Welcome to all the pleasures» (Orch. da camera Stour Music Festival e Cnmp. voc. «Deller Consort» dir. A. Deller. R. Ellincomb: J. Ryan, via da gambal) ♦ P. von Winter: Otetto in mi bem. magg. per vl. vla. vc. li. clar., lag. e due cr. I Cnmp. strum. Consortium Classicum ♦ R. Strauss: Burleske in re min. per pf. e orch. (Sol. M. Frager. Orch. Staatskapelle Dresden dir. R. Kempe)
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Spazio Tre (II parte)**
F. Liszt: Prometheus, poema sinfonico n. 5 (Orch. London Philharmonic dir. B. Haitink) ♦ P. Hindemith: Ludus Tonalis (Pf. C. Pestalozza) ♦ F. Schuher: Sinfonia n. 1 in re magg. (Berliner Philharm. dir. H. von Karajan)
- 20,45 Giornale Radio Tre**
Noti e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste**
a cura di Marina Boni
Marco Papa: Letteratura e critica
- 21,10 da Firenze - Appuntamento con la scienza**
di Massimo Piattelli Palmarini a cura di Luisa Maestri. Scienze dell'uomo tra natura e cultura. Partecipa Claudio Pogliano (Replica)
- 21,40 Igor Stravinsky**
Divertimento del balletto «Le baiser de la fée» (Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet)
- 22,05 Lettura d'autore**
Andrea Zanzotto presenta:
Giorni di guerra di Giovanni Comisso con Agostino Marfella e Emilia Verrua
Regia di Ellis Dooda
- 23 Il jazz.** Presenta Nino De Rose
- 23,40-23,58 Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angiolotti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano e Raisteronotte

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti...
con M. Basso, N. Mostocotto e S. Zeuli
15.30-17.30: GR 1 in breve/Onda
verde notizie
- 18.57 Onda verde
- 19 GR 1 Sera
- 19.15 Stereosera con E. Di Troia
- 19.45 Superstereouno estate
20.30-21.30: GR 1 in breve/Onda verde
notizie
- 22.30 Stereodomani con E. Di Troia
- 22.57 Onda verde
- 23 GR 1 ultima edizione
- 23.05-23.59 Piano bar
con L. Simoncini e C. Rossi Massimi
Chiusure Le trasmissioni proseguono
con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15 Studiodue
In diretta, notizie, personaggi e mu-
sica ed alte qualità con Claudia Ben-
dendi e Carlo De Blasio
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento
flash
- 16.05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade
- 19.30 GR 2 Radiosera
- 19.50-23.59 F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i
momenti della vostra serata
con Antonella Condorelli e Mario
Tagliaferri
- 21 GR 2 Appuntamento flash
- 21.30 Disconovità
Il D.J. ha scelto per voi
- 22.30 GR 2 Ultimate notizie
Chiusure. Le trasmissioni proseguo-
no con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Roberto Sasso, Claudio Carnella, Alex Righi, Ernesto De
Pascale
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5.45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23.31 Le nuove frontiere: La frebe di Stivor. Programma di M.
Beldia cura di A. Rebecchini (Replica)
- 24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde - Musica
e notizie. 0.20 Intorno al giresidisch. 1.06 Centanti lirici
1.36 Italiani greffiti. 2.06 Sotto il cielo di Napoli. 2.36 Super-
successi. 3.06 Per sole orchestre. 3.36 Nel mondo dell'opera.
4.06 Musica in collaudi. 4.36 L'artista del giorno. 6.06 Com-
plessi e ribelle. 5.36 Per un buongiorno
- 5.45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore
1, 03, 2, 03, 3, 03, 4, 03, 5, 03; in francese: alle ore 0,30,
1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33,
1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

75/CONCERTO DEL MATTINO: Valzer (oro e argento) op
75 Fiedler A fem. Cara Sunshine reggae Strim the Nips.
Not the loving kind Twins Rhinstons cowboy Last Strani-
riano Bobby Solo Rebel run Toyah Happy walk Medley
Nuova gente Bella lo che non vivo senza te Well Street
Crash Nocturne Posit E tu come stai? Baglioni Golden
moment Taylor Moonriver Checksheild Adriane Ferradi
ni

9/CANTANDO IN ITALIANO: Mi mancharai Marcella Tu
solo tu B Osborne A cose pensi Miha Il mio amore
Schola Cantorum Non ca la faccio più Di Capri Venazia
Guccini Cleo Graziani Napulitanata Giovanna Menuela
Iglesias La sindrome patigiana (le Paolo) Lauzi Dormi pure
qui Laveza Bon voyage Locesciuli Alexander Platz Mil
va Che attella che sei Zenobi Oggi è nero Mine Non dirmi
no Balsamo

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Sixteen candles (Ameri-
can graffiti). Let's call the whole thing off (Voglio danzare
con lei). Ouverture (The railway children) Titoli di testa (Via
col vento) Tre fratelli - East of eden - Dreaming of you
(Endless love) Tender is the night - Il pellegrino - (Temo
1) Polle vivo - Nenè - Ricarda dell'ebule (Noi due) The
rat race, theme - L'amore secondo Tarasa (Teresa la la
lral Amore amaro - La fenculla e il poeta III girotondo
dell'amore)

11/CANTAUTORI: Se ti tagliassero a pezzetti De André
Solo grazie Chionfili Bebooshke Bush Un buco nel cuore
Coccante Ancora no Minghi Meccanica Battiato Van-
tatenova Cigliano Stazione Fossati Una notte speciale
Alice. All by myself Eric Carmen Peppafico Concoeto Lalla
De Angelis C'è una fe? Carosone

12/ROCK & POP: A love supreme Santana McLaughlin
Canto di primavera Banco Multuo Soccorso Jalousy guy
Roxi Music Baba O'Riley Whn Summertime Joplin
Aquelung Ultravox Enola gay Oich Manoeuvres in the
Dark Woman don't you cry for me Harrison Valeria come
stei? Finardi

13/JAZZ VARIETÀ: Jitterbug waltz Gillespie. How high
the moon Milt Jackson Windows Joe Pass. Without e
song Konitz Django Gil Evans. What's new? Art Pepper
Angel eyes June Christy Lover Kessell Byrd Ellis. Dickie's
dream Shorty Rogers Mantaca Bud Shank

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Nell'oscurità
una coppia ve, «Il paese dei campanelli» G. B. Martelli My
gentle young Johnny, «Tenderloin» Peggy Lee. Il piccolo
bar, «La befedera» Barbero Pierangeli The man I love,
«Lady be good» P. Nero. Yesterday, «Roberto» F. Sinatra
Dearest love, «Operetta» Sutherland. Davi reagir Cene-
rentolo, «Cenerentolo» Dapporto Del Frate. Flager
marsch, «Fliegende ritmeister» Hagestedt. Je ne suis
pas, «Drei waltzer» R. Crespini. Electric blues / Ol-d fa-
shioned melody, «Heira» MacDermot. Alone together,
«Flying colors» R. Anthony Non so dir ti voglio bene, «Un
paio d'ali» Minguzzi Moment by moment Y. Ellman Sute
stelle aorridono quietà, «Acquacheta» T. Paveso Some-
day I'll find you, «Private lives» Fiedler Il sacrificio del-
l'acqua, «The arid land» The Venetian Power. Vo da Maxi-
ma ellora, «La vedova allegra» R. Cavalieri Suona compe-
gno, «Cyrano» Modugno

15/PARATA DI STELLE: Don't cry for me Argentina Last.
Begin the beguine - Tom Jones. The nearness of you Va-
noni. Arrivederci Rome - Perry Conio. Io che non vivo... Pre-
sley Smile Calvi. Tu che m'hai preso il cuor Morandi.
People - Streisand. Cleo ragazze! Cleo - A Celentano Fanta-
sia di motivi - Deodato Com'è la triste Venezia - Aznavour
Munesterio e Santa Chiara - Mina. Ofelia - Endrigo. Moulin
rouge Faith. La pioggia Lafévre Johnny - Pravo. My life
has been a song Boe Geos. Juliet Gibb

16/FACILE ASCOLTO: Please think about - Moody Blues.
Quando dico che ti amo - Remis. Goodby song - Schlaks Ho-
tel California - Eagles. Broadway hotel Al Stewart. L'eddio
- Gianni Russo. Love is the drug - Roxy Music. The sound of si-
lence Last. Dipingi un mondo per me - Milva. If I could
change your mind - Alan Parsons Project. Dolciaemia Maria
- P. F. M. Time moves on - Carmen and Thompson. I'm in the
mood for love - Earl Grant. Stei con me - Dupri. Things
Monroe. Without you in my life - K. Rogers. Alba - A. Soran-
ti. You are the only one for me - Glodene White. Se c'è Ya una

FILODIFFUSIONE

cose che mi fa impazzire Mina. While you see a change
Winwood Something Beatles La mia estate con te Bon
gusto Sailing Cross Lontano lontano Calvi. E la pioggia
cha ve The Rokes. You're the sunshine of my life Grover
Washington jr. Amicus meus De Moraes And the people
were with her Bacharach

18/DISCOCECA: Thrill of the grill Carnes. Calling all boys
Flirts I wanna make it up to you Franklin Got to be love
Spinners Digital love A Stewart Brändorss Adams.
Froggy's lamani Buckner and Garcia My little world Ca-
tes When I'm in love Sanderson. Se la sole che enno Fari-
na. Fiesta argentine Fuego Go back Goldie Macumba
Tantra Say yes Whispers For you Guthrie It's nasty
Grand Master Flash and Furious Fiva Love is just a breath
away Summer Ed Anna pensò Oxa M'è scoppiata la ta-
ste Rettore Spread a little heppinea Sting I don't wanna
be the best to know Shlamier It's allright Soccio Grand
drum Tortuga Situation Yazzoo It's just begun Castor
Stega fright Chic. Feels so good Delegation Goose
bumps Dejean Stei con me Dani

20/CONCERTO Recital Fitzgerald Baker Diamond Bécud
Cocker 10.C.C.

22-23.30/MUSICA NELLA SERA: Billy boogie Theodore
Poreidae Cates Flesh in the night Secret Service. Un'altra
vite un altro amore Christian Jalousie Piero Celipao
Manduka Aie ralar pelo cheo Toquinho e Vinícius Stardust
Melachino Cry Mina. Cologne intine Gina X Performer
ce. Skylark Al Cohn London desire Herry «Sweet» Edison
Bandeira do samba Di Paula Libertango (I've seen that
face before) Jones. Malaika Boney M. Quella luna dolce
New Trolls Poncho cuatro colores - Danza indiane Bono
Rincon. Lei's groove Earth, Wind & Fire

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: C. P. E. Bach: Cinque Polacche
«Ensemble Eduard Melkus» A. Dvorak: Allegro vivo. Il Movi-
mento dal Quintetto in mi bemolle maggiore, per archi. Quar-
tetto Dvorak e J. Kodansek, 2° via. E. Chabrier: Danze slave
dall'opera «Le roi malgré lui» Orch. delle Suisse Romande dir.
E. Ansermet. A. Glazunov: Concerto, per sassofono contralto
e orchestra d'archi. Sol E. Roussouu - Orch. da Camera «P.
Kuentz» dir P. Kuentz. F. Listz: Rapsodia ungherese n. 2 in do
diesis minore Orch. Sinf. della RCA Victor dir. L. Stokowski.
F. J. Heydn: Sei Danze tedesche - Orch. of St. Martin in the
Fields dir. N. Marriner. E. Ysaye: Sonata n. 5 in sol maggiore
VI. R. Ricci

7/INTERLUDIO: N. Rimski-Korsakov: Fantasia da concerto
in si minore su temi russi op. 33, per violino e orchestra Sol. A.
Stafanato Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. N. Bonaventura.
D. Dutilleul: Sinfonia Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Der-
vaux E. Chabrier: «Fête polonoise» Orch. Sinf. di Torino della
Rai dir. P. Bellugi. O. Messiaen: Quatuor pour la fin du temps.
Liturgie de cristal - The New York Philharmonic Chamber En-
semble

► MUSICA IN STEREOFONIA
► 8/CONCERTO DI APERTURA: J. Brahms. Quintetto in si
minore, per clarinetto e archi op. 115 Clar. J. Brymer e Quar-
tetto Allegri. F. Chopin. Tre Improvisi e Allegro de Concert: in
la bemolle maggiore n. 1 op. 29 - In fa diesis minore n. 2 op.
36 - In sol bemolle maggiore n. 3 op. 51 - Allegro in la mag-
giore, per pianoforte op. 46 - PI. N. Magaloli

► 9.05/ALLA CORTE DEL DUCA DI ORLEANS: L. de Ceix
d'Hervelois: Prima Suite in sol maggiore, III Libro J. Savall,
vile de gamba T. Koopman, cemb. A. Meurette, bs.; H. Smith.
chit.

► 9.30/FILOMUSICA: G. F. Haendel: Concerto in fa mag-
giore, per arpa e orchestra - Sol. A. Challan - Orch. da Camera
dir. R. Colte. W. A. Mozart: Ah non son io che parlo K. 369
Recitativo e Aria - Sopr. G. Janovitz - Orch. Wiener Philharmoni-
ker dir. W. Boettcher. M. Bruch: Tre Pezzi, per clarinetto, viola
e pianoforte - H. Wright, clar.; B. Kroyt, vla; M. Perahie, pf. C.
Saint-Saëns: Concerto n. 1 in la maggiore, per violino e orche-
stra op. 20 - VI. R. Ricci - Cincinnati Symphony Orchestra dir. M.
Rudolf L. van Beethoven: Sonata in la bemolle maggiore, per
pianoforte op. 110 Sol. V. Ashkenazy J. S. Bach: Sonata n. 5
in mi minore, per flauto e continuo - B. Martinotti, fl.; B. Canino,
clav.

11/CONCERTISTI ITALIANI: DUO GULLI-CAVALLO
(FRANCO GULLI, VIOLINO - ENRICA CAVALLO, PIANOFORTE): C. Debussy: Sonata in sol minore, per violino e pia-

noforte (1917) B. Bertók: Sonata n. 2, per violino e pianoforte
(1922) K. Szymanowski: Sonata in re minore op. 9 per violino
e pianoforte (1904)

11.55/DIRIGE L'AUTORE: D. Milhaud «La création du
monde» Ballato 19231 Orch. del Teatro dei «Champs Ely-
sées» dir. l'Autore

12.15/LE «SUITE FRANCESI» DI BACH: J. S. Bach: Suite
francese n. 2 in do minore BWV B131 Clav. H. Dreyfus

12.30/CONCERTO SINFONICO: H. Villa-Lobos «Bachiana
Brasileira» n. 5, per soprano e otto violoncelli Sol. N. Davrath
Strumentisti dell'Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein. W.
A. Mozart: Concerto in fa maggiore K. 242, per tre pianoforti e
orchestra Sol. L. Bernstein A. Gold e R. Fildale Orch. Filarm.
di New York dir. L. Bernstein. P. Hindemith, «Metamorfosi sin-
foniche su temi di Carl Maria von Weber» (1943). I. Stewins-
ky, «Le sacre du printemps» scene coreografiche della Russia
pagana» (1913) Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein

14/CORO DA CAMERA DELLA RAI DIRETTO DA NINO
ANTONELLINI: G. Gebriali Dalle «Sacrae Symphonie»
(1597) N. 17 «Audi Domine» a sei voci - N. 3 «Beata es Vir-
go Maria» a 6 voci - N. 25 «Iubileum singuli» a 8 voci G. P.
de Palestrina: Dal Libro II dei «Madrigali» a quattro voci la cur-
de Lino Bianchi) «Se I pensier che mi strugge» - «Chi dunque
fida» - «Mirate altrove» - «Si è debote il filo» - «I vaghi toni»
- «Mori quasi il mio core» - «Alle riva del Tebro» - «Amor
quando fioriva»

14.30/A CONFRONTO: PIERRE FOURNIER E PAUL TOR-
TELIER: L. van Beethoven. Sonata in do maggiore op. 102 n.
1, per violoncello e pianoforte - P. Fournier vc., F. Gulda, pf -
Sonata in do maggiore op. 102 n. 1, per violoncello e pianoforte
P. Tortelier, vc. E. Heidsieck, pl.

15/PER LA SCENA: G. Mayarbeer. Da «Struensee» Musiche
di scena per il dramma di Michael Beer (1846): N. 1 Ouverture
- N. 8 Innamorato e atto II «Der Bell» Polonoise - N. 9 Inter-
mezzo atto III «Der Dorfschenke» Orch. Sinf. di Milano della
Rai dir. J. Meyerowitz

► MUSICA IN STEREOFONIA
► 16.30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: «WIENER
PHILHARMONIKER» L. van Beethoven Ouverture da «Le
Creazioni di Prometeo» op. 43 - Dir. K. Böhm (5/19). SOPRANO
PIERRE ALARNE: C. Debussy Quattro Melodie pour Ma-
dame Vassier (Chansons Inédites). N. 3 Pantomime - N. 2
Clair de lune - N. 4 Pierrot - N. 1 Appartien Pt. A. Rogers
11/05/1. VIOLONCELLISTA MAURICE GENDRON: A. Dvorak
Concerto in mi minore op. 104, per violoncello e orchestra
Orch. «London Philharmonic» dir. B. Haitink (39/34). PIANISTA
JORG DEMUS: F. Schubert: Tre Klavierstücke (1828) (im-
promptu) (23/26). DIRETTORE YEVGENI MPRAVINSKY: P.
Hindemith: Sinfonia «Die Harmonia der Welt» Orch. Sinf. del
la Philharmonie di Stato di Leningrad (34/17)

► 17.30/STEREOFILOMUSICA: G. F. Haendel: Concerto
in re minore, per tromba e orchestra - Sol. M. André «English
Chamber Orchestra» dir. C. Mackerras (9/14). W. A. Mozart.
Adagio in mi maggiore K. 261, per violino a orchestra Sol. e
dir. W. Schneiderhan Orch. dei Berliner Philharmoniker (6/48)
N. Paganini: Quartetto n. 11 in si maggiore, per violino, viole,
chitarra e violoncello - Quartetto Paganini (19/26) A. Catala-
ni: La Wally: «M'hai salvato, ha voluto oblio» R. Tabbadi sopr.
M. Del Monaco, ten. - Orch. National de l'Opéra di Montecarlo e
Coro Lirico di Torino dir. F. Cleve M° del Coro R. Meghini
11/35/1. M. Ravel: Valses nobles et sentimentales - PI. M. Ar-
gerich (15/08) I. F. Martin: Studi, per orchestra d'archi - Orch.
da Camera «I Music» (19/30)

► 19/LA SETTIMANA DI FRANZ LISZT: Heroide funebre,
Poeme sinfonico n. 8 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P.
Masg - Sonata in si minore, per pianoforte - Sol. A. De Larro-
cha

► 20/ORATORIO DI NATALE. Oretorio in 6 parti, per soli,
Coro e orchestra. Musica di Johann Sebastian Bach: E. Ame-
ling, sopr. B. Fessbänder, contr.; H. Laubenthal, ten.; H. Prey,
bs. - Orch. e Coro des Bayerischer Rundfunks - Coro Tölzer
Knabenchor dir. E. Jochum - M° del Coro J. Schmidhuber

► 22.50/IL PIANISTA ALDO CICCOLINI: E. Satie: Première
pensée et sormes de la rose-croix

23-24/A NOTTE ALTA: W. A. Mozart: Sinfonia n. 24 in si
bemolle maggiore K. 182. F. Schubert: Momento musicale in
la bemolle maggiore. G. Rossini: Le passeggiato Quartetto vo-
cale. M. de Falla: Da noches en los jardines de Espana: I. Movi-
mento In el Generalife. A. Vivaldi: Sonata n. 4 in la maggiore,
per flauto e basso continuo. C. Debussy: Dai Trole Nocturnes:
III Sirenes

RADIOUNO

- 6** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoreadio flash - camionisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
7,30 Quotidiano GR 1
L'informazione della stampa italiana
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9** **Radio anch'io '84 presenta**
Per voi donne
di Renzo Arbore, Gianni Boncompagni e Mario Maronco con Franco Bracardi, Nino Fresca, Eleonora Rossini
10 GR 1 flash
- 11** **Profumo**
di Luigi Capuana. Adattamento radiolico di Mario Saotanielli. 4ª puntata. Regia di Enrico Colosimo
- 11,20 Master**
- 11,30 Piccola Italia**
Varietà giornaliera a conduzione familiare ideata e scritta da Cugie & Catalano con gli attori Antonella Baldoni, Dina Braschi, Mario Merauzana e Francesco Pannofino
Nell'intervallo (ore 12):
GR 1 flash
- 13** **GR 1**
- 13,15 Master.** La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi e Bruocella Matteucci
13,56 Onda verde Europa
Notiziario dal GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15** **Radiouno per tutti: Klakson**
Curiosità e musiche sulle strade del mondo
Programma di Lino Matti con Chiara Barba rossa, Giulio Salerno e Sergio Fedele
- 16** **Il Paginone - estate** di Giuseppe Neri
L'invisibile impero: l'incredibile storia americana del Ku Klux Klan — Trovatori e trovieri nell'Europa medievale (Replica) — Gioco di parole: carta bianca a Boris Vian (Replica)
- 17,30 Radiouno Ellington '84**
«Gli anni della maturità» di Livio Cerri
- 17,55 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18** **Obiettivo Europa**
Conduce Giuseppe Luccico
- 18,26 Musice sere: È noto all'universo...**
Originale radiofonico e regia di Lucio Lironi
8ª puntata (Replica)
- 19** **GR 1 Sere**
- 19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 19,22 Audiobox Urbs**
Spazio multimedico di Pinotto Fava
«Thrillings» di Alessandro Tadini
- 20** **Operazione teatro**
L'intrusa
di Maurice Maeterlinck. Traduzione, adattamento e regia di Franco Di Dio. Con: Corrado Gaipa, Fabrizia Castagnoli, Rezo Lori, Giovanni Moretti, Ivana Erhetta, Bruno Frigaro
Musiche originali di Stefano Marcucci (Replica)
- 20,38 Musica, musica**
- 21** **Chi dorme non piglia pesci**
Avventure settimanali di due eroici pescatori e delle loro gentili signore
Varietà radiolico di Gustavo Palazzo, realizzato da Lucio Romeo (Replica)
- 21,30 La Fonit-Cetra presente...**
- 22** **Queste sere allo chez-nous**
In compagnia di Giancarlo Ziroli, Ettore Lombardi, Norris De Stefano, Fulvio Ricciardi
3ª puntata. Regia di Luigi Meroni
- 22,45 Autoradio flash** - camionisti (Replica)
- 22,50 Intervallo musicale**
- 23** **GR 1** - ultima edizione
- 23,05-23,28 La telefonata** di Pietro Cimatti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Vittorio Paliotti
Regio di Daniela Rosellini. Programmi a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Carlo Molari
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Anna Paudice
- 8,05 Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Soap-opera all'italiana**
Ritretto di giovane donna
Originale radiofonico di Mario Mattolini e Mauro Pezzati. 3ª puntata. Gert Sanders. Giancarlo Dettori; Sanio Mirolli; Mario Erpicchio; Deborah Wilson; Lucia Catullo; Il dottor Vason; Giorgio Gussio; Il trattore Arturo; Gino Susini; Jasoo; Sandro Borchia
Regia di Umberto Benedetto. Realizzazione effettuata negli Studi di Franza della Rai
- 9,10 Vacanza premio**
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe godersi condotto da Franco Mello
Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anfossi. Testi di Michele Ghisleri
Regia di Marileona Moretti e Tiziano Willmaroz
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini
- 10,30 Me che vuoi? La luna?**
Tredici settimane del pallone con Michele Mirabella e Toti Garrani
Fiere, mongolieri e appunti di viaggio. Giti del mondo e giramenti di testa. Castelli in cantanti, enigmi e visionari delusi. Migrazioni, miti, esodi e trasvolate nonostante venti, zefiri e tempeste. La solita spia clandestina titolati, omelgès e vere signore. Musica e musiche nella persona del M° Federico Trojani con annessi e connessi. Fascisti e favoni scelti dal regista Francesco Anzalone (il parte)
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Ma che vuoi? La luna? (il parte)**
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15** **Le seduzioni di Nerciso**
a cura di Giofranco Albertelli e Cleto Corio
Regia di Laura Strada
Programma Sede Rai del Trentino-Alto Adige
- 15,30 Media delle valute.** Bollettino del mare
- 15,37 Silvano Ambrogi con Silvia Nebbia presenta: Estate attenti**
Viaggio con musiche fra normali dimenticanze, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più lecite. Regia di Sirova Fasulo
Negli intervalli:
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
- 19** **Arcobaleno**
I colori della musica presentati da Umberto Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi (il parte)
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 L'opera che mi piace**
Rigoletto
Opera in tre atti di Francesco Maria Piave da «Le roi s'amuse» di Victor Hugo
Musica di Giuseppe Verdi
Il duca di Mantova: Giuseppe Di Stefano; Rigoletto: Tito Gobbi; Gilda: Maria Callas; Sparafucile: Nicola Zaccaria; Maddalena: Adriana Lazzarini; Giovanna: Giusè Gerbino; Il conte Montaroni: Plinio Clabassi; Marullo: William Dickie; Matteo Borsa: Renato Ercolelli; Il conte di Ceprano: Carlo Forti; La contessa, sua sposa: Elvira Galassi; Un usciere: Vittorio Tatzio; Un paggio della contessa: Luisa Modelli
Direttore Tullio Serafin. Orchestra e Coro del Teatro alla Scala. M° del Coro Norberto Mola
- 21,55 Arcobaleno (il parte)**
- 22,30 GR 2 Ultime notizie.** Bollettino del mare
- 22,40-23,28 Radiodue sere jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «Il jazz su diacono» dal catalogo Fonit Cetra. Programma di Luca Cerchiarri
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,55 Concerto del mattino (il parte)**
Brani presentati da Paolo Arca
L. van Beethoven: Sonata in do min. op. 111 per pf (Sol. V. Ashkenazy)
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Arturo Meli
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (il parte)**
B. Bartók: Concerto per orch. (Dirch. Filarm. di New York dir. P. Boulez) ♦ W. A. Mozart: Quartetto in do magg. K. 465 «Delle dissonanze» (Quartetto Amadeus) ♦ D. Scarlatti: Due Sonate per cemb. in re magg. L. 121 (Sol. R. Kirkpatrick)
- 9,45 Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi. Tempo e strade (ACI)
- 10** **Cultura, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi
Massimo Canevacci: «Cinema e mito: una lettura antropologica»
- 10,10 Concerto del mattino (il parte)**
G. Verdi: Messa di Requiem per soli, coro e orch. (K. Ricciarelli, sopr.; S. Verretti, sopr.; P. Domingo, ten.; N. Ghiaurov, bs. Dirch. e Coro del Teatro alla Scala di C. Abbado - M° del Coro R. Gandolfi ♦ C. Ives: Central Park in the dark (Dirch. Filarm. di New York dir. S. Dzwial)
- 11,45 Giornale Radio Tre.** (Collegamento ACI)
- 11,50 Pomeriggio musicale**
Opera: concerti, notizie e incontri. Al microfono Paolo Cecchi e William Ward. In redazione Carlo D'Amico. Le rubriche oggi: Antologia operistica: Felicia Romani con Marina Mayrhofer — Il canto esiliato, con Miriam Moghni — La musica e i dischi di Gianni Vattimo, con Paolo Terzi — Piccolo dizionario Motetto, con Michele Suozzo
13,45 Giornale Radio Tre
- 15,15 Cultura, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi. Gabriella Camarero: «Ebraismo metafora dell'esilio»
- 15,30 Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli con Silvio Di Francia, Michele Guinucci, Emiliano Li Castro e Paolo Scarnecchia
- 17** **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recino, Flavia Pesetti
Nel corso del programma:
F. Berwald: Sinfonia n. 2 in sol min. «Series» (Royal Philharmonic Dirch. dir. U. Björlin) ♦ R. Schumann: Quartetto in la magg. op. 41 n. 3 per archi (Quartetto Kreuzberger) ♦ A. Scriabin: Concerto in fa diesis min. op. 20 per pf e orch. (Sol. V. Ashkenazy Dirch. Filarm. di Lódz dir. L. Maazel)
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19** **Spezio Tre (il parte)**
F. Chopin: Andante spianato e grande polacca in mi bem. magg. op. 22 per pf e orch. (Sol. C. Arrau London Philharmonic Orch. dir. E. Inbali) ♦ M. Reger: Quartetto n. 3 in re min. op. 74 per archi (Quartetto di Zagabria) ♦ G. Enesco: Sinfonia concertante op. 8 per violino e orchestra (Sol. R. Wallisch Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. W. Boettcher)
- 20,45 Giornale Radio Tre**
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Marina Boni
Simona Picone Stella: Scienze sociali
- 21,10 XXVII Luglio Musicale a Capodimonte**
con il Patrocinio dell'Azienda Autonoma di Soggiorno, Cura e Turismo di Napoli
Direttore Pierluigi Ubio
Violinista Christiane Edinger
E. Grieg: Holberg, suite nello stile antico in sol magg. op. 40 per archi ♦ M. Glinka: Kamarinskaja, fantasia sui due temi popolari russi (Rev. N. Rimski-Korsakov e A. Glazunov) ♦ S. Prokofiev: Concerto n. 1 in la magg. op. 19 per vl. e orch.
Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai
Nell'intervallo (ore 21,40 circa).
Libri novità
- 22,10** **Pagine a cura di Marina Mariani**
da Il piacere di Gabriele d'Annunzio
Lettura di Giampaolo Podridge
Regia di Giuseppe Rocca
- 22,20 Clara Schumann**
Romanzo n. 3 in la ham. magg. op. 11 — Pezzi fugitivi op. 15: n. 3 Andante espressivo — o. 4 Scherzo (Pl. Ch. Ivaldi)
- 22,30 America coast to coast**
Cultura e società negli Stati Uniti. Dalla Rai Corporation di New York. Un programma a cura di Raffaello Siniscalco (Replica)
- 23** **Il jazz.** Presenta Nino De Roa
- 23,40-23,58 Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angiolatti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano e Radiosera notte

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con M. Basso, N. Mostocotto e S. Zauli **Vedi pag. 84**
15.30-16.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18,57 Onda verde
19 GR 1 Sera
19,15 Stereosera con E. Di Troia
19,45 Superstereouno estate
20.30-21.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
22,30 Stereodomani con E. Di Troia
22,57 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,05-23,59 Pieno bar
con L. Simoncini e C. Rossi Massimi
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15 Studiodue
In dirette notizie, personaggi e musicale ed alta qualità con Clelia Bendandi e Carlo De Blasio
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci
Dischi in cerca dalle Hit Parade
19,30 GR 2 Radiosera
19,50-23,59 GR 2 e Radiodue presentano: **Stereosport**
Musica a notizie per una sera d'estate in compagnia di Cristiane e Gian Maurizio Foderero
21 GR 2 Appuntamento flash
22,30 GR 2 Ultime notizie
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Alex Righi, Ernesto De Pascale, Roberto Sesso, Lucio Seneca
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Musica oggi: Panorama di attualità musicali, di I. Santori e C. Demofonti
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie: 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 È il momento di... 1,36 Buio in sede sparito. 2,06 Spazio musica. 2,36 Giostra di motivi. 3,06 Pagine pianistiche. 3,36 Due voci, due stili. 4,06 Musica senza confini. 4,38 Le mille e una note. 5,06 La nostra discoteca. 5,38 Par un buon giorno
Il Giornale dell'Italia
Notiziari in italiano: alla ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alla ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alla ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

8/BUONGIORNO IN MUSICA:

8/CONCERTO DEL MATTINO: Smoke gets in your eyes Larry Page Mon amour Bongusto Redogage Queen Lucy in the sky with diamonds Faith Circo circo Bonnie Bianco New York lady Bacharach Margherite Coccante Aspettami ogni sera Fortunato The anniversary waltz A. Mantovani Juliet Robin Gibb La controsamba Mine. The women in you Bee Gees Port au prince A. Martelli Nell'aria Marcella Sareneta serana - Villa

9/CANTANDO IN ITALIANO: Donna vieni via Berbot. Solo noi Mia Martini Solamente noi B. Lanzetti. La mia namica amatissima G. Morandi Casco blu F. Fortunato Io vivo qui D. Modugno Margherita non lo so D. Ghezzi Resistì R. Zero L'appuntamento O. Vanoni Il profumo del silenzio Alice Rocking rolling Scialpi Oceano L. Goggi Canzone Don Backy Il posto delle viole Mannoia Mi sono innamorato di mia moglie G. Nazzari. Generazione Garbo

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Battle of the mounds (Cinéma) il barbaro. Ja t'aime... moi non plus - Who's that guy? (Grosjean) 21 Emanuela - Working in the coal mine (Heavy metal) Le droit d'amer - Vieni avanti cretino - Manhattani - Teme d'amore (Un'estate con sentimental) The love I have for you I remember my name Turn back the hands of time (Grosjean) 21. I only have eyes for you (Tea for two) Prologue - Anvil of crom (Cinéma) il barbaro The blue Danube (12001) Odissea nell' spazio Phone call (Lo squartatore di New York) Bronco Billy

11/CANTAUTORI: Roma spogliate Barbarossa Fools in fashion Elton John Amarsi un po' Battisti. Cefalate nostalgia Coccante Cento Concati. Nisida Edoardo Bennato Quanta volta Martini Mrs. Robinson Simon and Garfunkel Bandiere bianche Battello Alle derivate Luberti. Burst in with the down Jaraau. Merzo De Sio. Il tavolino Ce covini Catarina De Gregori Blood from a stone Harrison

12/ROCK & POP: Denief E. John. Blue motel room Mit chell Brooklyn english Faithfull Georgy gorgy - Toto. Roger garden Jaraau. I just wante stop Vannelli No fright Live Wire Eye in the sky - Alan Parsons Project Summer on a solitary beach Battello Blue eyes Elton John. What a fool believes Doobie Brothers Shot the sheriff Clapton. Sneakin' sally thru the ally Palmari. Cha te ne fotte - P. Oanele

13/JAZZ VARIETÀ: Bakar atreat Ferguson e Coro. Improvisation - Konton. Embraceable you Vaughn Knocin' myself out Art Tatum. Every tub K. Oliver. Just one of those things B. Holiday con Orch. Blue riffs Herman. Bell Getz Big bon McFarland Blues fiell Ellington Benny's bugle Goodman Big stockings Peterson. Blues in the alley Trio Basia

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «La vedova allegra» L'har Salomé, «Cugnizza» Casula Zecchillo. Embraceable you, «Girl crazy» - Holiday. Stout hearted men, «The new moon» - Streissand. Avevi balletto ancor, «My fair lady» Scals. Couplets di Clarette, «La figlia di Medeme Angota» Pavese. The best of all possible worlds, «Candida» Baker Brennan-Fread O. St. Darr. To keep my love alive, «A Connecticut yankee» Blossom. L'ultima occasione, «La vite comincia ogni mattina» Bramieri. Compl. Akademia Sound Polke des femptions - Calvi. Duetto delle carte, «La medusa di Tebe» - Righetti. Calderoni. Every time we say goodbye, «Seven lively erts» - Coro The Pennsylvanians. You're never fully dressed without a smile, «Annie» Zimmermann Aldred-Hiller-Williamson-James-Maxwell. L'umanità ai crucci, «Sia Roale. Valzer, «Sogno di un velzera» Guarino

15/PARATA DI STELLE: Where did we go wrong Diana Ross. Se fossi tu Adamo. Un buco nel cuore - Coccante. Angie - Rolling Stones. Where are you coming from? - Mendes. Touch me up - Franklin. Non c'è vite senza amore - Valente. L'eroespiano Prova L'istrione Aznavour. Gli amori finiti - Vanoni. Only for me - J. Taylor. Let it be - Feliciano. Deniel - Elton John. Io ti propongo - Carlos. Something - Bassey. Blues power - Clapton. Grand illusion - Summer

16/FACILE ASCOLTO: Need her love - Electric Light Orch. Auf der flucht - Falco. This is for real - Franklin. Pretty baby - Kool & The Gang. Oh happy day - Hawkins Singers. Night and day - Astaire. I don't know - The Blues Brothers. Down the track - The Doobie Brothers. You are the sunshine of my life - Wonder. Miele su miele - Mine. Scandinavian ekies - B. Joet Soldi - Zero. Some other place some other time - Rockets. Wild is the wind - O. Bowie. Give me the night - Ben

son. Bye bye baby Monroe. Cortez the killer N. Young Mad men moon Genesis I will survive Gaynor Night and day Rotondo. Under pressure Queen Know there's something going on - Fnda. That's the way the wind blows Wells Sono solo canzoniate Edoardo Bennato. Glorie P. Smith

18/DISCOCECA: Changa Barry White. My jamaican guy Grace Jones Reach out George Duke. Blow work Berlin Blue steel Rinder and Lewis Are you ready Disco Circus Billie Jean Michael Jackson. Zenbier Erth Wind & Fire Rockin roll disco king P. Sabu. Disco lullaby Unique Love is a natural thing Mantus Unlimited capacity for love Grace Jones Disco ecalypsa Jackson Browne. Powar hungry Radiah Frye. Disco derling Top Secret. Disco queen Navah I want to go Backstreets Knock on wood Ami Stewart Do I do Wonder I can't stand still Hanley Lady sun Erth Wind & Fire. Happy feeling Sistar Sledge

20/CONCERTO: Recital: Makeba Morandi. Fantasia di motivi Mantovani Recital: Sergio Mandes & Brasil 66. The concerto years Presley Recital P. F. M. Fantasia di motivi Poo

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Pilatus Ferguson. So close Diana Ross Fell in love with me Erth. Wind & Fire Ebony semba Bonta Getz Cai drento Els Regins. Memcumba Schifrin. Avant de mourir (My prayer) Farina Sarà quel che sarà Rivalo Non siamo in pericolo Poo Have you met Miss Jones? Montrose All the things you are Williamson One hundred years from today Perkins. I can stand the pain Gaynor Living ayes Bee Gees Amenia tomorrow The Zimbo Trio Sol negro Bethania & Gal Costa. Cravo e canela (Cinnamon end cloves) Nascimento e P. rim. Phantom of love Ortolani. Welk on by Mina. If it's magic Kostelanetz

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: J. Brahms. Andante del Concerto n. 2 in si bemolle maggiore op. 83. per pianoforte e orchestra - Pl. M. Pollini. Orch. «Wiener Philharmoniker» dir. C. Abbado. S. Rechmaninov: Andante della Sonata in sol minore op. 19 per violoncello e pianoforte. Z. Nelsova. vc.: A. Belsam. pl. M. Ravel: Valses nobles et sentimentales (Adelaide) Orch. Sinf. della Radiotelevisione del Lussemburgo dir. L. De Froment. A. Scriabin: Fantasia in la minore, per pianoforte e orchestra - Pl. I. Shukov. Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. M. Yorosky H. Vile-Lobos: Oanza delle sette note, per fagotto a orchestra da camera Orch. da Camera di Leningrado dir. L. Gozman

7/INTERLUDIO BAROCO: W. Byrd. Pavana e due Gaglar: do «The Earl of Salisbury» Clav. T. Dart. G. B. Semmartini: Concerto in do maggiore, per flauto dritto, archi e continuo - F. Brüggner, fl.: G. Leonhardt, clav. - «Kammerorchester» di Amsterdam dir. A. Rieu. J. S. Bach: Sonata in mi maggiore n. 3, per violino o cembalo (BWV 1016) - A. Harmoncourt. vl.: N. Harmoncourt. vla da gamba: H. Tachezi. clav. J. B. Lully: Concerto in la maggiore, per orchestra d'archi Orch. «A Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Pradella

► MUSICA IN STEREOFONIA
► B/CONCERTO DI APERTURA: R. Schumann: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 97 «Renana» - New York Philharmonic Orchestra dir. L. Bernstein. F. Mendelssohn-Bertholdy: Concerto in mi maggiore, per due pianoforti e orchestra - Soli J. Ogdon e B. Lucas. Orch. «Academy of St. Martin in the Fields» dir. N. Marriner

► 9/CANZONI GIULIARESCE D'AMORE: M. Codax XII sec.: Sette Canziones de amig - Compl. vocale e strumentale Studio der Fruhen Musik

► 9,30/FILOMUSICA: F. Andrieu: Balletta Deploration sur la mort de Machault - Ensemble Guillaume de Machault de Paris G. Stotzel: Concerto grosso in re maggiore a quattro cori. Orch. da Camera Pro Arte di Monaco dir. K. Redel. J. S. Bach: Sonete in la minore, per flauto solo BWV 1013 Sol. M. Larrieu. W. A. Mozart: Adagio in mi maggiore, per violino e orchestra K. 261 - Sol. a dir. W. Schneiderhan - Orch. Berliner Philharmoniker. J. Brahms: Cento del destino op. 54 - Orch. Wiener Symphoniker a Coro Singverein di Vienna dir. W. Sawallisch. F. Schubert: Fantasia in do maggiore op. 15 «Vanderers» - Pl. I. Vered. N. Rimsky-Korsakov: La grande Pasque russa, Ouverture - The Philadelphia Orchestra dir. L. Stokowski

11/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA KARL RICHTER: J. S. Bach: Suite in si minore n. 2 BWV 1067 G. F. Heendal:

Concerto grosso in do maggiore «Alexander Fast» W. A. Mozart: Sinfonia n. 29 in la maggiore K. 202 - Fl. A. Nicolai «Münchener Bach Orchester»

12,05/PER GRUPPI STRUMENTALI: H. Gerson (Parcival Septimus) Sextet Compl. «Dennis Brain»

12,30/IL LIED IN BEETHOVEN: L. van Beethoven 6 Geistliche Lieder op. 48 testo di Christian Gellertl P. Schreier ten W. Olbert: pl

12,45/ROBERT SCHUMANN: Concerto in re minore opera postuma per violino e orchestra - Vl. G. Kulenkampf Orch. «Berliner Philharmoniker» dir. H. Schmidt-Isserstedt

13,25/UN DISCO PER VOI: ACE OF DIAMONDS/SDD-627 E RCA/RL 12449: I. Strawinsky L. Histoire du soldat Suite per 3 strumenti (trascrizione dell'Autore per pianoforte violino e clarinetto) P. Serkin pl. I. Havelian vl., R. Stoltzman clar. L. Janacek. Quartetto n. 1 per archi «Kreutzer» Quartet to Gabrieli

14/SCUOLA VIOLINISTICA IN LOMBARDIA: G. B. Fontana (XVI sec. 1630) Sonata in do maggiore, per violino e clavicembalo A. M. Cotogni vl. M. De Robertis, clav. B. Marini (1597-1665) Balletto II «Leonhardt Consort» G. Sammartini (1693-1751) Sonata n. 4 in sol maggiore, per due violini, violoncello e cembalo (trascrizione di Luciano Bettarini) G. Mozart e S. Catachcio vl., B. Moreselli vc.: L. Bettarini clav. G. B. Sammartini (1700-1775) Concerto in fa maggiore, per violino e orchestra d'archi (trascrizione di Newell Jenkins) Sol. B. Salvi - Orch. dell'Angelicum di Milano dir. N. Jenkins

14,40/«WOLFGANG AMADEUS MOZART: TRE SONATE PER PIANOFORTE: Sonata in sol maggiore K. 283 Sol. C. Eschenbach - Sonata in do minore K. 457 Sol. W. Gieseking - Sonata in re maggiore K. 576 Sol. V. Ashkenazy

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15,30/AIDA. Opera in quattro atti di Antonio Ghislanzoni Musica di Giuseppe Verdi. Re: P. Clabassi. Amneris: R. Corr. Aida: L. Price. Radames: J. Vickers Ramfis: G. Tozzi. Amosio: R. Merrill. Messaggero: F. Ricciardi. Sacerdotessa M. Si ghel. Orch. e Coro del Teatro dell'Opera di Roma dir. G. Solti. M° del Coro G. Conca (2h31 38")

► DALLA LETTERATURA PIANISTICA: F. Chopin: Berceuse in re bemolla maggiore op. 57 - Allegro in la maggiore n. 46 «Allegro de concert» - Pl. N. Magaloff (16'26") C. Debussy: Images II (12'49") - Images II Pl. A. Benedetti Michelangeli (14'34")

► 19/LA SETTIMANA DI FRANZ LISZT: Totentanz, per pianoforte e orchestra - Pl. M. Campanella. Orch. dell'Opera di Montecarlo dir. A. Ceccato - Mezeppa. Poema sinfonico n. 6. Los Angeles Philharmonic Orchestra dir. Z. Mehta - Valse Oubliée n. 1 - Pl. R. Gillespie - Concerto n. 2 in la maggiore, per pianoforte e orchestra - Sol. L. Berman - Wiener Symphoniker Orchestra dir. C. M. Giulini

► 20/IL CORO DA CAMERA OELLA RAI: C. Monteverdi: Dagh «Scherzi musicali» per 3 voci e strumenti: «I bei legami» - «Le violette» - Gloria amorosa - «Lidia, spina del mio cuore» - Balletto «De la bellezza le dovute lodi» - E. Gatti e L. R. Mosca, vl.: A. Mosca, vc.: (15'20") L. Cherubini: Ninfale crudele, Madrigale a 8 voci Clav. G. Agostini (15'15") A. Caldara: «Vole il tempo qual vento» Madrigale a 4 voci Clav. G. Agostini M° del Coro A. Sacchetti (6'00")

► 20,30/RITRATTO D'AUTORE: SAMUEL BARBER (1910-1981): Medea Suite dal balletto op. 23 Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Pradella (29'00") - Concerto, per violino a orchestra op. 14 Sol. I. Stern. Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein (22'42") - Adagio, per orchestra d'archi op. 11 - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. A. Marsen (6'00")

► 21,30/MUSICA OGGI: B. Bettinelli: Concerto n. 2 per pianoforte e orchestra - Sol. S. Merzorst: Compl. «Città di Milano» dir. B. Martinotti. F. Donatoni: For Gnly. Improvisazione per 7 Gruppo «Musica Insieme» di Cremona dir. G. Bernasconi

► 21,55/IL DISCO IN VETRINA: GRAMM/2532/043: R. Schumann: Concerto in la minore op. 54, per pianoforte e orchestra - Sol. K. Eismann Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan

► 22,25/UN QUARTETTO DI MOZART: W. A. Mozart: Quartetto n. 18 in la maggiore, per archi K. 464 - Quartetto Amadeus

23-24/A NOTTE ALTA: J. P. Rameau: Concert en sextuor n. 1, in do minore. C. M. von Weber: E. Eulante. Ouverture. O. Vecchi: Il bando dell'esino, Madrigale. A. Dvorsk: Dal tno n. 2 in la minore: IV Movimento: Allegro con brio. H. Barlow: Reve-ne et caprice, per violino e orchestra. J. Grehms: Ballata n. 2 in re maggiore. F. Geronzi: Berceuse elegiaca

RADIOUNO

- 6** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-
14,57-16,57-18,57-20,40-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
7,30 Quotidiano GR 1
L'informazione delle stampe italiana
7,40 Onda verde mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con
il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9** **Radio anch'io '84 presenta**
Per voi donne
di Renzo Arbore, Gianni Boncompagni a Ma-
rio Marenco con Franco Bracardi, Nino Fras-
sica, Eleonora Rossini
10 GR 1 flash
- 11** **Profumo**
di Luigi Cepuane. Adattamento radiofonico di
Manlio Santanelli. 5ª puntata. Regia di Enrico
Colosimo
- 11,20 Master**
- 11,30 Piccola Italia**
Verietà giornaliero e conduzione familiare
ideato e scritto da Cugia & Catalano con gli
attori Antonella Baldini, Dina Braschi, Mario
Marenzana e Francesco Pannofino
Nell'intervallo (ore 12):
GR 1 flash
- 13** **GR 1**
- 13,15 Master.** La musica giorno per giorno
con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi e
Brunella Matteucci
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15** **Radiouno per tutti**
Klaksong
Curiosità e musiche sulle strade del mondo.
Programma di Lino Matti con Chiere Berbe-
rozza, Giulio Salerno e Sergio Fedele
- 16** **Il Paginone - estate** di Giuseppe Neri.
Botte e risposta - Dimensione racconto
(Replica)
- 17,30 Radiouno Ellington '84**
«La voce umana» di Carlo Peroni
- 18** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,05** **1924-1984: 60 anni di radio in Italia**
L'hardware ed il software tra passato e futu-
ro. Programma ideato e diretto da Messimo
Guglielmi con la collaborazione di Paolo Cin-
golfi. 1D. «Avvento della televisione: crisi e
rinascita della radio» (II parte)
- 18,30 Musica sera: Che vena quel Verdi**
Giuseppe, fu Carlo. 8ª puntata. Sceneg-
giatura e regia di Sergio Ciulli (Replica)
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20 Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con
il Ministero della Marina Mercantile
- 19,22 Audiobox Desertum**
Spazio multimedico di Pinotto Fava. «Fonofe-
ra: Opmet» di Michele Sembini (Replica)
- 20** **Check-up** di Guglielmo Morandi
Andree: Mariangela Wetti; Filippo Maria: Ro-
berto Villa; Marcello Lavia: Enrico Bertorelli;
Roberto Rai: Alberto Ruffini; Vivi Rai: Fla-
via Soleri; Segretaria: Lauretta Steiner; Anna
Levia: Ketti Fusco
Regia di Guglielmo Morandi
- 21,31 Musica, musica**
- 22** **Questa sera allo chez-nous**
In compagnia di Romano Battaglia, Ettore
Lombardi, Noris De Stefani, Fulvio Ricciardi
4ª puntata. Regia di Luigi Meroni
- 22,46 Autoradio flash** - camionisti (Replica)
- 22,51 Intervallo musicale**
- 23** **GR 1** - ultima edizione
- 23,05-23,28 La telefonata** di Pietro Cimatti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi
di Via Asiago in Roma con Vittorio Paliotti
Regia di Daniela Rosellini. Programma a cura
di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla tre-
missione telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane
di Mons. Carlo Molari
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE** **Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Anna Paudice
- 8,05 Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta
da Francesca Codispoti
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Soap-opera all'italiana**
Ritratto di giovane donna
Originale radiofonico di Mario Mattolini e
Mauro Pezzati. 4ª puntata
Gert Sanders: Giancarlo Dettoni; Il parroco di
S. Felice: Pierluigi Zollo; Deborah Wilson: Lu-
cia Cutello; Il professor Temple: Vittorio Sa-
nipoli; Olga Pontano: Paola Mannoni; Carol
Bellamy: Gabriella Bartolomei; Senio Miroli:
Mario Erpicchini; La baronessa di Mantacuto:
Grazia Redicchi; Evelyn Scanlon: Anna Me-
ria Sanetti
Regia di Umberto Benedetto. Realizzazione
effettuata negli Studi di Firenze della Rei
- 9,10 Vacanza premio**
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi
vorrebbe andarci condotto da Franco Mello
Programma Sede Rai del Piemonte con la co-
llaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Er-
manno Anfossi. Testi di Michele Ghisleri
Regia di Marilena Moratti e Tiziano Willemoz
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini
- 10,30 Ma che vuoi? La luna?**
Tredici settimane nel pallone con Michele
Mirabella e Toni Gerrani
Fiere, mongolfiere e appunti di viaggio. Giri
del mondo e girelli di testa. Castelli in-
cantati, enigmi e visionari delusi. Migrazioni,
miti, esodi e trespolate nonostante venti, zefi-
ri e tempeste. La solite spie, clandestini titola-
ri, negligés e vere signore. Musica e musi-
cante nella persona del M° Federico Trojani
con ennesimi e connesi. Fascini e lavori sel-
ti dal regista Francesco Anzalone (II parte)
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali -**
Onda verde Regione
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Ma che vuoi? La luna? (II parte)**
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14** **Programmi regionali - GR regionali -**
Onda verde Regione
- 15** **C'ero anch'io**
Radiocronache immaginarie dei nostri inviati
speciali: L'incendio della biblioteca di Ales-
sandra di Stanislao Nieve
Regia di Gianni Fenzi
Al termine: **Momenti musicali**
- 15,30 Media delle valute.** Bollettino del mare
- 15,37 Silvano Ambrogi con Silvia Nebbie pre-**
senta: Estate attenti
Viaggio con musiche fra normali dimentican-
ze, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più
lecite. Regia di Simona Fasulo
Negli intervalli:
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
- 19** **Arcobaleno**
I colori delle musiche presentati da Umberto
Clivio. Programmi Sede Rai del Piemonte e
cura di Ermanno Anfossi (II parte)
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50** **DSE** **Fiaba e folklore**
Un programma curato e realizzato da Anto-
nella Proietti Venturini. Consulenze di Lucie-
no Mezzetti e M. Teresa Testi Falabella
- 20,10 Helzapoppin Radiodue**
Tredici itinerari nel mondo dello spettacolo di
Tullio Solenghi, Anne Marchesini e Massimo
Lopez. Programma Sede Rai delle Liguria e
cura di Arnaldo Bagnasco (Replica)
- 21** **Canta uomo cantal**
Una colonna sonora delle nostre storie dal-
l'unità ad oggi di Loris Gonnellini. Regia di
Giorgio Ciarpaglini. Programmi Sede Rai dal-
la Toscana a cura di Luisa Maestrini
- 22,05 Arcobaleno (II parte)**
- 22,30 GR 2 Ultime notizie.** Bollettino del mare
- 22,40-23,28 Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «Estate jazz '84»
Un programma di Marco Molendini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 7** **Concerto del mattino (I parte)**
Brani presentati da Paolo Arcà
B. Smetana: Il campo di Wallenstein, poema
sinfonico op. 14 (Orch. Sinf. della Radio Bava-
rese dir. R. Kubelick) ♦ F. Liszt: Grande studio
da concerto n. 3 «Il lamento» (Pf. F. Clidati)
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e
commentati da Arturo Melli
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (II parte)**
J. Brahms: Concerto in la min. op. 102 per vl.,
vc. e orch. (I. Stern, vl.; L. Rose, vc.) ♦ Phile-
delphia Orch. dir. E. Ormandy ♦ J. S. Bach:
Fantasia e fuga in sol min. per organo BWV
542 (Sol. K. Richter) ♦ L. Janacek: Sinfonietta
op. 60 per orch. (Orch. Sinf. di Chicago dir.
S. Ozawa)
- 9,45 Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)
- 10** **La legge Merlin: dieci anni per ve-**
nerne a capo
Un programma di Giovanni De Luna. Regia di
Ernesto Cortese. 2ª puntata (Replica)
- 10,30 Concerto del mattino (III parte)**
A. Bruckner: Sinfonia n. 9 in re min. (New
Philharmonie Drch. dir. O. Klemperer) ♦
H. Purcell: Marcia e Canzone per il funerale del
la Regina Mary (Quintetto di otoni di Parigi)
- 11,45 Giornale Radio Tre.** (Collegamento ACI)
- 11,50 Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfo-
no Paolo Cecchi e William Ward. In redazione
Carlo D'Amicis
Le rubriche oggi: Antologie operistiche: Cento
anni del Metropolitan, con Giorgio Gualerzi -
La musica e i dischi di Gianni Vattimo con
Paolo Terni - Piccolo dizionario: Notturmo,
con Michele Suozzo
13,45 Giornale Radio Tre
- 15,15 Cultura, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi
Saverio Vertone: «L'individualità della massa e
la foresta degli io: Siegfried Kracauer»
- 15,30 Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli con Silvio Di Fran-
cia, Michele Gulinucci, Emiliano Li Castro e
Paolo Scarnecchia
- 17** **DSE** **C'era una volta**
Le liabe dell'amicizia. Sceneggiature a regia
di Bruno Di Geronimo: «Il sogno profetico»
- 17,30 Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Mir-
co Bevilacqua. A cura di Benedetta Craveri,
Daniela Recine, Flavia Pesetti
Nel corso del programma:
E. Elgar: In the south, ouverture op. 50
(Orch. London Philharmonic dir. G. Solti) ♦
F. J. Haydn: Trio n. 4D in fa magg. per pf., vl. e
vc. (Trio Beaux Arts) ♦ J. S. Bach: Suite n. 1 in
do magg. per orch. (Orch. Bach di Monaco
dir. K. Richter)
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19** **Spazio Tre (II parte)**
G. Rossini: Sonata a quattro n. 1 in sol magg.
(S. Accardo e S. Gazeau: vl.; A. Meunier, vc.);
F. Petracchi, cb.) ♦ M. Mussorgski: Quadri di
un'esposizione (Pf. L. Berman) ♦ L. van Beetho-
ven: Sinfonia n. 7 in la magg. op. 92 (Orch.
London Symphony dir. E. Jochum)
- 20,45 Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Marina Boni
Silvana Rizzo: Mondo antico
- 21,10 Claudio Casini presenta:**
L'operetta in Europa
Robert Planquette
Les Cloches de Corneville
Operette in tre atti a quattro quadri di Clairvil-
le e Gabet
Germaine: M. Mesplé; Serpolette: Ch. Stutz-
mann; Henry de Corneville: B. Sinclair; Gréni-
cheux: C. Burles; Le Bailli: J. Girardeau
Direttore Jean Dousset. Orchestra e Coro
del Théâtre National de l'Opéra-Comique
Quinta trasmissione
- 23,15 Il jazz.** Presente Nino Oe Rose
- 23,40-23,58 Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angiolotti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano e Reisterenotte

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con M. Basso, N. Mostacolto e S. Zauli
15.30-16.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18.57 Onda verde
19 GR 1 Sere
19.15 StereoSera con E. Di Troia
19.45 Superstereouno estate
20.30-21.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
22.30 Stereodomeni con E. Di Troia
22.57 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23.05-23.59 Pieno ber con L. Simoncini e C. Rossi Massimi
Chiusura Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15 Studioudue In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità con Clelia Benedandi e Carlo De Blasio
16-17: 18-19: GR 2 Appuntamento flash
16.05 I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade
19.30 GR 2 Radiosera
19.50-23.59 F. M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Antonella Condorelli e Mario Tagliaferri
20.30 Stereodueclassic Classica, Hi-Fi, Compact
Proposta da Giuseppe Manfredi
GR 2 Appuntamento flesh
Disconovità
21 Il D. J. ha scelto per voi
21.30 GR 2 Ultime notizie Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Ernesto De Pascale, Roberto Sasso, Lucio Seneca, Claudio Cerinella
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5.45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
23.31 Chi dice Italia: Pieza in feste: viaggio attraverso curiosità, folklore e tradizioni italiane. Programma di L. Innocenti e F. Naialetti
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde - Musica e notizia. 0,20 Intorno al giradischi. 1,08 Il discologo. 1,36 Canzoni e buonomore. 2,06 Folklore in musica. 2,36 Composizioni del '900. 3,08 Appuntamento con i nostri cantanti. 3,36 Dedicato a te. 4,08 Danze, romanze e cori da opere. 4,38 Speciale musica. 5,06 Scelte per voi. 5,38 Per un buon giorno
5.45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

IV CANALE Musica leggera

B/BUONGIORNO IN MUSICA

B/CONCERTO DEL MATTINO: Czerdas Dragon Jack the bear Ellington Colonial Boogie Fiedler Remona Good man. Shuffla off to Buffalo Gold Semi menchi tu Intra Occhi nari Hollywood Bowl Symphony Stars and strips forever Kostelanez Syncopated clock Q Jones Poppa Joe Last Vira Marial Leroy Remembering nineteen Lai. Strengano tango Mantovani Grete Mariano Samba de Orfeu A Martelli Da capo Martini Chanson de hier Post. Paris violon Poulcel

9/CANTANDO IN ITALIANO: Ah! le Hawaii Pagani. Ghiaccio bollente Dallara Le ali della gioventù Caselli. Anche un uomo Mina La strada è lunga Cugini di Campagna Il ballo del mattone Cattaneo Una storia rock D. Mattia Carchi Pravo Fortune Maria Bazzi Tanto donna Sollicita. Canzone blu Leonard Vechio frak Modugno Tu giovane amore mio Donatelli Amore, amore immenso Giuliani Le case in fondo al viale Drupi Soldi Zero. Pieno d'amore L. Goggi

10/MUSICA DALLA SCHERMO: All I do is dream of you (Cantando sotto la pioggia). Il sogno di Olwen - Sogno d'amore (Cerca di capirmi) A time for love (An american dream) I dream of highways (All'ultimo secondo) Dolci sogni - The meeting (Perchance to a dream). When you find the love you dream of (Amore nel Pacifico). When I grow too old to dream (Così parla il cuore). A zono per la città (Causa di divorzio). Talk of the town (Times square). La città delle donne - I've heard of a city called heaven (St. Louis blues). Titoli (La città prigioniera). Record city - Lazy Nostalgia (Paura in città) Silver city (thame) - Town without pity (La città spetale) Ratour à la via (Due contro la città). There's a dream (Tarzo canale)

11/CANTAUTORI: La musica - Zenobi. Just like a woman Dylan. Settembre Gagliardi. Non mi rompa Banci Mutuo Soccorso Moonshine whiskey Morrison Castles made of sand Smokey Robinson. Un giorno crudi Edoardo Bennato. Let's get off Ray Parker Jr. Olympia Jnn Andersun Donne amantissima Tozzi Musica Bravardi

12/ROCK & POP: Call me Moroder Three legs McCartney Quando finisce un'amore Cocciante Un'altra volta Reizini Apple core Sims Michellina Barbieri Pensiero stupendo Patty Pravo Good time The Beach Boys. I do believe in you America Io canto e tu G. Bella. You took me in again Gaynor. Walk on the wild side Lou Reed. Let me know Gaynor Coney Island baby Lou Reed

13/JAZZ VARIETÀ: Air mail special Hampton Apple honey monterey apple tree - W. Herman. Avalon - Benny is bugle Goodman. The blues Armstrong. Burgundy street blues Lewis and His Ragtime B. Anthropology Solal The black and crazy blues M. Rose. Azure Webb Blues for hamp - Black and blue Hampton

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: The three B's. «Best foot forward» Minnelli King Cole Winters. Dal primo momento che ti ho vista Ramoni. La nostra vita è viva di pancia. «La geisha» Righetti. One alone. «The desert song» Blackinsell. I'll see you again. «Bitter sweet» Sut herland Wakefield. Nel mio piccolo. «Nel mio piccolo non aspiro» Rascel. Valzer. «Eva» Gerhardt. Biondo che i verdi sentieri. «Lune Park» Ballinari. Calderoni. Right as the rain. «Bloomer girl» Faith. Che cos'è un bacio. «Cureno» Modugno Fantasia. «Wunderbar. Rosemerie. La donna perduta» Messimini Ouverture. «Il merletto della regina» Silbernann. When you're away. «The only girl» Sutherland Pot pourri. «Pericholes» Fiedler

16/PARATA DI STELLE: Uomo Cocciante Recital: Emerson Lake and Palmer. L'uomo - Guccini. Alma liene de bendas Jare. Bello in fe diesis minore - Il dono del cervo Bravardi. L'evoluzione Banco Mutuo Soccorso

16/FACILE ASCOLTO: Dream - Angela Dean. Soft heart Schlake. Sarebbe bello - Guardiano Del Faro. Voglio di più Pino Daniele. Baby's house - Steve Miller Band. America - Simon and Garfunkel. Thanks my love - Stellan. Give it all you got but slowly Mangione. You're in my heart (Final eccleim) - Rod Stewart. A bunch of lonesome heroes - Cohen. Give me love - J. Guiter Watson. A natural woman - Bonnie Tyler Band A song for you - Leon Russel. Angel in the sky - Rose Royce. Citrosodine - Caputo. I had a love - Ben e King. Bewitched - Vaughan. Almost in love Dolly Parton. E ancora mi domando - Frescura. Guiding star - Taveres. If you walked away - Cliff Richard. Good morning music - Edgard

FILODIFFUSIONE

Winter Moon river Last. I'll be around The Spinners. Attimi I Cameleoni Au suivant Brel Once upon a time in the west Dire Straits Baby I'm for real Hamilton Bohannon Mary Hartman S. Davis Jr

18/DISCOTECA: Like an angel passing through my room Abba Love me by name Austin. First true love affair Jim my Ross. Can't shake this feelin Spinners. Apache Sugar hill Gang. Just for you Spargo. E non finisce mica il cielo Martini. Storie di tutti i giorni Fogli. Dance on the groove and do the funk Funk Machine Let me in and let's begin with love Barry White Three times a lady - Hayes Spike and groove it Collage Dance france boogie Delegation. Vado al massimo Vasco Rossi Let's start the dance - Ronnann I wanna teke you home Cowley Shotgun Jackson. You could have been with me Easton Let's twist again. Di Capri. Non stop twist part 1 Kim and Cadillac A heart in New York Art Garfunkel. Take my heart Kool and Gang All I have to do is dream Gibb. Let the music play Earland I'm every women Khan. Loving you baby Franklin

20/CONCERTO: Jetp Stockholm Eldridge Gillespie Peter son. Flying home Hampton Buckner Compl Fasta para um rei negro Rodrigues O conde E. Regine. Carnaval a Rio direct Compl. Anonimo. Recital: Milva Magna Carta. Depuis qu'ma mome Halliday Recital Ferré Roy Conniff and His Orchestra - My favorite things Coltrane

22-23.30/MUSICA NELLA SERA: Big stone city B. James Accademia in classica Accademia Don't you want me The Human League. Tuxton stomp Hubbard Amigos maus Torquino e Vinicius Antes ele do que eu Carvalho. Baia Wando Marina Creuze. Besquette Legrand Good bait Coltrane. Clubhouse All Stars. He's got the whole world in his hands Sandpipers. Hawaii song me to sleep Hawaiian Serenaders. Humorescape Texor Marinio Moriandi. Sarà la nostalgia Giacobbe. Una storia di più. Ce ilano. Settembre Fortis Backwater Brian Eno. Point blenk Springsteen

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: F. J. Haydn Ouverture to an english opera «The Little Orchestras di Londra dir. L. Jones. P. Wrenitzky. Partita in la maggiore per due oboi, due violini, due corni, due fagotti e contrabbasso Compl. «Consortium Classicum» L. van Beethoven: Grande Fuga in si bemolle maggiore op. 133. per quartetto d'archi Quartetto Beethoven. H. Berlioz: Le Ballet des ombres Core «Hornrich Schutz» dir. R. Norington A. Roussel: Prélude et Fugue sur le nom de B.A.C.H. op. 46 Pl. A. D'Arco D. Kabalevsky: Concerto nr. 48 per violino e orchestra V. David Oistrakh - Orch. della Radio di Stato dell'URSS dir. D. Kabalevsky

7/INTERLUDIO BAROCCO: H. Purcell: Sir Anthony love. Musiche di scena per la commedia omonima - J. Nelson, sopr. C. Keyte. bs. «The Academy of Ancient Music» dir. C. Hogwood. J. Pachelbel: Partita sul corale «Ach, was soll ich Sün der machen?» Org M. C. Alain J. Stamitz: Sonata in la maggiore op. 1 n. 2 «Concentus Musicus» di Vienna. C. P. E. Bach: Concerto in mi maggiore, per cembalo e orchestra d'archi - Clav. e dir. T. Pincock - The English Concert

► MUSICA IN STEREOFONIA
► B/CONCERTO DI APERTURA: F. Schubert: Quintetto in do maggiore per archi op. 163 - Quartetto Weller: W. Weller e A. Staar, vli. H. Weiss, vli. D. Gurtler e R. Schwein, vci. F. Mendelssohn-Bertholdy: Sestetto in re maggiore, per pianoforte e archi op. 110 - C. Ivaldi, pl. S. Accardo, vli. L. A. Bianchi e U. Spige, vli. A. Meunier, vc. F. Peliccioli, cb.

► 9.15/MUSICHE FOLKLORISTICHE DELL'ANDALUSIA: Anonimi: Fandango, Malagueña, Malagueña, Soles

► 9.30/FILOMUSICA: L. van Beethoven: Andante con variazioni in re maggiore, per mandolino e cembalo - E. Kunschach, mand. M. Hinterleith, sc. G. Rossini. Giovanna d'Arco: Cantata da camera - R. Scotti, sopr. V. Berechi, pl. J. Lischstein-Rheinberger: Nonetto in mi bemolle maggiore op. 139, per archi e liati Quintetto e liati Danzi J. Schöder, vli. P. Wiel, vli. A. Bysma, vc. A. Woodrow, cb. I. Strawinsky: Sonata, per due pianoforti in re movimento Due Gold-Fizdale. G. Fauré: Berceuse op. 16 - P. Zukerman, vli. M. Beikrug, pl. M. Ravel: Introduzione e Allegro, per arpa, quartetto d'archi, flauto e clarinetto - Sol. O. Ellis - Elementi Melos Ensamble di Londra

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: QUARTETTO ALBAN BERG DI VIENNA: F. J. Haydn: Quartetto in sol minore op. 74

n. 3, per archi DIRETTORE KURT MASUR: F. Mendelssohn-Bertholdy: Sinfonia n. 7 in re minore, per orchestra d'archi. Orch. delle Gewandhaus di Lipsia. MEZZOSOPRANO FREDERICA VON STADE. H. Berlioz: La Dennezione di Faust. «D'amour l'ardente flamme» (Aria di Margherita) Orch. «London Philharmonies» dir. J. Pritchard. VIOLONCELLISTA MISTISLAV RO STROPOVICH. B. Britten: Sinfonia op. 68, per violoncello e orchestra «English Chamber Orchestra» dir. l'Autore

12.30/LE SINFONIE DELL'OP. 3 DI JOHANN CHRISTIAN BACH: 6 Sinfonia op. 3 n. 1 in re maggiore - n. 2 in do maggiore - n. 3 in mi bemolle maggiore - n. 4 in si bemolle maggiore - n. 5 in la maggiore - n. 6 in sol maggiore - Clav. S. Preston. Orch. della «Academy of St. Martin in the Fields» di N. Marnner

13.25/DUE CONCERTI PER OBOE: A. Pedrolle: Concertino in re minore per oboe e archi E. Wolf-Ferrari: Concertino in la maggiore, per oboe e orchestra d'archi «Idillio» Ob. P. Piedot «I Solisti Veneti» dir. C. Scimone

14/DAL «PARIDE ED ELENA» DI GLUCK: C. W. Gluck: La belle immagini - «Dite scordarsi» Msopr. J. Baker «English Chamber Orchestra» dir. R. Leppard - «O del mio dolce ardore» Msopr. T. Berganzo Orch. «Royal Opera House Covent Gardens» dir. A. Gibson - «Spiegare emate» Msopr. J. Baker «English Chamber Orchestra» dir. R. Leppard

14.15/COMPOSITORI DEL '900: H. Villa-Lobos. Urupuru Balletto ispirato alla leggenda brasiliana «Urupuru, uccello in cantato» 1917 «Stadium Symphony Orchestra» di New York dir. L. Stokowski - Concerto, per chitarra e orchestra «11951» Chit. N. Yepsen «London Symphony Orchestra» dir. G. Navarro

14.55/LA SONATA NEL PERIODO CLASSICO: L. Kozeluch: Sonata in mi bemolle maggiore op. 51 n. 2 Pl. L. Sgrizzi. L. Boccherini: Sonata in si bemolle maggiore n. 7 per violoncello e basso continuo A. Bysma vc.; A. Woodrow, cb.

► MUSICA IN STEREOFONIA
► 15.30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL DISCO: DA CAMERA MAGNA SM 92207: G. B. Pergolesi: Due Sonate. N. 12 in mi maggiore (1530') - N. 3 in do minore (1530') J. W. John e N. Araki, vli. O. Reith, vc. M. Gotthard Schneider cemb. CANDIDE 31088: J. Massenet: Concerto, per pianoforte e orchestra - Pl. M. Dosse Orch. Sinf. della Westphalia dir. S. Landau (2950'). PAVANE ADW 7047: G. Leken. Sonata, per violino e pianoforte - A. Gousseau, vli. M. E. Sadun, pl. (13410'). LA VOIX DE SON MAITRE 069 14086: E. Chausson Sinfonia in si bemolle maggiore op. 20 Orch. del Capitolo di Tolosa dir. M. Plasseon (3300')

► 17.30/STEREOFILOMUSICA: J. F. Reichardt: Rondò in si bemolle maggiore, per armonica a bicchieri, quartetto d'archi e contrabbasso B. Hoffmann, armonica a bicchieri: H. Anreth e W. Albers, vli. E. Huppes, vli. H. Plumacher, vc. G. Nose, cb. (B42'). L. van Beethoven: Sonata n. B in do minore op. 13 «Patetica», per pianoforte Pl. L. Berman (1723'). A. Boito: Melistofele: «Lontano. Intanto» - M. Caballé sopr., P. Domingo, ten. N. Treigle, bs. Orch. Sinf. di Londra e Coro dell'Am brosan Opera dir. J. Rudel (11234'). L. Spohr: Duetto in re maggiore op. 150, per due violini - Soli D. e I. Oistrakh (1406'). S. Rachmaninov: Danze sinfoniche op. 45 Orch. Sinf. di Londra dir. E. Ormandy (3123')

► 19/LA SETTIMANA DI FRANZ LISZT: Sinfonia «Dante», per soprano, coro femminile e orchestra - Sopr. V. Kingsea Orch. Sinf. di Budapest e Coro femminile della Rai dir. G. Lehel - Rapadie ungherese K. 13 in la minore - Pl. M. Campanella

► 20/1 CENTO ANNI DELLA FILARMONICA DI BERLINO: W. A. Mozart: Sinfonia in la maggiore K. 20 - Dr. H. von Kara jan (2124'). L. van Beethoven: Sinfonia n. 9 in re minore op. 125 Tomowa-Sintow, sopr.; A. Baltsa, sopr.; P. Schreier ten.; J. van Dam, bar. - Dir. H. von Karajan (110648')

► 21.30/CONCERTO DA CAMERA: C. Franck: Trio concertante in la diesis minore op. 1 n. 1, per pianoforte, violino e violoncello - Trio Foerster. J. Brahms: Sonata n. 2 in mi bemolle maggiore op. 120, per clarinetto e pianoforte M. Portal, clari.; G. Plundermacher, pl. R. Schumann: 4 Fantasiestücke in la minore op. 88, per pianoforte, violino e violoncello - Trio Foerster. B. Bartók: En plein air - Pl. D. Clari

23-24/A NOTTE ALTA: V. Bellini: Concerto in mi bemolle maggiore per oboe e orchestra. B. Godard: Dall'opera Jocelyn: Berceuse de Jocelyn. W. A. Mozart: Sei Landier K. 606. G. F. Haendel: Concerto in si bemolle maggiore, per oboe e orchestra H. Berlioz: Le ballet des ombres. L. van Beethoven: Visioni su un'ansa svizzera. F. Mendelssohn-Bertholdy: Notturno, per undici strumenti e fialo. G. Donizetti: Dall'opera La favorita. Balletto dell'atto II

RADIOUNO

- 6** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti
6,57-7,57-8,57-9,57-10,57-
11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-
20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,30 Quotidiano GR 1
L'informazione della stampa italiana
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con
il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9** **Radio anch'io '84 presenta**
Per voi donne di Renzo Arbore, Gianni
Boncompagni e Mario Marcano con Franco
Bracardi, Nino Frassica, Eleonora Rossini
10 GR 1 flash
- 11** **Profumo** di Luigi Capuena
Adattamento radiofonico di Manlio Santanel-
li. 6ª puntata. Regia di Enrico Colosimo
- 11,20 Master**
- 11,30 Piccole Italia**
Varietà giornaliero a conduzione familiare
ideato e scritto da Cugia & Catalano con gli
attori Antonella Baldini, Dina Brasci, Mario
Maranzana e Francesco Pannofino
Nell'intervallo (ore 12): **GR 1 flash**
- 13 GR 1**
- 13,15 Onda verde week-end**
Settimanale del GR 1 per chi viaggia
- 13,25 Mester.** La musica giorno per giorno
con Grazia Di Michele e Riccardo Pandolfi
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14,30 DSE Parliamo di montagna e di**
alpinismo
Un programma di Anna Benassi
Con Francesco Santon ed Eugenio Maruccci
Bª puntata: «Alpinismo solitario»
- 15** **Radiouno per tutti: Klakson**
Curiosità e musiche sulle strade del mondo.
Programma di Lino Matti con Chiara Barba-
rossa, Giulio Salerno e Sergio Fedele
- 16** **Il Paginone - estate** di Giuseppe Neri
L'uomo e le scienze integrate — Un itinerario
dimenticato: da Martucci e Dallapiccola (Re-
plica) — Bestiali e crudelissimi (Replica)
- 17,30 Radiouno Ellington '84**
«Gli anni giovanili» di Domenico Chiodo
- 17,55 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18 Europa spettacolo.** Varietà
- 18,30 Modo e maniera**
«Lo scanciatore». Originale di Umberto Ciap-
petti e Roberto Mazzucco
Regia di Riccardo Caggiano (Replica)
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con
il Ministero della Marina Mercantile
- 19,22 Audiobox Lucus**
Spazio multicode di Pinotto Fava
«Technomusic» di Stefano Pistolini e France-
sco Martinotti (Replica)
- 20** **Il gioco dell'amore e del caso**
di Pierre de Marivaux. Adattamento radiofo-
nico di Giuseppe Lazzari. Regia di Masaimo
Scaglione (Replica)
- 20,30 Vite da uomo**
Programma di Luisca, con Elio Pandolfi e Sof-
veig D'Assunta. Regia di Riccardo Caggiano
(Replica)
- 21** **La musica di Palazzo Labia 1984**
Concerti da Camera di Radiouno
Soprano Valeria Mariconda
Pianista Mario Caporali
C. Monteverdi: Tre «Scherzi musicali» ♦ A. Vi-
valdi: Due arie: La pastorella al primo albore -
Vieni, vieni o mio diletto ♦ A. Scarlatti: Tre
arrette: Folli amanti - Tu lo sai - Canzonette
(chi vuole innamorarsi) ♦ V. Bellini: Due liri-
che: Malinconia, ninfà gentile - Vaga luna,
che inargentì ♦ G. Rossini: Quattro liriche per
cento e pianoforte ♦ G. Donizetti: Due melo-
die per cento a pianoforte ♦ G. Verdi: Due liri-
che per cento a pianoforte
- 22** **Un ricordo di Lilla Brignone**
Eleonora Duse
Programma di Lucio Lironi e Luciano Sterpel-
lone. Regia di Davide Montemurri
- 22,30 Orchestre nella sera**
- 22,52 Autoradio flash** - camionisti (Replica)
- 23 GR 1** - ultima edizione
- 23,05-23,28 La telefonata** di Pietro Cimatti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi
di Via Asiago in Roma con Vittorio Paliotti.
Regia di Daniela Rosellini. Programma a cura
di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla tra-
smissione telefonare al n. 1061 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidie-
ne di Mons. Carlo Molari
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE Infenzie, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Anne Paudice
- 8,05 Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta
da Francesca Codispoti
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Soap-opere all'italiana**
Ritratto di giovane donna
Originale radiofonico di Mario Mattolini e
Mauro Pezzati. 5ª puntata
Con: Giancarlo Dettori, Vittorio Sanipoli, Pao-
la Mennoni, Grazia Radicchi, Gianni Esposito,
Anne Marie Sanetti, Giampiero Becherelli,
Lucia Catullo, Claudio Sora, Gabriella Bartolo-
mei, Marisa Crussi, Elisabetta D'Anna, Gio-
vanni Guidelli, Massimo Stinco
Regia di Umberto Benedetto. Realizzazione
effettuata negli Studi di Firenze della Rai
- 9,10 Vacanza premio**
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi
vorrebbe andarci condotto da Franco Mello
Programma Sede Rai del Piemonte con la col-
laborazione delle altre Sedi Rai a cura di Er-
manno Anfossi. Testi di Michele Ghisleri
Regia di Marilena Moretti e Tiziano Willermoz
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini
- 10,30 Ma che vuoi? La luna?**
Tredici settimane nel pallone con Michele
Mirabella e Toni Garrani
Fiere, mongolfiere e appunti di viaggio. Giri
del mondo e giramenti di testa. Castelli in-
cantati, enigmi e visionari delusi. Migrazioni,
miti, esodi e trasvolate nonostante venti, zefi-
ri e tempeste. La solita spia, clandestini tito-
lari, négligés e vere signore. Musica e musi-
cante nella persona del M° Federico Trojani
con annessi e connessi. Fascini e favori sel-
ti dal regista Francesco Anzalone (il parte)
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali -**
Onda verde Regione
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Ma che vuoi? La luna? (il parte)**
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14** **Programmi regionali - GR regionali -**
Onda verde Regione
- 15** **Le interviste impossibili**
Nelo Rai incontra Giosuè Carducci con la
partecipazione di Romolo Valli
Regia di Nelo Rai
Al termine: **Momenti musicali**
- 15,30 Media dalle valute.** Bollettino del mare
- 15,37 Silvano Ambrogio con Silvia Nebbia pre-**
senta: Estate attenti
Viaggio con musiche fra normali dimentican-
ze, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più
lecite. Regia di Simona Fasulo
Negli intervalli:
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
- 19** **Arcobaleno.** I colori della musica presentati
da Umberto Clivio. Programma Sede Rai del
Piemonte a cura di Ermanno Anfossi (il parte)
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Un'operetta nella sera**
a cura di Edoardo Guarnera
La principessa della Czarda
di Emerich Kálmán (Braniacelli)
- 21** **Lauretta Masiero e Giancarlo Dettori pre-**
sentano: Le stelle del mattino
Protagonisti della musica leggera italiana rac-
contati da Marco Nejrrotti
Programma Sede Rai del Piemonte
Regia di Renato Zanetto
- 22,20 Arcobaleno (il parte)**
- 22,30 GR 2 Ultime notizie.** Bollettino del mare
- 22,40-23,28 Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «Estate jazz '84»
Un programma di Marco Molendini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,55 Concerto del mattino (il parte)**
Brani presentati da Paolo Arcà
W. A. Mozart: Concerto in do magg. K. 503 per
pf e orch. (Sol e dir G. Anda. Cameraata Aca-
demica del Mozarteum di Salisburgo)
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti a
commentari da Arturo Meli
Telefonero al n. 1061 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (il parte)**
P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 4 in fa min. op. 36
(Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. R. Frühbeck
de Burgos) ♦ M. Ravel: Shéhérazade, tre poemi
per aopr. e orch. (Sol. V. De Los Angeles. Drch.
del Conservatorio di Parigi dir. G. Prêtre) ♦
L. van Beethoven: Duo n. 3 in sibem magg. per
clar. e fag. (J. Lancelot, clar.; P. Hogue, fag.)
- 9,45 Giornale Radio Tre**
Seneparla oggi: Tempo e strade (ACI)
- 10** **Sognare l'Italia**
Racconti, diari, lettere e ricordi di viaggiatori
stranieri. Un programma di Bia Sarasin e An-
ne Marie Boetti Sauzeau presentato da San-
dro Cappelletto. 8ª puntata (Replica)
- 10,40 Concerto del mattino (il parte)**
B. Britten: Spring Symphony op. 44 per soli, co-
ro orch. (S. Armstrong, sopr.; J. Baker, contr.;
R. Tear, ten. Orch. Sinf. di Londra, London
Symphony Chorus e St. Clements Danes School
hoys Choir dir. A. Pravin) ♦ G. Ph. Telemann: So-
nata in sibem magg. per ob. e cont. (S. Francis-
ob.; M. Silver, cemb.; B. Richards, vc.) ♦ N. Pa-
ganini: Capriccio in si bem. magg. op. 1 n. 3
(«Il trillo del diavolo») (S. Accardo, vl.; A. Bellra,
vi. pf.)
- 11,45 Giornale Radio Tre.** (Collegamento ACI)
- 11,50 Pomeriggio musicale.** Opera, concerti,
notizie e incontri. Al microfono William Ward e
Paolo Cecchi. In redazione Carlo D'Amicis
Le rubriche oggi: Antologia operistica. Situa-
zioni del melodramma, con Gina Guandalini -
La musica e i dischi di Gianni Vattimo, con
Paolo Terni - Piccolo dizionario: Novelletta, con
Michele Suozzo
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 15,15 Cultura, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi. «Il mistico e il lingua-
gio: colloquio con Massimo Cacciari»
- 15,30 Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli con Silvio Di Francia,
Michele Gulinucci, Emiliano Li Castro a Paolo
Scarnecchia
Nel corso del programma: «Radiotext»
- 17** **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali pre-
sentate da Mirko Bevilacqua. A cura di: Bene-
detta Craveri, Daniela Recine, Flavia Pesetti
Nel corso del programma:
A. Dvorák: Concerto in la minore op. 53 per vl. e
orch. (Sol J. Suk - Orch. Filarm. Ceca dir.
V. Noumann) ♦ L. Kozeluch: Quartetto in si
bem. magg. op. 32 n. 1 per archi (Quartetto Ja-
nacek) ♦ C. Debussy: Le boîte à joujou, ballet-
to (Orchestra A. Caplet) (Orch. National de
l'O.R.T.F. dir. J. Martinon)
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19** **Spazio Tre (il parte)**
W. A. Mozart: Divertimento in re magg. K. 334
per archi e fiati (Dietto di Parigi) ♦ S. Rachma-
ninov: Rapsodia su un tema di Paganini op. 43
per pf e orch. (Sol J. Katchon - London Philhar-
monic Orch. dir. A. Boult) ♦ L. Janacek: La volpe
astuta, suite sinfonica dell'opera (Orch. Sinf. di
Toronto dir. A. Davis)
- 20,45 Giornale Radio Tre**
- 21** **Rassegna delle riviste** a cura di Marina
Boni. Giovanni Franzoni: Religione
- 21,10 XX Festival Nuova Consonanza**
Goffredo Petrassi, cinquant'anni per
la musica
F. Razzi: Quartetto per archi (F. Presutti e E. Di
Paolo, vl.; G. Tambè, vl.; D. Cianferri, vc.) ♦
B. Porena: Suite per violoncello (Sol P. Bucan) ♦
G. Petrasai: Trio per archi (Trio Harmony) ♦
E. Morricone: Musica per undici violini ♦
A. Scarlatti: Epoché, per sette strumenti ♦
E. Macchi: Composizione, per nove strumen-
ti (Camera Strumentale Romana dir. F. Tam-
poni)
(Registrazione effettuata il 18 dicembre 1983
all'Auditorium del Foro Italico in Roma)
- 22,35 Spazio Tre Opinione**
Interventi, confronti, dibattiti (Replica)
- 23,05 Il jazz.** Preaenta Nino De Roa
- 23,40-23,58 Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano e Rassegna notte

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti...
con M. Basso, N. Mostocotto e S. Zeuli
- 15.30-16.30: 17.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18.57 Onda verde
- 19 GR 1 Sera
- 19.15 Stereosera con E. Di Troia
- 19.45 Superstereouno estate
- 20.30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 22.30 Stereodomani con E. Di Troia
- 22.57 Onda verde
- 23 GR 1 ultima edizione
- 23.05-23.59 Piano bar
con L. Simoncini e C. Rossi Massimi
Chiusura Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15 Studiodue
In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità con Clelia Bendandi e Carlo De Blasio
- 16.17-18.19: GR 2 Appuntamento flash
- 16.05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade
- 18.05 Hit Parade
- 19.30 GR 2 Radiosera
- 19.50-23.59 F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Antonella Condorelli e Marin Tagliaferri
- 20.20 Long Playing Hit 2
- 21 GR 2 Appuntamento flash
- 21.30 Disconovità
Il O. J. ha scelto per voi
- 22.30 GR 2 Ultime notizie
Chiusura Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Lucio Seneca, Claudio Carinella, Ernesto De Pascale, Alex Righi
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5.45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23.31 L'Italia in trasformazione: I nuovi traguardi della medicina. Programma di R. Gallini e A. Rebecchini
- 24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0.20 Rarità discografiche. 0.36 Medioevo e Rinascimento. 1.06 Piccola discoteca. 1.38 Gli autori cantano. 2.06 Giro del mondo. 2.36 Confidenziale. 3.06 Pagine romantiche. 3.38 Musica ancora musica. 4.08 Discoteche sound. 4.38 Napoli ieri e oggi. 5.08 Canzoni da ricordare. 5.36 Per un buon giorno
- 5.45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CNCDERTO DEL MATTINO: Dram concerto. Fanati For all we know. Conniff Titoli di testa dal film «Octor Zivago» Douglas Morira d'amora. Aznavour Sleepy lagoon. Don Papa. Oua aia aia. Anselmo The last waltz. Les Reed Accorazzama. Calvi Amiamoci. Endrign. Voci di primavera. Stolz Ma l'amora no. Mina Saranissimo. Rizzati Beethoven today (Il Movimento dalla V Symphony). Fenati Verde luv. Ely Nen Je plaure sur un air de Bach. Les Santa Maria Sonatina. Pi Bela Bartok. Tea for two. Mantovani Where is the love. Conniff

9/CANTANDO IN ITALIANO: Era demonio e santità. For tis Dirlatelo non dirlatelo. E Goggi Chi è stato. Iglesias Insieme. Mina Autostop. Pivano Infrinfini noi. Pooch Coal bugiarda. Ron Più su. Zeru Innamorarsi. Vanni L'emora non ha padroni. Venditti Splendido splandante. Rettore A canzoncetta. Alunni del Sole

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Tema di Anne (Anna quel particolare piacerel. In the stiff of the night (Rosale). The theme da Laura IB. D. Laura les ombres dell'été. Sans toi Cleo (Cleo dalle cinque alle sette). El negro Zumbon l'Anna! Put the blame on name (Gilde). Fascination (Aunani). Garmanina (Marina). Laura — Prisoner love theme (Occhi di Laura Mers). Innamorata (Artist and models). La casa aperta agli ospiti — I love you more than life (La casa delle mele mature). Perlez-moi d'amour (La maison). Home from the hill (La casa do polauragel). Natale in casa d'appuntamento — A house is not a home — The landlord (Il padrone di casa). Ramsgate rock (A noi le inglesel)

11/CANTAUTORI: La vita in tasca. Locasciulli. Bite your lip. Elton John. Eccoli i prestigiatori. Edoardo Bennato. L'italiano. Cutugno. Billie Jean. Michael Jackson. Somabody's baby. Jackson Brown. Notte stellata. Cecovini. Lat the thunder cry. Capaldi. Ho perso tutto. Acquaviva. Dindimbo. De Sio. Ancora no. Minghi. Angelo. Sorrenti. Blow away. Bush

12/ROCK & POP: No replay at all. Genesis. Dr. Art. Haagen. Sanaricanda. Vecchini. One step closer. Asin. In a very dream home a haarteche. Rnxy Music. I won't. I told you back. Toto. Volo via. Vanoni. Something special. Steve Miller Band. Com'è profondo il mare. Dalla. Romeo and Juliet. Dire Straits. Monay. Pink Floyd. Fantasia di motivi. Beglio

13/JAZZ VARIETÀ: Apple honey montarey apple tree. Herman. Balled. Getz blues for Garty. Hampton. Between the devil and the deep blue sea. Thelmonious Monk. Back bay shuffle. Artie Shaw. Apurkaody. Gene Krupa. The blues. Metronome. All Stars. Asphalt jungle theme. Ellington. Burgundy street blues. G. Lewis and His Ragtime Band. Bula. Ellington. Beau koo Jack. Armstrong

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Selezione, «Cincille». Righetti. Baggio. Campora. Pierangeli. Softly as in a mornign sunrise. «The new moon». Conniff. Shine. «The act». Minelli. At the balalaika. «Balalaika». Suther. land. Mio caro autunno. «Cyreno». Spaak. A reving beauty. «Bast foot forward». Walken. Cole. As long as he need me. «Oliver». Brown. Why was I born? «Sweet Adeline». Franklin. Introduzione e cento dati tirolati. «La casa dalle tre ragazze». Andraoli. Pierangeli. Mi para un sogno. «Al cavallino bianco». Righetti. Benelli. A new town is a blutown. «Pejama game». Merrill. Tre scorsa è ormai la giovinezza. Barbero. Pierangeli

15/PARATA DI STELLE: This way. Basie. The world we knew. Sinatra. All in love is fair. Streisand. Don't let me down. Beatles. Emozioni. Battisti. Anonimo veneziano. Vanoni. You're in my heart. Rod Stewart. Close to you. Franklin. Royal garden blues. Crosby. Stonoy. Lobo. La go-londrine. Valenta. The donkey arenade. Lanza. Johnny guitar. Mina. Ohat have they done to my song me. Charles. Sweet season. Carol King. My preyer. Tom Jones. I don't like to sleep alone. Paul Anka. Quel che non si fa più. Aznavour

16/FACILE ASCOLTO: A poker con Bogart. Gianco. Daytime. Nighttime. Suffering. Wings. Agas de Marco. Mendes & Brasil. 77. Back street girl. Rolling Stones. If he's ever near. Ronstadt. I dig love. Harrison. Blue beyon. Ronstadt. Bridge over troubled water. Vanoni. Buonesera signorine. Celontano. Fantasia di motivi. Miller. All around. America. Gypsy. Fleetwood. If not for you. Hanson. Mary Lou Miller. I don't believe in miracles. America. Lune di marmellata

FILODIFFUSIONE

Conte. So into you. Baydio. Come un fiore. Matia Bazar. The evil eyes. Vannelli. Do what you want to. McGunn. Il you never come to me. Sinatra. Albat's shuffle. Bloom. field & Kooper. Cafe. Malo. A testa di honey. Rivers. The boxer. Harris. Ti stringerò. Nade. Cantando. Donati. Every-body's talkin. Diamond. You fight up my life. D. Boone. Polithana. pam. Bee Gees. What is this feeling. M. Neal

18/DISCOTECA: Walk away from love kippis. Drullin. Co-incidentally. Robinson. I believe in you. Humperdink. Emotion. Clayton. Love me to the max. Dozier. Liv together. Light of The World. I'm coming out. D. Ross. At the party. Knol & The Gang. All about love. H. W. & F. Falls so good. Delegation. Blackhaart man. Wailer. Do it dancing. Firefly. You better run. Benetar. Ring of fire. Blondie. Chase. Mo-der. Superstar. M. gilpin. Danger of the stranger. Shot-gun. Dancing girls. Rea. I'm on my way. G. Baker. Con-scienza. Sun. Morning. aun. C. King. Why or maybe it's be-cause. Byzantium. Gimme your lovin. Atlantic. Starr. Let's go rock roll. Baldry. All I need is you. Prisco

20/CNCDERTO: Rosa Morano. J. Gilberto. Fantasia di motivi. Garland & Minnelli. Recital: Genesis. Fantasia di motivi. Benny Goodman. Recital: Hendrix. Haley. Dylan. Halliday

22.23.30/MUSICA NELLA SERA: M. F. Carnival. Fergus-son. I can stand the pain. Gaylor. You are the sunahina of my life. Grover. Washington jr. e Orch. Let's groove. Earth. Wind & Fire. Daja. vu. Da Costa. Vera Cruz. Vaughan. Due que ha? Passa da Costa. Capriccio veneziano. Rondò Ve-neziano. La valse a mille temps. Brel. Wunderbar. Chack-shield. Adagio. Swingle Singers. Sha's funny that way. Holi-day. Jumpin' at the woodside. Rich. Rain is falling. Electric Light. Soli. Drup. Jane in love. Ventura e Orch. This time. Rettore. Disco project madlay. Project. Happy music. Last. Made in Italy. Ricchi e Poveri. If it's magic. Kostelanetz

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: W. A. Mozart. Adagio in si bemolle maggiore K. 411. «London Wind Soloists» dir. J. Brymer. L. Boccherini. Trio in mi bemolle maggiore op. 38 n. 1 per violino, viola e violoncello. T. No. Stradivari. G. B. Goldenberg. vl. H. Friedrich. vl. J. P. Guéneux, vc. G. Donizetti. Sonata in re maggiore per pianoforte a 4 mani (rev. Pietro Spada). Duo pf. P. Spada e G. Gozzolino. M. Ravel. Introduzione e Allegro, per arpa, quartetto d'archi, flauto e clarinetto. Arp. O. Ellis. Strum del Complesso «Melos Ensemble». S. Prokofiev. Ouverture russa op. 72. Orch. Nazionale dell'ORTF dir. J. Martinon

7/INTERLUDDIO BAROCCO: J. Patz. Trio Sonata in re minore per due flauti e continuo. F. Gonrad & H. M. Linde, li. J. Koch. vla da gamba, H. Ruff. clav. G. Stefani. «Pargoletto che non sa». Ten. P. Elliot. «London Earl Music Group» dir. J. Tyler. G. P. Talamante. Concerto grosso, per corno e violino principale. D. Bourgue, cr. J. P. Walley. vl. Ensemble Instrumen-tal de France. G. Tartini. Sonata in sol minore, per violino e continuo «Il trillo del diavolo». S. Accardo, pf.; A. Beltrami, pl. J. P. Rameau. Castor et Pollux, Suite n. 1 della tragedia lirica. Orch. «Les Musicholiers» dir. A. Einhorn

► MUSICA IN STEREOFONIA
► B/CONCERTO DI APERTURA: G. Fauré. Requiem op. 48, par soli, coro, orchestra e organo. I. Strawinsky. Le Chant du Rossignol. Poema sinfonico

► 9/MESSA FIAMMINGA: J. Despres (1450-1521) Messa Gaudeamus

► 9.30/FILOMUSICA: J. S. Bach. Cantata n. 106 «Gottes nicht ist die allerbeste Zeit» BWV 106. F. J. Haydn. Overtu-mento in si bemolle maggiore, per liuti J. S. Schroeter (1725-1788). Concerto in la maggiore, per cembalo e orchestra. G. Rosaini. Due Composizioni vocali: I Gondolieri — Duetto bullo di due gatti. F. Mendelssohn-Bertholdy. Trio n. 2 in do minore, op. 166, per pianoforte, violino e violoncello

11/IL QUARTETTO: B. Bartók. Due Quartetti: N. 3 (1927) — N. 4 (1928). Quartetto «Juillard»

11.45/INTAVOLATURE: F. Spinacino 11470c. 1507c. I. Lu-to, Ricercare, per liuto. V. Capriola. Ricercare tredicesimo. J. M. de Crema (XVI secolo). Tre Balli su temi popolari. G. C. Barbatte (1540-1603). «Moresca detta Canariel», Intavolatura di liuto. V. Galilei (1520c. 1591). «Contrappunto», per due liuti del Dialogo «Frominio», Venezia 1568. M. da Barberis (XVI secolo). Fantasia da intavolature di liuto, Venezia 1549. B. Storace (XVII secolo). Per clavicembalo: «Toccata e canzone» — «Partita sopra i cinque passi» — «Monica» in otto parti. A. Gabrieli. Per organo: Toccata decim toni — Ricercare quanti

toni. C. Merulo 11533 1604. Toccata Prima «Undecimi toni» C. Antegnati (1549 1624). Canzone «L. Antegnata»

12.30/LA VOCALITÀ NEL NOVECENTO ITALIANO I POETI DI LUIGI DALLAPICCOLA: MICHELANGELO BUONARROTI IL GIOVANE: «Sei con di Michelangelo Buonarroti il Giovane» Prima serie per coro a cappella (1933) — Seconda serie per voci femminili e 7 strumenti (1934 35) — Terza serie per coro a orchestra (1935 36). Ciacciona e Gagliarda

13.15/«LE GOUTS-RÉUNIS OU NOUVEAUX CONCERTS» DI FRANÇOIS COUPERIN: F. Couperin 11668 1733. Concerto n. 11 in do minore — Concerto n. 9 in mi maggiore «Portrait de l'amour»

14/RITRATTO D'AUTORE: IL PRIMO SCHÖNBERG: A. Schönberg «Ewei Gesänge» op. 1 per baritono e pianoforte su testi di Karl von Levetzinn (1898) — «Vier Lieder» op. 2 (1898 1900) — «Pèlles et Melisande» Poema sinfonico op. 5 da Maeterlinck (1903)

15.15/SUL TEMA DI UNA CANZONE FRANCESE DEL '700: W. A. Mozart. Dodici Variazioni in do maggiore K. 265 su «Ah vous dirai je maman» — Pl. B. Canino

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15.30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA CLAUDIO ABBADO CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLINISTA NATHAN MILSTEIN: J. S. Bach. Concerto Brandeburghese n. 1 in la maggiore BWV 1046 «I Solisti dell'Orch. del Teatro della Scala» (21 56). F. Mendelssohn-Bertholdy. Concerto in mi minore op. 64 per violino e orchestra. Sol. N. Milstein. Orch. «Wiener Philharmoniker» (24 52). C. Debussy. Tig. Noi turni. Orch. Boston Symphony e «New England Conservatory Chorus» — M. del Coro L. Cooke. De Vaion (24 16). I. Stra-winsky. Pulcinella. Balletto con canto su musiche di Pergolesi — T. Berganz, msopr. J. Davies ten. J. S. Ours bs. Orch. London Symphony (36 42)

► 17.30/STEREOFILOMUSICA: S. Scheidt. Canzona galli-ca. Quintetto di ottoni «Eastman» (43 37). A. Vivaldi. Concerto in la maggiore, per due oboi, fagotto, due corni, violino e archi (op. 46 n. 2). N. Black & C. Nicklin, ob. J. Davis & T. Brown, cr. I. Brown, vl. «Academy of St. Martin in the Fields» dir. N. Marnin (13 15). V. Ballini. La Straniera «Serba serba i tuoi segreti» J. Sutherland sopr. R. Conrad ten. Orch. London Symphony dir. R. Bonyng (12 46). C. Franck. Sonata in la maggiore per violino e pianoforte. K. Kulke, vl. J. Marchwins-ki pl. (27 44). D. Milhaud. Concerto n. 2 per due pianoforti e quattro strumenti e percussioni. J. Robin. Bonneau & G. Joy duo pl. C. J. Casadesu. J. P. Diouet. D. Masson & J. C. Fra-ncois percussioni (17 17). A. Borodin. Nelle stappa dell'Asia centrale. Orch. dei Concerti Lamoureux di Parigi dir. J. Fournel (8 01)

► 19/LA SETTIMANA DI FRANZ LISZT: Tasso. Poema sin-fonico n. 2. London Philharmonic Orchestra dir. B. Haitink — Rapsodia ungherese n. 2 in do diesis minore. Orch. Sinf. di Londra dir. A. Dorati — Prometheus. Poema sinfonico n. 5. London Philharmonic Orchestra dir. G. Solti — Fantasia ungh-e-rese per pianoforte e orchestra. Pl. e dir. G. Cziffra. Orch. de Paris

► 20/ARIE, DUETTI, TERZETTI, E CONCERTATI OA OPE-RE: G. Verdi. I vespri siciliani: «Ah, parlami un core». Sopr. M. Callas. G. Puccini. Madama Butterfly. «Bimba dagli occhi pieni di malia». R. Tebaldi, sopr.; C. Bergonzoni ten. A. Boito. Mefisto-fale. «Dio di pietà». N. Teigle, bs. M. Caballé, sopr.; P. Domini go, ten.

► 20.30/GLI STRUMENTI: L'ORGANO: G. F. Haendel. Concerto n. 7 in si bemolle maggiore per organo a orchestra J. S. Bach. Corali, per organo. F. Poulanc. Concerto in sol mi-nore, per organo, orchestra d'archi e timpani

► 21.25/UNA POLKA: J. Strauss jr. Autoreball. Polka op. 219

► 21.30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA KARL BOHM CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA WIL-HELM BACKHAUS: W. A. Mozart. Ouverture dall'opera «Cos-fan tutte». K. 588. Orch. Philharmonia di Vienna dir. K. Böhm (42 21). J. Brahms. Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra. Sol. W. Backhaus. Orch. Philharmonia di Vienna dir. K. Böhm (47 15). R. Strauss. Così parlò Zarathu-sta. Poema sinfonico op. 30. Orch. Philharmonia di Vienna dir. K. Böhm (34 44)

23-24/A NOTTE ALTA: F. A. Bonporti. Concerto a quattro in la maggiore C. M. von Weber. Rondò brillante op. 62, per pianoforte. E. Bloch. Concertino, per flauto, viola e orchestra. C. Debussy: Berceuse héroïque. S. Prokofiev: Preludio in do maggiore. M. Ravel: Dal Trio: Il Movimento Moderé. A. Boro-din: Notturno dal Quartetto n. 2 versione, per orchestra

RADIOUNO

- 6** **Onda verda.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti
6,57-7,57-8,57-9,57-10,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verda. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,30 Quotidiano GR 1
L'informazione della stampa italiana
7,40 Onda verda-mara
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9** **Onda verda.** Radiouno/automobilisti
Weak-and
Varietà radiofonica di Osvaldo Bevilacqua a Susanna Mancinotti. Regia di Marco Uggeri
- 10,15** **La grande mala**
Voci e suoni di New York. Un programma di Dino De Palma a Fedarica Starace. 2ª puntata: Strada, ponti, grattacieli
- 11** **Mina presenta**
Incontri musicali dal mio tipo
- 11,44** **La lanterna magica**
di Gigliola Fantoni e Franco Cauli
12 GR 1 flash
- 12,26** **I personaggi della storia**
Lorenzo Banoni. Pagina della vita di un italiano di Giovanni Ruffini. Riduzione e adattamento di Lucia Bruni. 13ª puntata. Regia di Anna Laura Messeri (Replica)
- 13** **GR 1 — Estrazioni del Lotto**
- 13,20** **Maatar**
Gli speciali del sabato di Augusto Veroni
- 13,56** **Onda verda Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14** **Il re lucertola**
La vita, la poesia e la musica di Jim Morrison di Carlo Raspollini tratto da «Nassuno uscirà vivo di qui» di Jerry Hopkins e Daniel Sugarman edito da Gammalibri
11ª puntata: «Facevo un gioco»
Marzio Onorato; Jim Morrison; Gino Monteleone; Ray Manzerek; Messimo Lanzetta; Bob Chorus; Paola Ossorio; Pamela Carson; Renato De Rienzo; l'intervistatore
Regia di Roberto Farrante (Replica)
- 14,30** **Maatar.** Musica, anticipazioni a appuntamenti proposti da Brunella Matteucci
- 15** **Radiocomando.** Spettacolo per un sabato pomeriggio a testa in giù. Programma di Gian Maria Cazzaniga ed Ettore Andenna. 8ª trasmissione. Regia di Corrado Oriana
- 16,30** **Doppiogioco**
Un'ora in due titoli a due cadenze
1. «Diabolik ed Eva Kent uniti nel bene e nel male» di Lamberto Lombardi (Replica)
2. «Il giorno più lungo» di Giuseppe Bortone. Cecilia Calvi a Emiliano Li Castro (Replica)
- 17,30** **Autoradio**
Programmi di Stefano Clerici e Daniele Conti
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 18** **Obiettivo Europa.** Colloqui bisettimanali condotti da Giuseppe Luccio
Onda verda. Radiouno/automobilisti
- 18,30** **Musicalmente**
- 19** **GR 1 Sara**
- 19,15** **Ascolta, si fa sara**
Rubrica religiosa e cura di Savino Bonito
- 19,20** **Onda verda-mara**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 19,22** **Il Pastore**
Rotocalco molto vario poco serio ideato e raccontato da Oreste Rizzieri con Angiolina Quinterno. Regia di Marco Gagliardo
- 20** **Freezer**
Overo la cucina imbecille accorcia la vita
Presentano Loris Barbieri e Ludovica Modugno. Regia di Giorgio Bendini (Replica)
- 20,30** **Caro Ego**
Programma di Roberto Valler (Replica)
- 20,42** **Lo spettatore assurdo**
Programma di Claudio Novelli
Regia di Marco Gagliardo
- 21** **«S» come salute**
di Luciano Sterpellone (Replica)
- 21,30** **Giallo sare.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense (Replica)
- 22** **Stasera ad Ancona**
di Riccardo Caggiano
- 22,27** **Tattino: Eurodomani**
Varietà radiofonica e regia di Stefano Maggolini (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23** **GR 1** - ultima edizione
- 23,05-23,28** **La telefonata** di Pietro Cimatti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6** **L'albatro.** A volo radente sulla musica in compagnia di Corrado Russo
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 **Bollattino dal mare**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE Infanzia, coma, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Anna Paudice
- 8,05** **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dai programmi proposti da Francesca Codispoti
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Mille a una canzona**
Presenta Vivi Barbot
- 9,30** **GR 2 Notizia**
- 9,32** **Renzo Palmer a Patrizia Tarrano presentano: Dalla «A» alla «Z»**
Dizionario del sabato mattina sfogliato da Marco Najrotti per evocare — con parole, musiche e fantasia — sentimenti e situazioni della realtà di ogni giorno. Regia di Maria Grazia Cavagnino. Programma Sede Rai dal Piemonte a cura di Ermanno Anfossi
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini
- 11** **Long Playing Hit**
Presenta Maria Rosaria Gavar
11,30 GR 2 Notizia
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verda Ragiona**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parada**
Presenta Cinzia Danti
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verda Ragiona**
- 15** **Sergei Prokofiev**
Beffa, sarcasmi, passi d'acciaio di un compositore sovietico. Regia di Ugo Amodeo. Testi di Fabio Venturini. Programme Sede Rai del Friuli-Venezia Giulia
Al termine: **Momenti musicali**
- 15,30** **Bollattino del mare**
- 15,35** **Hit Parada**
Presenta Cinzia Danti (Replica)
- 16,30** **GR 2 Notizia**
- 16,32** **Estrazioni dal Lotto**
- 16,37** **Superazzurri**
I grandi protagonisti italiani nella storia delle Olimpiadi, raccontati da Mario Giobbe. Testi di Giuseppe Dangoia. Regia di Silvio Sarta
- 17,02** **Mille e una canzona**
Presenta Vivi Barbot
- 17,30** **GR 2 Notizia**
- 17,32** **La Sada Rai del Veneto presenta in diretta dalla Laguna**
Appuntamenti per gli amanti del ballo condotti da Paolo Rizzi. Finestre musicali aperte da Doriana Vercesi. Lettera di Giuseppa Campolieti. Toni Grossi. Gianpaolo Savorelli. Cecilia Tito. Bruno Tosi
Regia di Antonello Belluco
Nell'intervallo (ore 18,30 circa):
GR 2 Notizia
- 19,30** **GR 2 Radiosara**
- 19,50** **Viaggio varso le notti**
Poesie e prosa scelte da Maria Antonietta Abbati Marescotti
Regia di Francesco Anzalone
- 20,40** **Arcobalano.** I colori della musica presentati da Umberto Clivio. Programme Sede Rai dal Piemonte a cura di Ermanno Anfossi
- 21** **Concerto sinfonico diretto da Claudio Abbado**
C. Debussy: Tra Notturmi: Nuages - Fêtes - Sirènes (Orchestra Sinfonica di Boston - Coro «New England Conservatory») ♦ M. Revel: Pavane pour une infante defunte (Orchestra Sinfonica di Boston) — Dafni e Cloe, suite n. 2 (Orchestra Sinfonica di Boston - Coro «New England Conservatory») — Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra (Solista Martha Argerich - Orchestra dei «Berliner Philharmoniker»)
- 22,10** **Musiche di Chopin**
- 22,30** **GR 2 Ultima notizia.** Bollettino del mare
- 22,40-23,28** **Radiodue sarà jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «La febbre del jazz del sabato sera». Un programma di Mario Luzzi e Paolo Padula
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIOTRE

- 6** **Praludio**
- 6,55** **Concerto dal mattino** (II parte)
Breni presentati da Enrico Stinchali
R. Strauss: Vier letzte Lieder per sopr. a orch. (Sol. M. Horna - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Roasi)
- 7,25** **Giornale Radio Tra**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Arturo Mali
Telefonata al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto dal mattino** (II parte)
M. Regar: Romanza per le aile mann sinistra (Pl. P. Wittgenstein) ♦ D. Lipatti: Sonata per la mano sinistra (Pl. D. Lipatti) ♦ S. Prokofiev: Concerto n. 4 in si bem. magg. op. 53 per pf per la mano sinistra ad orch. (Sol. W. Aahkenazy - Orch. Sinf. di Londra dir. A. Previni) ♦ B. Britten: Diversion on a thama, op. 21 per pianoforte (mano sinistra) a orchestra (Sol. J. Katchen - Orch. Sinf. di Londra dir. l'Autore) ♦ A. Scriabin: Notturmo op. 9 n. 2 per la mano sinistra (Pl. J. Hevinnal)
- 9,45** **Giornale Radio Tra**
Se ne parla oggi: Tempo e strada (ACI)
- 10** **Il mondo dall'economia**
a cura di Carlo Toti
da Tonno: La rivoluzione dell'elettronica di Gian Arturo Ferrari. Un programma realizzato da Costanza Filippeschi. 8ª puntata. La fabbrica con gli uomini o aanza? (Replica)
- 10,30** **Concerto dal mattino** (III parte)
S. Prokofiev: Suite Scite op. 20 dal balletto «Ala a Lolly» (Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. S. Calbidache) ♦ W. A. Mozart: Concerto in la magg. K. 622 per clar. e orch. (Sinf. G. De Peyar - Orch. Sinf. di Londra dir. P. Maag) ♦ P. Baldassara: Sonata in fa magg. per tromba, archi e continuo (Sol. D. Short - Sirm. dell'Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. R. Marrone)
- 11,45** **Giornale Radio Tra.** (Collegamento ACI)
- 11,50** **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfono Paolo Cacchi e William Ward. In redazione Carlo D'Amicis
La rubrica oggi: Antologia operistica: Ouverture d'opera, con Francesco Attardi — Storia della musica inglese di Jeremy Noble (un programma della B.B.C.) — il quartetto d'archi nella discografia storica, con Sandro Rinaldi
13,45 **Giornale Radio Tra**
- 15,20** **Libri novità**
- 15,30** **Folkconcerto** a cura di Pierluigi Tabasso
«Dall'Irlanda all'America» con Stefano Tavarone. Realizzazione di Alberto Donatelli
- 16,30** **Spazio Tra**
Musica e attualità culturali presentate da Mirco Bevilacqua. A cura di Benadetta Craveri. Daniela Rocina, Flavia Pasetti
Nel corso del programma:
I. Stravinsky: Sinfonia in do magg. (Orch. della Suisse Romande dir. U. Segal) ♦ L. F. Duprat: Sonata op. 3 per corno e arpa (G. Barbotau, cr.; L. Laskine, arpa) ♦ F. Mendelssohn Bartholdy: Quartetto n. 1 in si bem. magg. op. 12 per archi (Quartetto La Salle) ♦ A. Bruckner: Sinfonia in re min. «Dia Nullte» (Orch. Sinf. di Chicago dir. D. Baranboim)
- 18,45** **Giornale Radio Tra**
- 19** **Spazio Tre** (II parte)
J. Brahms: Quintetto in si min. op. 115 per clar. e archi (Cl. R. Stoltzman - Quartetto di Cleveland) ♦ D. Milhaud: Scaramouche, suite per due pianoforti op. 165 b (Sol. A. e A. Kontarsky)
- 20** **In collegamento diretto con la Radio Austriaca**
Festival di Salisburgo 1984
Direttore Lorin Maazel
Violinista Gerhart Hetzel
B. Bartók: Concerto per violino e orchestra ♦ L. van Beethoven: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 55 «Eroica»
Orchestra Filarmonica di Vienna
- 21,45** **Giornale Radio Tra**
- 22** **Musiche di L. A. Dornel, F. J. Haydn, F. Liszt, J. Mysliveczek**
L. A. Dornel: Trio-Sonata n. 2 in re magg. op. 3 per ob., vl. e cont. (K. Ebbing, ob.; L. van Daal, vl.; T. Koopman, cont.) ♦ F. J. Haydn: Divertimento in sol magg. per cemb., due vl. e vc. (J. Sebestyen, clav.; V. Tatrai e G. Konrad, vl.; E. Banda, vc.) ♦ F. Liszt: La lugubre gondola, per pf. e vc. (E. Banda, vc.; I. Lantos, pf.) ♦ J. Mysliveczek: Quintetto n. 1 in sol magg. per archi (I. Solati da Camera Caki dir. M. Matyas)
- 22,40** **Un racconto di Helen Kasson**
L'eterno riposo con: Marco Avatta, Benedetta Buccellato, Gianni Conversano, Marco Guglielmi, Carla Macelloni, Ivano Staccoli
Regia di Augusto Zucchi
- 23-23,58** **Il jazz.** Presenta Nino De Rosa
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano e Raisteronotte

RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti...
con M. Basao, N. Mostocotto a S. Zauli
- 15.30-16.30** GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18,57** Onda verde
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** Stereosere con Luciana Damiano
- 19,45** Superstereouno estate
- 20.30-21.30** GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 22-23,59** Stereosoft con Luciana Damiano
- 22,57** Onda verde
- 23** GR 1 - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAL VEREODUE

- 15** St. odue
In due... notizie, personaggi e musica ad alta qualità con Clelia Blandini e Carlo De Blasio
- 16-17-18-19** GR 2 Appuntamento flash
- 15,05** I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50-23,59** F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Antonella Condorelli e Mario Tagliaferri
- 20,30** Long Playing Hit
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 21,30** Disconovità
Il O.J. ha scatto per voi
- 22,30** GR 2 Ultime notizie
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Claudio Carinalla, Ernesto De Pascale, Alex Righi, Lucio Seneca
- 24** Il Giornale delle mezzanotte. Onda verde
- 5,45** Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31** Costellazioni: Lo spettacolo a voi. Programmi di A. Nediani
- 24** Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Novità discografiche. 0,36 Musica sotto le stelle. 1,06 Orchestre a confronto. 1,36 Fecciamo le ore piccole. 2,06 Fiore all'occhiello. 2,36 Canzoni di successo. 3,08 Soft music. 3,36 Invito al jazz. 4,06 Viaggio sentimentale. 4,38 Musicalmente vostri. 5,06 Musica in. 5,36 Par un buongiorno
- 5,45** Il Giornale dell'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

IV CANALE Musica leggera

- B/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO:** Canto di primavera Last Musique a tout va. Montand. Abbracciati Marcella Who can it be now. Men at Work. Immagina un concerto. Mina. Alborada del gracioso. Fritz. Samba per Vinicius Vanoni. De Moraes Toquinho. Oremai. Fiordaliso My dream. Platels. I will survive. Gaynor. Ti dirò. Fortis. Pensami. Iglesias. Amara di meno. Di Capri. Notturno in la bemolle maggiore n. 3. Fiedler. Docs doce. Bongusto. Soft melody. De sert. Donna sola. Martini
- 9/CANTANDO IN ITALIANO:** Stratti. Bongusto. Sassi. Paoli. Gran bezar. Matia Bazar. Una gite sul Po. Gargiulo. ... E ti abbraccio così. Caso. Maccheroni elettronici. Camerini. Morirò per te. Mina. Paolo Pa. Benico. Io donna. Fanda. Uh Uh. Calentano. A mano a mano. Coccianta. Ahi Maria! Gaetano. Pazza idea. Pravo
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO:** The three tan to Yume. (Quel treno per Yuma). L'ultimo trano della notte - Un lra no cha parte (Assassino sull'Orient Express). Murder eha says (Assassino sul treno). More than ever now (The railway children). The train (tama) - Freight train boogie (Banjo man). The train robbery (Missouri). Mona Lisa (Captain Carey U.S.A.). Theme for Caline (second rapisa) (The silent part ner). River of no return (La magnifica predal). Luisa (Il vero a il talsol). Hot legs (Privata lessons). Paolatte (Son tornate a lioni re le rose). Love theme from Gabriela (Gabriela). Flavia dei turchi (Flavia la monaca musulmana). Turn off the moon (Lolita). Justina love theme (Justina). Janny's theme (Young Winston)
- 11/CANTAUTORI:** Nuovo swing. E. Ruggeri. Regalami un sorriso. Dupri. Ballo in fa diesis minore. A. Branduardi. Baby a house. Miller. Steve. Balla balla ballarino. Dalla. Stukas. Venditti. L'hai voluto soltanto tu. Pintus. Every grain of sand. Bob Dylan. Cssa dolce casa. Vecchioni. Sa ti tagliassero e pezzetti. De André. A Rocco. Locasculli Tigre. Graziani
- 12/ROCK & POP:** Sara. Orme. Il venditore di alaatici. Esposito. Like a Rolling Stone. Dylan. Our ledy. Deep Purple. Amore è. Dam. Cul da sac. Genesis. Not on us. G. Gerbi. Vola. Fossati. La paura del domani. Finardi. Sing it Duke. All my life. Gaynor. Greashopper. J. J. Cale. I was made for dancin'. Garrett. Used to be. Gallagher
- 13/JAZZ VARIETA:** A sunday kind of love. Hines. Fish tail blues. Roll Morton. Blue mood just a mood. Wilson. Jazz me blues. Milan College Jazz Society ed altri. Baby won't you please come home. Hines. Any old blues. Fitzgerald. Basin street blues. Armstrong. Candy man blues. Hurt. Aristocracy e la Jan Lafitte. Ellington. Clap hands here comes Charley. Webb. Darn that dream. Hampton. Come saturday morning. Harbert. Ainht too proud to beg. Basia. Hey Jude. Rosa. Blue monk. Thelmonius Monk
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE:** Overture, «La dama di picchia» - ven Karajan. Bacia bacia sempre più, «La duchessa dal Bal Tabarina» - Pavese-Sorbara. So in love, «Kiss me Kate» - M. Lanze e Coro. Sentimental, «Al Grand Hotel» - Cialolo. Door of her dreams, «Rosemarie» - Eddy. Kirsten. Ah quel diner, «La perichola» - von Stada. With a song in my heart, «Spring is here» - M. Lanze. Hollywood Hollywood, «Anche i bancari hanno un'anima» - Bramieri-Tedesco. More than you, «Great days» - Streisand. Aria di Federica, «Federica» - Casula. Lost in the stars - Sinatra. Lat the sunshine in, «Hair» - Compl. voc. «The R. Bloch Singers». Valzer, all conta di Lussamburgow - Backer. Terzetto delle lettere, «Boccaccio» - Righetti-Baggiore Frati. Non sono Sheharazade, «Accendiamo la lampada» - Guida
- 15/PARATA DI STELLE:** Hard times for lovers - J. Collins. Time to let go - E. Grant. Father Stevens. Senza cornice. Alica. Give me the night - Benson. If I don't be there by morning - Clapton. Soft heart - Schlaks. Un po' artista un po' no. Celentano. Blood from a clone - Hanson. Lovin' livin e givin' - D. Ross. Angelyes. Abba. Honay I'm a star - Raydio. Buone notte dolce notte - Mia Martini. Bad reputation - Ritchie Family
- 16/FACILE ASCOLTARE:** «St my driving wheel» - McGuinn. Cadence end cascade. Crimson. Fantasie motivi - Derringer. Blue spanish ayes - Milva. Water of love - Dire Straits. Another lullaby - Garfunkel. Albama - Young. Cowgirl in the sand. Byrds. Angeli come home - Bach. Boys. Nina Simba - Iglesias. Di vero in fondo - Pravo. Caebo do aef - Nascimento. Help me thru the night - Walsh. Campo De Fiori - Venditti.

FILODIFFUSIONE

Ancora tu. Battisti. Poor rich boy. Ambrosia. Dream Gardner. Traffic. Fantasia motivi - Walsh. Every mother's son. Traffic. It's not the spotlight. Manhattan Transfer. Turn on your love light. J. L. Lawis. Canzone d'inverno. Esposito. Everybody needs somebody. Blues Brothers. Kerwan. Ban centro. The old country waltz. N. Young

18/DISCOTECA: It's called the rock. Edwin Starr. Fantasia di motivi. Summer. Do what you wanna do. T. Connection. Don't take away the music. Tevere. Dream world. Temptations. Magic in the air. The Three Degrees. You're in my heart. Rod Stewart. Honeaty. Billy Joel. Never never never. Bassey. Woman in love. Jairo. L'enfant des cathedrales. Lenorman. Guilty. Streisand & Barry Gibb. Trip to paradise. Raptus. Diaco party. The Temps. Nightwalker. Vannelli. Play girl. La Valle. Hot cop. Village People. Thema from paradise. Phoebe Cates. Just the same. C. Ferrero. Ona hallo. Randy Crawford. I love you much too much. Santana. Summer love. E. Cill. Ona more time for love. Billy Preston & Syreeta. Endless love. Diana Ross & Lionel Richie

20/CONCERTO: Recital: Simon & Garfunkel. Gino Paoli canta Clampi. Gino Paoli. Fantasia di motivi - Jethro Tull. Recital. Nat King Cole. Desafinado - Manha de carnaval. Herbie Mann. Recital. Ron. The old solgs - Let's hang on - If I should love again - Barry Manilow. Allo stadio - Ti senti solo. Stadio. Canzone di sera - Locasculli. Bridge over troubled water. Chelsfield. Canterò canterò canterò - Aldo Donati. Fantasia di motivi - K. C. & The Sunshine Band. Fantasia di motivi - Hendrix and Little Richard

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: The rape of el morro - Sebesky. Sameday (you want me to want you) - Mine Rita Mae - Clapton. Concerto da Arenjuez - Delgado. Camine cruzados. Gilberto. Pardo. Tatum. Tatum. Rich. Skylark. Al Cohn. Duetto Elena - Carlo da Le danza della libellula. Galluzzi Rizzardini. Mon beau pays de France. Lenorman. Tucson stop - Hubbard. Cologne intima - Performance. Un po' artista un po' no. Celentano. Que ara sera - Bulldog. El chusto. Calvi. Of man river. R. Charles. Seul sur son etoile (It must be him) - Lawson. Haggart. Georgia on my mind. Lane. Hungarian dance n. 5. Last Verso l'ignoto. Dell'Orso. Patty Cake. R. Kell

V CANALE Auditorium

- B/MATTUTINO MUSICALE:** D. Cimarosa: Concerto in sol maggiore, per flauto, oboe e orchestra - P. Perlot, ob.; M. Larnieu, fl. Orch. dalla Radiotelevisione del Lussemburgo dir. L. De Froment. F. Schubert: Allegro in la minore op. 144, per pianoforte a 4 mani «Lebensstürme» - Duo p.li. I. Rohmann-A. Schill. J. Brahms: Tre Danze ungheresi - Orch. Sinf. di Chicago dir. D. Barenboim. A. Dvorak: 4 Pezzi romantici - S. Luca, vl.; P. Schenfield, pl. R. Strauss: Valzer dal Balletto «Schlagobers» op. 70 - Orch. della Radio di Berlino dir. R. Strauss
- 7/INTERLUDIO BAROCCO:** A. Banchieri: Sonata sopra l'aria musicale del Gran Duca D. Gabrielli: Ricercara VII in re minore, per violoncello J. S. Bach: Cantata «Tonet ihr Pauken!» Erschallet trompeten! (per il compleanno della Regina di Polonia, principessa di Sassonia, 1733). O. Buxtehude: Sonata in fa maggiore, per 4 viole e continuo. F. J. Mouret: Suite n. 2 da «Symphonie de chasse»
- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **B/CONCERTO DI APERTURA:** J. Field: Sei Notturni, per pianoforte. Sol. D. Adm. J. Brahms: Sonata n. 2 in mi bemolle maggiore op. 120, per clavicembalo e pianoforte. K. Leister, clar.; J. Demus, pl. G. Fauré: Trio in re minore, per violino e violoncello e pianoforte op. 120 - P. Fontanarosa, vl.; R. Fontanarosa, vc.; F. Fontanarosa, pl.
- **9,05/UNA MESSA DEL '500:** J. Taverner (1495-1545): Missa sine homine a 5 voci - Compl. Vocale Pro Cantone Antiqua di Londra dir. B. Turner
- **9,30/FILOMUSICA:** G. P. Telemann: Sonata, per oboe e basso continuo - Compl. di Strumenti solisti dir. J. Ulsamer P. Nardini: Concerto in la maggiore, per violino, orchestra a continuo - H. Krabbers, vl.; G. Leonhardt, cemb. - Orch. da Camera di Amsterdam dir. A. Rieu. D. Bortniansky: Concerto n. 24, per coro «Alzo lo sguardo verso le colline» - Coro Accademico dell'URSS dir. A. Yurlov. C. M. von Weber: Andante e Rondò ungherese in do minore, per viola e orchestra op. 35 - Sol. e dir. P. Zukerman - English Chamber Orchestra. L. van Beethoven: Quartetto in sol maggiore op. 18 n. 2, per archi - Quartetto Beethoven. F. Chopin: Due Notturni: in si bemolle maggiore n. 17 - in mi maggiore n. 18 - P. G. Ohlsson. F. Poulenc: Trio

per pianoforte, oboe e fagotto - L. Crowson, pl.; P. Graeme ob.; W. Waterhouse, lag.

11/LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI: ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO: J. Brahms: Concerto n. 1 in re minore op. 15, per pianoforte a orchestra. Pl. A. Brendel - Dir. W. Boettcher. I. Strawinsky: Sinfonia in do - Dir. E. Gracis

12,30/1 MUSICISTI DELLA RINASCITA: ALFREDO CASSELLA (1883-1947): Frammenti sinfonici da «Le donne ser penta» Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. J. Meyerowitz - Da «Inezie» per pianoforte op. 32: Preludio - Berceuse. Pl. M. E. Tozzi - Due antichi Canti. Golden Alubmers kiss your eyes - Elajotel. I. Nicola, sopr.; E. Marino pl. - Due Ricercari sul nome di B.A.C.H. Pl. F. Medori - «Diverimento per Fulvia» op. 64, per piccola orchestra - Dirch. Sinf. di Milano della Rai dir. F. Caracciolo

13,15/LI SOLISTA: PIERRE FOURNIER: L. Boccherini: Concerto in si bemolle maggiore, per violoncello e orchestra. Orch. «Festival Stings» di Lucerna dir. R. Baumgartner. F. J. Haydn: Concerto in re maggiore n. 2, per violoncello e orchestra - Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Munchinger

14/FORME MUSICALI DEL '500: C. Garvaise: Tre Danze - Quintetto di Ottom di Parigi. G. da Venosa: «Ecco morirò dunque» Madrigal. Compl. voc. Deller Consort di Londra. B. Schmidt il Vecchio: Due Danze: «Englischer Tanz» Tanz - «Du hast mich vollen nemmen» - Virginal: E. Ulsamer Van der Ven. A. de Bertrand - P. de Ronsard «Natura ornata» Canzone. Ensemble Polyphonique de Paris dir. C. Raver. Anonimi del XVI sec.: Tre Danze. Allemanda - Les quatre branes - Hoboeckentanz (danza hiumingal) Compl. «Les Musiciens da Provence Instruments Anciens» A. Gabriel: Canzona anosa - Org. G. Litaize

14,30/INTERMEZZO: G. Bizet. «L'Arlesienne» Suite n. 2. Orch. «The Philharmonia» dir. H. von Karajan. N. Paganini: «Le streghe» Tema con variazioni op. 8 - Vl. S. Accardo - London Philharmonic Orchestra dir. C. Dutoit. F. Mendelssohn-Bartoldy: Concerto in mi maggiore, per due pianoforti e orchestra - Pli. J. Ogdon e L. Brenda. Orch. «Academy of St. Martin in the Fields» dir. N. Marriner

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **15,30/LE 104 SINFONIE DI HAYDN DIRETTE DA ANTONIO DORATI:** F. J. Haydn: Sinfonia n. 13 in re maggiore (21'35") - Sinfonia n. 14 in la maggiore (14'58") - Sinfonia n. 15 in re maggiore (18'24") - Sinfonia n. 15 in si bemolle maggiore (12'47") - Orch. Philharmonia Hungarica
- **LA CAMERISTICA DI DVORAK:** A. Dvorak: Quartetto (28'18") - Cinque Bagatelle op. 47, per due violini, violoncello a armonium - Strumentisti del Quartetto «Philharmonia» di Vienna (17'52")
- **17,30/STEREOFILOMUSICA:** T. Albinoni: Concerto a cinque in la maggiore per oboe e archi op. 7 n. 9 - Ob. P. Perlot. I Solisti Veneti dir. C. Scimone (5'30"). D. Cimarosa: Concerto in sol maggiore, per flauto, oboe e orchestra - M. Larnieu, fl.; P. Perlot, ob. Orch. di Tebelesburg dir. L. De Froment (17'02"). G. P. Telemann: Kananan-Vogel, Cantata, per voce, violino, viola, oboe e continuo - D. Fischer-Dieskau, bar.; H. Hel ler, vl.; H. Kirchner, vl.; L. Koch, ob.; E. P. Axenfeld, cemb.; I. Poppen, vc. (18'40"). F. Liszt: Raminescenze da Don Juan - Duo p.li. B. Eden a. Tamir (17'35"). P. I. Ciaikovski: Souvenir de Florence op. 70 - Orch. d'Archi «Academy of St. Martin in the Fields» dir. N. Marriner (27'12")
- **19/LA SETTIMANA DI FRANZ LISZT:** Orpheus. Poema sinfonico n. 4 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Maag - Messa Ungherica dell'incoronazione - A. Tomaczewski, sopr.; H. Müller, contr.; E. Palacio, ten.; C. De Worotolski, bs.; G. Fonsatti, org. - Orch. Sinf. a Coro di Torino della Rai dir. F. Leonetti - M° del Coro F. Angius
- **20/LULU.** Opera in tre atti su testo di Frank Wedekind. Musica di Alban Berg. T. Stralass, sopr.; Y. Minton, msopr.; H. Schwarz, contr.; T. Blandkheim, bs.; R. Teat, ten.; F. Mazura, bar.; K. Riegel, ten.; G. Nionsted, bs. bar.; H. Papuch, ten.; J. Basten, bs.; G. Pludermacher, pl.; P. Doucan, vc. - Orch. dell'Opera di Parigi dir. P. Boulez
- **22,50/UNA SONATA BAROCCA:** A. Vivaldi: Sonata in do minore, per violino e basso continuo
- 23-24/A NOTTE ALTA:** J. C. Bach: Sinfonia in si bemolle maggiore op. 9 n. 3. F. Duranta: Concerto in sol minore, per archi a basso continuo. C. Monteverdi: Al luma delle stelle... Ma drigale. A. Borodin: Dalla Sinfonia n. 1 in mi bemolle maggiore: III Movimento: Andante. E. Grieg: Valzer (Idai Pezzi lirici) R. Schumann: Dal Quartetto in mi bemolle maggiore, per pianoforte e archi: Finale: Vivace. P. Sarasate: Habanera, per violino e pianoforte. E. Elgar: Sospiri, Elegia

DOMENICA 19

Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
8 Musik zum Sonntag 8,45 Das Wort der evangelischen lutherischen Kirche. 9 Musik zum Sonntag 9,50 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe anschließend Platzkonzert. 11 Was ainst in schön Tagen - Salonmusik. 11,10 Beischläger Sommerzeit Eine volksmusikalische Sendung von Irmi Schreutwein. 12,10 Werbefunk und Musik. 12,25-12,30 Musikalisches Intermezzo. 13,10 Werbung. 13,15 Landwirtschaft aktuell. 13,45-14 Volkstümliche Klänge. 14,30 Schlager Revue! Hits von gestern. 15 Spezial für Sie! Das Wunschkonzert des Senders Bozen. 16,30 Immer noch beliebt - Unser Melodienreigen am Nachmittag. Eine Sendung von Josef Huber. 17,30 Für die jungen Hörer - Alpengassen aufgeschaltet und gelesen von Alois Schöpl. «Das Riesenspielzeug». «Die Hochzeit von Plüß». «Hefeln und Hafele». «Das Pestmännlein». 18-19,15 Sportpourri. 75 Minuten Non-Stop Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell. 20 Das Sonntagskonzert. C. Stamitz: Orchestertrio B. Dur. Op. 1, Nr. 5. I. Holzbauer: Sinfonia Concertante in C. Dur. C. Cannabich: Sinfonia Concertante in C. Dur. L. A. Lebrun: Konzert für Oboe und Orchester d-moll; Heinz Hollinger, Oboe. W. A. Mozart: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 21 in C. Dur. KV. 467; Friedrich Gulda, Klavier. R. Strauss: «Don Juan». Op. 20. 21,57-22 Das Programm von morgen Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
14 Kratka poročila.
8,30 Kmetijske oddaje. 9 Sv. maša iz župne cerkve v Rojani. 9,45-13 NEDELJSKA MATINEJA: (10,30) Poslušalci boste - (10,30) Mladinski oder: «Kukavci Miheci». Napisal P. Zidar, dramaturg M. Prepeluh. Drugi del. Izvedbe: Radijski oder - (11,45) Vera in naš čas. (12) «Toč ali kabaret za pasje dni». Izvajajo B. Kobal, N. Calzolari in S. Verč ter glasbena skupina, ki jo vodi M. Košuta. 7. oddaja (Iponovitev). 13,20 Glasba po željah. 14,10-19 NEDELJSKI POPOLDANSKI ZBORNIK: (14,10) Kulturna srečanja. (15) Na počitnicah (Iponovitev). (16) Turizem (Iponovitev) - vmes: Glasbene dimenzije. (17) Klasični album. (18) Igrali so jih v Narodnem domu: Josip Stolba: «Bratrance». Burka. Režija: Adrijan Rustja. Produkcija: Slovensko stalno gledališče v Trstu. 19 Jutrišnji spored.

GIOVEDÌ 23

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 - 19,58 Der Verkehrslunk.
8,45 Musik macht munter. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Guat um migsagt - Tiroler Sinnsprüche in allen Lebenslagen zusammengestellt von Dr. Friedl Haider. 8. Folge. 9,30 Operette! Operette! 10,05 Matinée. 10,30 Treffpunkt. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Mittagkonzert. 16,30 Musikparade. 17,05 Melodie zum Hinhören. 18 Portrait in Musik - Jochem Handel plaudert mit Evelyn Künneke. 19,30 Abend aktuell. 20 «Der Bahnwärter Sandmirs» - ein Zauberspiel von Günter Bruno Fuchs. Mit Horst Bollmann, Lisalotte Rau, Mathias Redsch, Otto Czarski, Holger Repich, Friedrich W. Bauschulte, Gisela Stein, Bernhard Minetti, Peter Lühr, Peter Striebeck, Heinz Thao Branding, Günther Piltzmann, Stefan Bahrens und Stefan Wigger. Regie: Otto Döben. 21,28 Musikalischer Cocktail. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 Dobro jutro po naše. 8,10-10 MOZAIK. Rekreacije, koristni nasveti, bolj ali manj literarni sestavki v pisnem spletu glasbenozabavnih melodij in pesmi - (8,20) Trim za vsakogar. (8,45) Domače živali. (9,15) Iz našega vsakdana. (9,45) Posniki. 10,10 Koncert Rai iz Rime. I. Stravinski: Sulta št. 2 za majhan orkester. N. Rota: Divertimento concertante za kontrabas in orkester. S. Prokofjev: Simfonije št. 5 v b duru. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Zapiski na robu - (12) Roman v nadaljevanju (lumičniško branje): P. P. Pasolini: «Sanja». Prevod: E. Slokar. Režija: G. Turk. 8. del vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Zborovska glasba s koncertnega odra: Tržaški orkester (lumičniško branje): J. Bani v Kulturnem domu v Trstu. Glasbena priloga. 14,10-17 RADJUSKO POPOLDNE: Tri slovenske sestre: 130 let Družbe sv. Mohorja - (16) Folklor narodov. Jugoslavije - vmes: Glasbeni listi. 17,10-19 ODPRTI PROSTOR: Klasični album. (18) «Dobro večer my Lady - bye bye moji ljubli fanti», nato: Glasbena priloga. 19 Jutrišnji spored.

LUNEDÌ 20

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrslunk.
8,45 Landwirtschaft aktuell. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Volkstümliches Potpourri. 9,30 Schellacksschätzchen. Historische Aufnahmen der Leichten Muse vorgestellt von J. Hendel. 10,05 Matinée. 10,30 Frauenhilfsidee in Tirol. 10,50 Auf leichter Welle: (11,15-11,30) Aus unserem Kräuter garten. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Aufgespielt und gesungen. 16,30 Musikparade. 17,05 Neil Young: Asphaltballaden und gebrochene Herzen. 18 Die Welt macht Musik - So klingt's bei unseren Nachbarn. 18,45 Blasmusik. 19,30 Abend aktuell. 20 Begegnung mit der Oper. C. M. von Weber: «Der Freischütz». Grosser Querschnitt. 21 Erzählungen. Ernst Viechert: «Chucholek». 21,15 Rhapsody in Blue. Die George Gershwin Story. 7. Folge. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 Dobro jutro po naše. 8,10-10 MOZAIK. Rekreacije, koristni nasveti, bolj ali manj literarni sestavki v pisnem spletu glasbenozabavnih melodij in pesmi - (8,20) Trim za vsakogar. (9,45) Domače živali. (10,10) Koncert Rai iz Rime. I. Stravinski: Sulta št. 2 za majhan orkester. N. Rota: Divertimento concertante za kontrabas in orkester. S. Prokofjev: Simfonije št. 5 v b duru. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Zapiski na robu - (12) Roman v nadaljevanju (lumičniško branje): P. P. Pasolini: «Sanja». Prevod: E. Slokar. Režija: G. Turk. 8. del vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Zborovska glasba s koncertnega odra: Tržaški orkester (lumičniško branje): J. Bani v Kulturnem domu v Trstu. Glasbena priloga. 14,10-17 RADJUSKO POPOLDNE: Sprehodi po tržaških predmestjih: (35) «Pončana - pred mešje brez zgodovine». (16) Plesna ura sede - vmes: Glasbeni listi. 17,10-19 ODPRTI PROSTOR: Klasični album. (18) Menogalija, nato: Glasbena priloga. 19 Jutrišnji spored.

VENERDÌ 24

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 10,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrslunk.
8,45 Musik macht munter. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Beliebte Sänger - Beliebte Orchester. 9,30 Musik aus anderen Ländern. 10,05 Matinée. 10,30 Antike Götter heiter! Sterbliches von den Unsterblichen. «Persus und die Gorgonen». 10,45 Portrait in Musik - Joachim Hendel plaudert mit Evelyn Künneke. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Mittagkonzert. 16,30 Musikparade. 17,05 Sommer sound '84 mit Peter Machac. 18 Für unsere Kleinen. Gina Ruck Pauquet: «Vier Geschichten von kleinen Briefträgern». 18,30 Lasst's es sauba klingen. 19,30 Abend aktuell. 20 Ein Sommer in den Bergen. 20,20 Grosse Pianisten. 21 Aus Kultur- und Geisteswelt. 21,20 Die Serenade. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 Dobro jutro po naše. 8,10-10 MOZAIK. Rekreacije, koristni nasveti, bolj ali manj literarni sestavki v pisnem spletu glasbenozabavnih melodij in pesmi - (8,20) Trim za vsakogar. (8,45) Domače živali. (9,10) Po poteh Ludwiga II. strani iz dnevnike Tatjana Rojc. (9,40) Slovenska poezija skozi stoletja. 10,10 Koncert GM v Kulturnem domu v Trstu: Camerata Slovenice. J. Brahms: Kvartet v a duru, op. 26. A. Dvořák: Kvintet v a duru, op. 81. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Zapiski na robu - (12) Roman v nadaljevanju (lumičniško branje): P. P. Pasolini: «Sanja». Prevod: E. Slokar. Režija: G. Turk. 10. in zadnji del vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Slovenski zbori in vokalne skupine na plošči: deklinski zbor «H. Svetel» iz Maribora, ki ga vodi I. Vrbancič, nato: Glasbena priloga. 14,10-17 RADJUSKO POPOLDNE: Tri slovenske sestre: 130 let Družba sv. Mohorja - (18) Plesna ura sede - vmes: Glasbeni listi. 17,10-19 ODPRTI PROSTOR: Klasični album: nabožna glasba - (18) Kulturni dogodki, nato: Glasbena priloga. 19 Jutrišnji spored.

MARTEDÌ 21

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrslunk.
8,45 Musik macht munter. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Wann i a Musi hear. 9,30 Aktueller Plattenteller. 10,05 Matinée mit Konzertausschnitten. R. Schumann: Trio für Klavier, Violine und Violoncello, Nr. 1, op. 63 in d-moll - Frauenliebe und Leben. Op. 42. 11 Volksmusikantentreffen im Sender Bozen. Es wirken mit: die Familie Seebacher aus Innsbruck, die Geschwister Kaltenhauser, die Melauer Sänger und Musikanten und die Volksmusikanten St. Andrä. Aus eigenen Werken liest Hans Fink. Präsentation: Rudi Gamper. Leitung: Helga Wiedenholzer. (Teilaufzeichnung eines Volksmusikabends im Saal der Grundschule von St. Andrä/Bräsen am 17. März 1984). 11,45 Heitere Blasmusik. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 So klingt's in den Bergen. 16,30 Musikparade. 17,05 Fred's Music Show. 18 Der Kinderlunk. Katherine Allfrey: «Benny und das hübsche Huhn». 18,30 Für Kammermusikfreunde. 19,30 Abend aktuell. 20 Zauberland Operette. 21 «Ein Nacht und Eis» - Fridtjof Nansens Nordpol Expedition. 8. Folge. 21,20 Jazz. eine Sendung von Alfred Pichler - Meister des Tenorsaxophons. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 Dobro jutro po naše. 8,10-10 MOZAIK. Rekreacije, koristni nasveti, bolj ali manj literarni sestavki v pisnem spletu glasbenozabavnih melodij in pesmi - (8,20) Trim za vsakogar. (9,45) Domače živali. (10,10) Koncert Rai iz Rime. I. Stravinski: Sulta št. 2 za majhan orkester. N. Rota: Divertimento concertante za kontrabas in orkester. S. Prokofjev: Simfonije št. 5 v b duru. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Zapiski na robu - (12) Roman v nadaljevanju (lumičniško branje): P. P. Pasolini: «Sanja». Prevod: E. Slokar. Režija: G. Turk. 8. del vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Glasba po željah. 14,10-17 RADJUSKO POPOLDNE: Tri slovenske sestre: 130 let Družbe sv. Mohorja - (15) Mladi mladim. (16) Naši psonetki v živo vmes: Glasbeni listi. 17,10-19 ODPRTI PROSTOR: Klasični album. (18) A. Strindberg: «Najmočnejša». Enodejanka v interpretaciji Z. Rodošek. Režija: A. Rustja (Iponovitev). nato: Glasbena priloga. 19 Jutrišnji spored.

SABATO 25

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrslunk.
8,45 Das kleine Morgenkonzert. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Lasst's es sauba klingen. Eine Sendung von Peter Albersberger. «Der Flax is gut gratin». ein volksmusikalisches Herbarium. 9,30 Von Melodie zu Minodie. 10,05 Matinée. 10,30 Wilhelm Rudnigge erzählt Märchen an Vormittag. «Die Esblumenwiese». 10,50 Die Welt macht Musik. So klingt's bei unseren Nachbarn. 11,35 Ein Sommer in den Bergen. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Musik für Bläser. 16,30 Musikparade. 16,57 Lotto. 17,05 Von «Soft» bis «Heavy» kleine Stüßgeschichte das Rock vorge stellt von Werner Menapace. 18 «Berg bauernleben in der Steiermark» - beobachtet und aufgezeichnet von Peter Rosegger. «Der Lehmauftrag». 18,15 Das deutsche Lied von Mozart bis Strauss. 19,30 Abend aktuell. 20 Tirol isch lei ons. Mundartgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol ausgewählt von Roland Tschopp. 20,45 Erzählungen aus dem Alpenraum. Adelfi Dessauer: «Der Gamsdetektiv». 21 Musikboutique mit Ado Schlier. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 Dobro jutro po naše. 8,10-10 MOZAIK. Rekreacije, koristni nasveti, bolj ali manj literarni sestavki v pisnem spletu glasbenozabavnih melodij in pesmi - (8,10) Kulturni dogodki (Iponovitev). (9) Otroški kotiček. (9,40) Na ekrenu. 10,10 Koncert. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Ivan Trinko ob 120 letnici rojstva. (12,16) Na počitnicah v vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Glasba po željah. 14,10-17 RADJUSKO POPOLDNE: Grmade po gorah gore. (15) Diskorama. (18) Po stezi, am in tja - vmes: Glasbeni listi. 17,10-19 ODPRTI PROSTOR: Klasični album. (18) «Toč ali kabaret za pasje dni». Izvajajo B. Kobal, N. Calzolari in S. Verč ter glasbena skupina, ki jo vodi M. Košuta. 8. oddaja. (18,40) Glasbena priloga. 19 Jutrišnji spored.

DOMENICA 19

7,20 Orizzonti Cristiani: Rileggiamo il Vangelo. 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 S. Messa con omelia di P. P. Borgomeo (in coll. Rai). 10,30 Liturgia Armena. 11,55 L'Angelus con il Papa. 12,15 Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Editoriale «Natura, Libro di Dio», un programma del P. F. Batazzi, realizzati da F. Salerno. 20,20 Ikonen geschichte - Kirchengeschichte. 20,40 S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Prier Notre Père. 21,50 Praying with the Pope. 22,10 Missiones y misioneros en Radio Vaticano. Angelus del Papa. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Rileggiamo il Vangelo. 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturmo.

LUNEDÌ 20

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della Luce». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica gradita, a cura di M. Guadagnini. 17,30 Orizzonti Cristiani: Editoriale «Segni di contraddizione», un programma del P. G. Giorgianni. 20,20 Nachrichten aus der Weltkirche. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 L'Eglise devant la modernité. 21,50 The Church Yesterday and Today. 22,10 100 años del nacimiento del teólogo Rudolf Bultmann. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «I santi: contestatori fuori serie». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturmo.

MARTEDÌ 21

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della Luce». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Discografia, a cura di Arnaldo Morelli. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Vor e noi, insieme». 20,20 Tagebuch einer Indienreise. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Les évènements d'Angola et la famille. 21,50 Talking Point. 22,10 Cartas a Radio Vaticana. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «I santi: contestatori fuori serie». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturmo.

MERCOLEDÌ 22

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della Luce». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Il Trin, a cura di Anna Colombo. 17,30 Orizzonti Cristiani: 7 giorni con il Papa. 20,20 Bericht aus Rom. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Audience générale. 21,50 The Pope and the People. 22,10 Audiencia general con Juan Pablo II. 23 Radiovaticana sera, quotidiana

d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «I santi: contestatori fuori serie». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturmo.

GIOVEDÌ 23

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della Luce». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Appuntamento musicale. Soprano Marianne Winter, al pianoforte Dina Vezzoso. Musiche di Chopin. 17,30 Orizzonti Cristiani: Servizio d'attualità, a cura di A. Volonté. «Obiettivo: Famiglia», un programma di Mons. C. Callarra, realizzato da F. Salerno. 20,20 Un ser Missionsrapport. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Vieilles églises... vieilles statues. 21,50 A Many Splendored Thing. 22,10 Conferencia mundial de las religiones por la paz. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «I santi: contestatori fuori serie». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturmo.

VENERDÌ 24

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della XXI Domenica per Annum. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, per gli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Cent'anni... in buona salute!», un programma ideato, scritto e condotto da N. Rosanigo. Conversazione. 20,20 Prisma. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Les combats pour la justice. 21,50 A Saint for Summer. 22,10 Charles Biblicas. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della XXI Domenica per Annum. 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturmo.

SABATO 25

7,20 Orizzonti Cristiani: Rileggiamo il Vangelo. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Notiziario musicale, a cura di M. Guadagnini. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Liturgia di domani. Rileggiamo il Vangelo, del P. G. Giorgianni. 20,20 Die Frohbotschaft zum Sonntag aus Mexiko. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Pour vous qui suis-je? 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Historia del Monacato. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Rileggiamo il Vangelo. 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturmo.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 16,30 Concerto. 18 Un po' di tutto. 22,30 Radiodomenica. Da lunedì a sabato: 9 Musica leggera. 11 Antologia. 13 Concerto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. (Mercoledì: 11 Udiencia generale - giovedì: 22,30 Concerto).

AUSONIA PIÙ GRANDE CROCIERA PIÙ BELLA

L'Ausonia, ampliata e rimodernata durante la sosta invernale, si presenta più bella all'appuntamento con la sua vasta clientela internazionale per la stagione 1984.



Di invariato naturalmente rimane lo stile, il confort ora notevolmente migliorato e la famosa e ben collaudata rotta delle

PERLE DEL MEDITERRANEO:

Genova, Barcellona, Palma di Maiorca, Tunisi, Palermo, Capri o Napoli.

29 Crociere settimanali da aprile ad ottobre. Partenze ogni sabato da Genova, venerdì da Capri o da Napoli, giovedì da Palermo.

Tutte le cabine con servizi privati, aria condizionata, menù "à la carte" e vino gratuito, spettacoli cinematografici, giochi e tornei, feste danzanti e discoteca.

Escursioni e soggiorni di una o più settimane in alberghi selezionati, organizzati in ogni porto. Sconti per viaggi di nozze, famiglie e pensionati.

In crociera il mare è più mare SIOSA • AUSONIA CROCIERE

Chiedi al tuo agente di viaggi o presso gli uffici Siosa opuscoli e informazioni:

MI - V.le Companiono, 51 - T. 7381942 / GE - V. Fieschi, 17 - T. 567051 / VE - S. Morco, P. del Remedio, P.zza Soranzo - T. 709922 / ROMA - V. Boncompagni, 43 - T. 483567 / NA - V. M. Compositolo, 13 - T. 205465 / BA - V. Melo, 159 - T. 216882 / PA - V. M. Stabile, 179 - T. 587939 / CT - P.zza Mortiri, 1 - T. 316274 / ME - V. V. Emonuele, 21 - T. 774044 / CA - V. Dante, 122 - T. 43273

Leandro Castellani

La grande paura

Storia dell'escalation nucleare



La "biografia" dell'arma totale: dalla sua nascita
ai terrori ad essa connessi, alle ansie per liberarsene

252 pagine, 24.000 lire.

ERI

Edizioni Rai



SI CONSIGLIA IL SACCO A PELO

di ITALO MOSCATI

Portatevi maglioni, sacchi a pelo, vettovaglie varie, coperte», ha detto Peter Stein, regista tedesco, in una conferenza stampa a Roma. Mancava che aggiungesse: «Portatevi un coltello multiuso», per trasformare uno spettacolo in una sorta di allenamento per la sopravvivenza, secondo le regole di quei gruppi che anche in Italia sperimentano il rapporto diretto uomo-natura.

Con gli occhi vivi, pieni di tensione, il volto bianco e asciutto, Peter Stein non è, né come regista, né come persona, un profeta di sventure. E semplicemente il responsabile di una lunga maratona teatrale, basata sulla trilogia di Eschilo denominata *Oresteia* (con *Agamennone*, *Le Coefore*, *Le Eumenidi*), che è stata effettuata fra i ruderi del Teatro di Ostia Antica. Nove ore di rappresentazione dalle sette del pomeriggio alle quattro del mattino, davanti a un folto pubblico che ha seguito attentamente lo sviluppo dell'affascinante maratona, nonostante le asperità della lingua tedesca.

A parte il meritato successo toccato a Stein e al suo gruppo proveniente da Berlino, che conferma le doti del regista e degli attori, preparatissimi e capaci di creare suggestive immagini con e oltre la parola, il dato su cui voglio questa volta soffermarmi è proprio la durata dello spettacolo. «Se otto ore vi sembran poche...», dice una canzone popolare piemontese, riferendosi al lavoro delle mondine nei campi di riso. «Se nove ore vi sembran poche...», potrebbe correggere Peter Stein, che dal pubblico, ripeto, è stato ben accolto e che non è stato contestato come il «padrun» con cui le mondine ce l'avevano all'inizio del secolo.

Il lavoro dello spettatore diventa sempre più faticoso, anche se non è paragonabile certo a quello delle mondine. Stein con la

sua *Oresteia* in fondo si accontenta di sole nove ore e, se facciamo un passo indietro, citando ad esempio un regista di casa nostra, come Ronconi, troviamo che i precedenti non mancano ma non sono altrettanto vistosi (quattro ore per *L'anitra selvatica*, quattro e mezzo per *Gli spettri*, cinque per una non dimenticata edizione della *Oresteia*, ridotta in un montaggio apposito delle parti). C'è chi, all'estero, ha fatto di peggio, o di meglio, non si sa. Robert Wilson, americano, stupì tutti a Roma, all'inizio degli anni Settanta, con *Lo sguardo del sordo* che durava quattro ore senza alcun intervallo, mentre Stein e Ronconi una boccata d'aria o un momento di riposo lo prevedevano.

Robert Wilson, dopo, è andato anche più avanti. Ha realizzato in Iran, quando c'era ancora lo Scià, uno spettacolo che si svolgeva per un'intera giornata sulle montagne di Shiraz. Non basta. Sempre Robert Wilson si è spinto a organizzare uno spettacolo lungo addirittura una settimana. In Ita-

lia un giovane, Andrea Ciullo, calabrese, ha tentato di imitarlo, occupando il Teatro Olimpico di Roma per tre giorni tre. In Francia un nuovo e sicuro talento, dicono, Jean Fabre, ha battuto il record nazionale con una rappresentazione di dodici ore.

Perché accade tutto questo? I maligni possono sostenere che, non avendo nulla da dire, i teatranti citati cercano di scandalizzare e provocare il pubblico almeno con l'insistenza, aiutandolo a rompere il muro del suono della pazienza. I meno maligni assicurano che si tratta di coraggiosi tentativi per rinnovare il teatro, portandolo fuori dalle consuete dimensioni di durata e di spazio arricchendolo di spessore e di sorprese, recuperando antiche magie perdute.

Il punto centrale è quello della sopravvivenza. Finora il pubblico ha provveduto da sé con un rimedio antico come il mondo: se n'è andato allorché ha ritenuto di non poter resistere. Però si tratta, appunto, di un rimedio e non di una soluzione, poiché fra il pubblico ci possono essere coloro che, non infastiditi, lamentano solo l'assenza di cibo e altre opportunità gradite al corpo. Per cui, sia i registi e soprattutto le organizzazioni che battezzano il teatro della maratona, dovrebbero cercare di escogitare contromisure. O con scuole della sopravvivenza, ramo teatro, oppure, e sarebbe consigliabile, con lo studio e l'approntamento di oggetti multiuso. Che so, un divano-letto con un cucinino annesso, water e doccia unificati, radiotelefono riuniti in un unico mobiletto, eccetera. Consigliabile, nei casi disperati, l'offerta all'ingresso di minibiblioteche o microfilm per riassumere l'opera, e la consegna di «voci amiche» registrate per tenere su il morale. Il teatro deve o non deve modernizzarsi? ●



Una scena dell'*Oresteia*

Foto TOMMASO LE PERA

STORIA IRONICA DI UN «TRIANGOLO» CON **C**ARLO VERDONE, **M**ARINA SUMA E

QUI C'E' UN CUORE DI TROPPO

di STEFANIA BARILE



L'ELLO ARENA. ENRICO OLDOINI FIRMA CON QUESTO FILM LA SUA PRIMA REGIA



Lello Arena, Marina Suma e Carlo Verdone in alcune scene del film *Cuori nella tempesta*. Ettore Scola firma la sceneggiatura con il regista Oldoini, Verdone e Scarpelli



Il film s'intitola *Cuori nella tempesta* ed è la prima regia di Enrico Oldoini, 36 anni, sceneggiatore di successo (ha firmato tra l'altro *Son contento*, *Acqua e sapone*, *Sing Sing* e *Sotto Zero*). Ma Oldoini nel parlare della sua «opera prima» non si sbilancia, anzi ci va cauto e sotto un certo aspetto ne sminuisce il valore. Dice: «È la storia di un "triangolo" e non c'è regista al mondo che questa storia non l'abbia raccontata o pensata almeno una volta». Bene, ma chi sono questi «cuori nella tempesta»? Sono quelli di Raffaele, cuoco di una nave mercantile; Walter, sottufficiale della Marina militare, e Sonia, una donna che fa innamorare di sé Raffaele e Walter. Un bel guaio, intessuto d'amore e di passione, ma soprattutto d'ironia. Una miscela in cui qualcuno ha sentito odore di remake. È vero? «Visto che Ettore Scola lo produce e firma la sceneggiatura con me, Verdone e Scarpelli», commenta Oldoini, «hanno detto che questa non è altro che la seconda versione di *Dramma della gelosia*. Non è assolutamente vero. Accetto solo una parentela: quella con il Truffaut di *Jules e Jim*».

Qualunque sia la vera parentela (Scola parla di Oldoini come di «un giovane troppo adorante della generazione che l'ha preceduto» ma che a differenza di altri giovani «può essere giudicato dalle opere»), il neoregista ha garantito corposità al suo film con i protagonisti: Carlo Verdone («Ci siamo scelti per amicizia»), Lello Arena («Mai conosciuto prima: lo trovo un tipo spontaneo, perfetto») e Marina Suma («Un'autentica sorpresa»). Tre attori impegnativi, dice Oldoini, per uno sceneggiatore «finora troppo pigro per fare il regista: perché io credo che lo sceneggiatore non sia altro che un regista pigro. Rifiuta i mille impegni quotidiani del set, ma il film lo racconta già per immagini. Basti pensare che segue sempre la moviola, il momento in cui si legano i diversi ciak».

Oltre che contro la pigrizia (ma sarà vero?) Oldoini ha dovuto lottare contro la sua innata timidezza. Al contrario di Lello Arena, che si è immerso in questo ►

ruolo con palese entusiasmo. E la ragione c'è: fin qui il suo nome è rimasto legato (o subordinato) a quello di Massimo Troisi. Una dipendenza scomoda, anche se con Tonino, l'amico rompiscatole di *Scusate il ritardo*, s'è accaparrato un David tutto suo. Arena però voleva volare da solo e in questa stagione ci prova. «Lavorare con gli amici va bene», dice, «e speriamo di incontrarne molti altri. Il pubblico si affeziona a certe combinazioni, e qui comincia il problema, perché questi vincoli diventano a volte una specie di condanna a vita. Come si fa a negare alla gente qualcosa che in fondo piace a tutti?».

Nel film di Oldoini, prese le debite distanze da Troisi, Arena trova un altro «amico», che è appunto Carlo Verdone. «Sembra la classica storia di due che s'innamorano della stessa donna, ma in realtà è molto più ingarbugliata. Il

racconto ruota principalmente sull'amicizia tra i due uomini che supera lo stesso sentimento d'amore per la ragazza. Raffaele, cuoco candido, tenero, timido, una specie di mammola con qualche momento di pignoleria, per la prima volta concede totalmente e incondizionatamente la sua amicizia. Per questo sarà un dramma quando scopre che l'altro è suo rivale in amore».

Dalle vesti del cuoco-mammola a quelle di un re, l'Alboino di *Bertoldo* firmato da Monicelli. «Qui», dice Arena, «ho sperimentato tutto il cinema italiano, compresi Sordi e Tognazzi. Ho incontrato Nichetti, che non conoscevo e di cui sono diventato amico». Ma come, «sgancia» Troisi solo per cadere nella rete di altre amicizie? «Non è esattamente così: sono solo un attore che cerca di capirsi, di verificarsi. Sto provando me stesso, sono curioso di vedere come risponderà il pubblico, quale tipo di personaggio farà più presa, se il candido Raffaele —

che non è rompiscatole come Tonino di Troisi — o Alboino, goffo ma pur sempre un potente. È stato facile renderlo goffo, con quelle armature fuori misura e le spade enormi, perché anche un re non può essere sempre bello e aitante».

Ma Lello Arena ha altre sorprese in serbo: «Sto preparando un film tutto mio, *Ladri di lune*, con attori sconosciuti. È una storia vera, perché oggi si sente il bisogno di storie vere». Un'altra occasione di verifica con se stesso. «Io sono curioso nei confronti del mio lavoro. E poi in questo periodo sento uno strano "prurito" che mi stimola a lavorare e non so bene dove mi porterà». Lello Arena sembra diverso, anche se ammette che sul set di *Cuori nella tormenta*, con Verdone e Oldoini, ha trovato un clima familiare: Raffaele, cuoco capace di amori appassionati, è dunque il primo nuovo Arena della stagione. Il primo, c'è da giurarci, di una lunga serie.

STEFANIA BARILE

I tre protagonisti di *Cuori nella tormenta*, un film, secondo il regista Enrico Oldoini, che può essere paragonato solo al celebre Jules e Jim di Truffaut. Passione ed ironia si mescolano nella storia di Raffaele (cuoco), Walter (sottufficiale) e Sonia



TERRORISTI CON LE ALI

di ITALO MOSCATI

Chi sono gli angeli ribelli che compaiono nel titolo del secondo film di Marco Tullio Giordana, *La caduta degli angeli ribelli*? Sono quelli del dipinto di Andrea Comodi, travolti nella dannazione «non perché si sono ribellati a Dio ma perché hanno perduto la fede». Li mostra Vittorio Mezzogiorno, allora (il film è del 1981) giovane promessa del cinema italiano, a Clio Goldsmith, americana, scoperta da Alberto Lattuada. Ma i ribelli ai quali fa riferimento Giordana, autore precedentemente di *Maledetti vi amerò*, salutato con favore dalla critica, sono quelli del terrorismo.

Il protagonista del film infatti è un terrorista in fuga, che incontra e si fa dare un passaggio da una signora della buona società, appunto Clio, la quale sta tornando da una visita al padre mortalmente ammalato sul lago d'Orta. Clio decide di seguire Vittorio nella fuga e ne vede, come si dice, di tutti i colori, sia dal punto di vista personale (i rapporti con il giovane non sono facili in ogni senso), sia dal punto di vista delle realtà in cui si imbatte: da un gruppo di napoletani, che vivono una allucinata disperazione, ad una drogata, eccetera, un tormentato e angosciato viaggio nell'altra faccia dell'Italia. Accade, proprio nella chiesa ove Vittorio conduce Clio per ammirare il dipinto, che il terrorista pentito o semipentito riceve l'assoluzione dal prete del quartiere colpito dalle parole del giovane sul dipinto stesso.

Giordana, con *La caduta degli angeli ribelli*, continua un suo personalissimo discorso sulle nuove generazioni che hanno creduto e investito molto nella politica. Già in *Maledetti vi amerò* traccia il ritratto di un pugno di ragazzi che, dopo «aver fatto il

'68», si ritrovano in una Milano molto cambiata, con idee diverse e tante disillusioni nel cuore e nella testa. Il film ebbe successo perché, a differenza di altri dedicati allo stesso argomento, arrivava al momento giusto, guardando con aria disincantata, e con una forte sofferenza, al dramma di confusi personaggi, in cerca di risposta in un Paese sconvolto da più fatti fino al sequestro e all'assassinio di Moro.

È lo sfondo entro il quale, con caratteristiche più liriche, un regista poco più anziano di Giordana, e cioè Gianni Amelio, ha collocato subito dopo il *Colpire al cuore*, in cui l'autore si sforza di analizzare il fenomeno del terrorismo attraverso la descrizione di un conflitto fra un ragazzo che contesta il padre perché costui ha avuto e continua ad avere relazioni con esponenti del terrorismo.

La caduta degli angeli ribelli



Clio Goldsmith, 27 anni, protagonista del film

va più in là, nel senso che tenta di mettere a fuoco il pentitismo che, allora, ricordo che era il 1981, cominciava ad emergere e che successivamente doveva venire fuori con prepotenza, sia sul piano giuridico, sia sul piano politico. Se *Maledetti vi amerò* rivelava un talento capace di scavare in una dimensione conosciuta, osservata con acutezza e con ironia, *La caduta degli angeli ribelli* apparve la prima volta alla Mostra del cinema di Venezia come un più complesso, e meno limpido, risultato nello sforzo compiuto da Giordana per lacerare il silenzio, le omissioni o semplicemente il vuoto fracasso fatto (troppo spesso) intorno alla tragedia del terrorismo.

Giordana è un regista sensibile, che ama il cinema di Visconti e non fa citazioni a sproposito. Gli piace, insomma, lo spettacolo e sembra non volersi chiudere nel prodotto d'autore, ovvero in quel prodotto preoccupato oltre ogni limite di imitare più un discorso ideologico-politico che di svolgere un soddisfacente racconto. Dopo *La caduta degli angeli ribelli* ha sceneggiato e diretto *Notti e nebbia* tratto dal romanzo di Carlo Castellaneta. Era un progetto che interessava parecchio Giorgio Strehler, il quale pareva persuaso di realizzarlo e di vincere una sua dichiarata, vecchia ritrosia verso il cinema, lui tenace e convinto uomo di teatro. Poi, Strehler, preso dagli impegni del Piccolo di Milano e dal Teatro d'Europa, ha rinunciato e il soggetto è passato nelle mani di un regista, appunto Giordana, che non ha visto da vicino il periodo storico di *Notti e nebbia*, ovvero quello della Repubblica di Salò. Sarà interessante capire come Giordana ha guardato a quel periodo, non avendolo vissuto direttamente, e confrontare il suo film con le altre pellicole sulla tematica del fascismo girate da registi più stagionati. Per ora, ecco gli angeli ribelli che, scesi dal dipinto, sono diventati per anni gli scomodi personaggi di altrettanti scomode cronache italiane.

UN FILM DI MELO FRENI

LA FAMIGLIA CERAVOLO



Turi Ferro (Don Luigi Ceravolo) e Marina Cosentino. Il film sarà trasmesso nella prossima stagione



Si sono da poco concluse in Sicilia le riprese del film La famiglia Ceravolo che Melo Freni, sceneggiatore e regista, ha tratto dal suo romanzo omonimo. Il film, prodotto da Raitre, sarà trasmesso nel corso della prossima stagione televisiva. Tra gli interpreti ricordiamo Turi Ferro, Ida Carraro, Marina Cosentino, Walter Maestosi, Anna Lelio, Fioretta Mari. I costumi dei protagonisti sono opera di Enrico Coveri. In questo articolo Melo Freni ci presenta in anteprima la sua realizzazione.

di MELO FRENI

Questa è la storia di un crepuscolo familiare, cui corrisponde il sorgere di una nuova società, di una concezione nuova di vita e di costume. Don Luigi Ceravolo (Turi Ferro) è un po' la continuazione di ciò che furono Mastro don Gesualdo e il campiere don Calogero Sedara, nel *Gattopardo*, rappresentanti dell'aristocrazia del censo che aveva sostituito al potere quella del sangue, dei gattopardi, dei vicerè. Per essi la felicità corrisponde al benessere materiale, secondo il concetto reale e letterario della «robba».

La signora Costanza, nobildonna che i tempi hanno portato a sposare don Luigi — ex garzone di carbonaia, arricchito — sogna in una drammatica e cosciente solitudine la vita che le è sfiorita: ascolta Mahler, cerca somiglianze nei ritratti delle donne di Manet, legge i poeti francesi, ricorda i soggiorni a Parigi.

Assunta Ceravolo, giovane figlia che don Luigi ha prima fatto studiare a Losanna e poi fatto sposare al figlio del senatore Sciacca per aumentare il suo prestigio, ribalta invece il vecchio mondo paterno: divorzia dal figlio del senatore, perché anche attraverso l'amore vuole esprimere la sua libertà, innesta nell'antico mondo della «robba» il concetto di una nuova felicità, fatta di sentimenti. Intanto, anche sui pascoli, dove don Luigi aveva sempre esercitato il suo diritto di «gabelloto», i mandriani ottengono la conduzione diretta dei terreni.

Stroncato dall'asma e dai dispiaceri don Luigi muore, cosciente di essere ormai stato superato dai tempi. Ma intorno al suo tramonto non c'è la tensione dell'odio, della freddezza dei giustizieri; in Assunta, soprattutto in lei, c'è la tensione drammatica della figlia che sa di non poter essere capita dal padre, che continuerà ad adorare fino alla fine, ma senza il sacrificio della propria identità. Una rivoluzione, dunque, non per sobbalzi ma per innesti, nel clima di una Sicilia finora inesplorata, diversa, senza retorica e senza luoghi comuni, lungi da ogni tentazione di carattere folclorico o coloristico, ma con l'intento preciso di basare tut-

to sulle storie realmente vissute — di questo tipo — e non soltanto in Sicilia, con la forza dei sentimenti veri.

Una stesura nuova, rispetto al romanzo, quasi un nuovo romanzo, per le esigenze particolari di narrare, più e al di là della parola, con le immagini, con i silenzi, con le pause, i sottintesi, avvalendosi per questo di attori che questi silenzi e questi sottintesi sanno interpretare per natura e non solo per professione: attori siciliani, tutti, ad eccezione del capitano dei Carabinieri che viene dalle Marche.

Potrebbe sembrare una «saga» questa *Famiglia Ceravolo*, ma forse è una cosa diversa; se vogliamo si tratta di un piccolo spaccato di storia familiare, nella sua dimensione di spazio e di tempo, ma sicuramente è destinato a passare non senza incidere nella considerazione, nel giudizio e an-



Ida Carraro, il regista Melo Freni e Turi Ferro durante le riprese de La famiglia Ceravolo il film prodotto da Raitre

che nell'affetto di ogni tipo di spettatore; perché, pur partendo dalla Sicilia (direi meglio dai Nebrodi), non è una storia solamente siciliana, e se lo è dovrebbe esserlo in modo universale. Il paesaggio ha un'importanza fondamentale, corrisponde a quello interiore della vicenda, quasi che tra uomini e cose non ci sia stacco d'anima e nelle vicendevoli rifrazioni emotive si stabilisca il segreto di ciò che il film vuole scoprire.

Foto FIORENZA SARTORI

Nelle foto:
a sinistra Ida Carraro, Marina Cosentino e Walter Maestosi al centro e, a destra, Beba Freni, Turi Scalia e la Cosentino



RAIUNO
MA 21 ORE 22.50

QUATTRO SERATE DI MUSICA PARTENOPEA

UN'ANIMA E MILLE VOCI

di GIUSEPPE GENNARO

Quattro serate tutte dedicate alla Napoli musicale. Napoli classica, leggera, popolare e «by night», quattro appuntamenti per una carrellata sui tanti volti che animano il panorama musicale partenopeo. Che si presenta vivo e animatissimo, sospeso in felice coabitazione fra tradizione e sperimentalismo, con uno sguardo riguardoso a Di Giacomo e un orecchio al jazz-rock di James Senese, un omaggio a Claudio Villa e un applauso a Gianni Nazzaro.

Napoli prima e dopo — così si chiama lo spettacolo in onda su Raiuno — dedica la sua prima serata proprio a Salvatore Di Giacomo, nel cinquantenario della morte. A ricordarlo interviene lo scrittore Domenico Rea, mentre l'attrice Bianca Conte legge *Pianoforte 'e notte*. Dal Teatro Politeama, che ospita questo primo appuntamento, lo spettacolo si sposta a S. Giuseppe Vesuviano e a Vico Equense, nella cui piazzetta si svolgono le ultime serate. Intervengono, tra i tanti, Nunzio Gallo, Aurelio Pierro, Gloriana, Miranda Martino, Mirna Doris, Antonello Rondi, il Giardino dei Semplici, Franco Cipriani, Li Ciaravoli, gli Sciontirà, Angela Luce, Pino Amoroso, Peppino Gagliardi. Per il cabaret i Fatebenefratelli e Gigi Rivieccio. Presentano Katia Nani e Paolo Giusti.





Foto MARCELLO MENCARINI

PRIMA E DOPO



*Gloriana e i Grimm (in alto)
cantano le sigle del
programma. A Claudio Villa (a
lato) è andata una targa per i
quarant'anni della sua carriera
e per aver rinnovato il successo
della canzone napoletana. Tra i
partecipanti Gianni Nazzaro*



I PRIMI DIECI

- (1)* **1** Fotoromanza - G. Nannini (Ricordi)
- (2) **2** Self control - Raf (Carrère/CBS)
- (3) **3** Girls just want to have fun - Cindy Lauper (EPIC/CBS)
- (4) **4** Against all odds - P. Collins (WEA)
- (7) **5** Sound like a melody - Alphaville (WEA)
- (5) **6** La colegiala - Rodolfo y su Tipica (RCA)
- (10) **7** Frienda - Amii Stewart (RCA)
- (6) **8** I treni di Tozeur - Alice e Battiato (EMI)
- (9) **9** Cigarettes and caffè - Scialpi (RCA)
- (8) **10** Giulia - G. Togni (CGD)

DISCHI CALDI

- (18) **11** Ci vorrebbe un amico - A. Venditti (Heinz/Ricordi)
- (17) **12** The reflex - Duran Duran (EMI)
- (n) **13** Time After Time - Cindy Lauper (EPIC/CBS)
- (14) **14** Relax - Frankie Goes To Hollywood (Island/Ricordi)
- (13) **15** Sneaking out the back door - Matt Bianco (WEA)
- (11) **16** To France - M. Oldfield (Virgin)
- (20) **17** Shine on dance - A. Carrara (DDD/CBS)
- (13) **18** Fiore di maggio - F. Concato (Polygram)
- (19) **19** Movin on - Novacento (WEA)
- (n) **20** People from Ibiza - Sandy Marton (Mirto/Polygram)

Hit Parade della Rai a cura della L.C.M. per Radiodue

I PRIMI DIECI

- (1) **1** Mixage 3 - Vari (Baby Records)
- (2) **2** Canzoni per l'estate - Vari (CBS)
- (8) **3** Canzoni per l'estate - Vari (Ricordi)
- (6) **4** Festivalbar '84 - Vari (Ricordi)
- (3) **5** Pole position - Vari (RCA)
- (4) **6** Cuore - A. Vanditti (Heinz/Ricordi)
- (9) **7** Canzoni per l'estate - Vari (CGD)
- (5) **8** Va bene, va bene così - V. Rossi (Carosello)
- (7) **9** Leoni al nase - Renato Zero (RCA)
- (11) **10** Mixada - Vari (Panarecord)

DISCHI CALDI

- (10) **11** Puzzle - G. Nannini (Ricordi)
- (12) **12** Musicante - P. Daniele (EMI)
- (13) **13** Il grande esploratore - T. Esposito (Bubble)
- (17) **14** Dee jay time summer - Vari (EMI)
- (15) **15** Fabio Concato - Fabio Concato (Philips/Polygram)
- (16) **16** Uccelli d'Italia - Squallor (Ricordi)
- (19) **17** Born in the U.S.A. - B. Springsteen (Columbia/CBS)
- (n) **18** Flyng mix - Vari (Gong)
- (18) **19** Victory - M. Jackson (EPIC/CBS)
- (20) **20** Seven and the Ragga Tiger - Duran Duran (EMI)

* Precedente posizione in classifica / (n) Nuovo ingresso



RADIODUE

Hit Parade 2
dom., ore 12,45
Long Playing Hit
sabato, ore 11
Hit Parade
sabato, ore 12,45
RAISTEREODUE
Hit Parade 2
lunedì, ore 18,05
Hit Parade
venerdì, ore 18,05
Long Playing Hit 2
venerdì, ore 20,20
Long Playing Hit
sabato, ore 20,30
RAIUNO
dom., ore 21,25

HIT PARADE

CLASSIFICA DISC-JOCKEY

33

45

- 1 Fabio Concato - Fabio Concato (Polygram)
- 2 Puzzle - Gianna Nannini (Ricordi)
- 3 Eintanto Dustin Hoffman... - Luca Carboni (RCA)
- 4 Russ Ballard - Russ Ballard (EMI)
- 5 Jermaine Jackson - Jermaine Jackson (CGD)
- 6 Parado - Spandau Ballet (Crisalys)
- 7 Sad Songs - Elton John (Polygram)
- 8 Send me your love - Kashif (Arista)
- 9 Musicente - Pino Daniela (EMI)
- 10 Forewell my summer love - Michael Jackson (Motown)

Neil Diamond Primitive



Primitive (CBS) è il titolo del nuovo LP di Neil Diamond, 43 anni, uno dei cantautori americani che ha venduto più dischi nella storia musicale degli States. Nulla da eccepire su questo 33: ben fatto, ottimamente arrangiato ed orchestrato, è esattamente quello

che vuole essere, un disco di atmosfera, musica per ricordare fatali momenti su una spiaggia d'estate o nella fantasia della gente. Del Diamond che nel '70 con *African trilogy* fece nascere tante speranze (aveva addirittura i capelli lunghi allora, perdendo questo suo aspetto di bello, sano e felice, ogni anno che passa sempre più improbabile) non c'è nulla in questo *Primitive*. Per gli amanti, invece, della facile atmosfera (*September morn docet*) ecco arrivare tra violini, archi, sezioni di trombe, echi, fruscii di palme su di una spiaggia al chiaro di luna *Turn around, Sleep with me tonight, My time with you* ed altre ancora tutte alla ricerca dell'ascoltatore adatto, dell'amore perduto, di quello ricordato. Neil Diamond per alcuni pezzi si avvale della collaborazione di Burt Bacharach e si sente. Il resto è noia.



Segnaliamo invece una raccolta di brani brasiliani (titolo: *Te lo do io il Brasile, Maracanã* (CGD) con protagonisti Toquinho, Jair Rodrigues ed altri ancora. *Reflections* (Polygram) è il titolo del nuovo 33 giri di James Last: dodici pezzi tra Bach e Elton John. (Pierguido Cavallina)



- 1 Friends - Amii Stewart (RCA)
- 2 European Queen - Billy Ocean (Jive Records)
- 3 West and girls - Pat Shop Boys (EPIC)
- 4 Le collegiale - Rodolfo y su Tipica (RCA)
- 5 Only when you leave - Spandau Ballet (Crisalys)
- 6 Kalimba de luna - Tony Esposito (Bubble)
- 7 Send me an angel - Real Life (CGD)
- 8 Eyes without a face - Billy Idol (RCA)
- 9 Shina on dence - Carrara (D.D.D.)
- 10 Self control - Raf (Carrère)
- 11 Boys (Do fall in love) - Robin Gibb (Polydor)
- 12 Fiore di meggio - Fabio Concato (Polygram)
- 13 We came up before you go go - Wham (CBS)
- 14 Guardian angel - Masquerade (Baby Rec.)
- 15 Roemer - Falco (Gig. Rec.)
- 16 I love muchacha - Jo Squillo (Polygram)
- 17 Absolute - Scritti Politti (Virgin)
- 18 You make me up - Thompson Twins (Arista)
- 19 Girl want to have fun - Cindy Lauper (CBS)
- 20 Black stations white stations - Martha and the Muffins (RCA)
- 21 Therex - Duran Duran (EMI)
- 22 Feels like heaven - Fiction Factory (CBS)
- 23 Believin' It all - Steve Levine (RCA)
- 24 I can dream about you - Dan Heartman (WEA)
- 25 Matt's Mood - Matt Bianco (WEA)
- 26 Maybe one day - The Creatures (Full Time)
- 27 Stop bajon - Tullio De Piscopo (EMI)
- 28 Heartbeat - The Psychadelic Furs (CBS)
- 29 Walk through the fires - Peter Gabriel (Virgin)
- 30 Infatuation - Rod Stewart (WEA)

A cura dell'Associazione Italiana Disc-Jockey

COLONNE SONORE

- 1 Footloose (Columbia/CBS)
- 2 Against all odds (WEA)
- 3 Danca music (Polygram)
- 4 Bellando bellando (Carrère distrib. CBS)
- 5 Furyo (Virgin - Ricordi)
- 6 Due come noi (Polygram)

MILES DAVIS



LA TROMBA E IL SUO POETA

di S. G. BIAMONTE

Berretto bianco con visiera blu, camicia amaranto, pantaloni bianchi larghi alla Marlon Brando, Miles Davis è stato il protagonista dell'estate del jazz in Italia. Con un nuovo corso fatto di affabilità e sorrisi ha spiazzato i molti che, pur avendolo sempre ammirato come musicista, un poeta della tromba, lo consideravano un uomo sgradevole, pieno di sé, permaloso e sgarbato. Il soprannome di «principe nero», del resto, se l'era guadagnato proprio col caratteraccio, coi puntigli, coi capricci.

Miles, 58 anni, ha preso parte ai due festival che, per un verso o per l'altro, facevano particolare

spicco nella stagione: Umbria Jazz, il più lungo (dieci giorni) e più ricco di nomi in cartellone (da J. J. Johnson a Sarah Vaughan, da George Adams a Don Pullen, da Dizzy Gillespie ai Weather Report, da Johnny Griffin agli Steps Ahead, a Tal Farlow, Stanley Clarke, ecc.); e Pompei che, fra le rassegne articolate sulla formula tradizionale dei tre giorni di durata, vantava la maggiore concentrazione di vedettes (oltre a Davis c'erano infatti Phil Woods, Stephane Grappelli, Tony Scott, i Weather Report e un gruppo con Mal Waldron, Woody Shaw e Charlie Rouse).

Umbria Jazz festeggiava il decennale. I tempi dei raduni di massa con migliaia di giovani accalcati intorno ai palchi dei musicisti sembrano ormai lontanissimi, ma a Terni la serata inaugurale con il nuovo gruppo di Miles e con le piazze del centro della città traboccanti di folla richiamava in qualche modo le immagini del passato. Partita col piede giusto, la manifestazione (che comprendeva concerti pomeridiani, serali

Il musicista nero ha dominato l'estate jazz in Italia

e notturni, proiezioni di filmati sul jazz, seminari, ecc.) ha poi avuto il successo che meritava lungo tutto l'arco del suo svolgimento.

Ma Davis è stato un po' la carta a sorpresa: non soltanto per la ritrovata disponibilità a ritagliarsi ampi spazi da solista o per l'intesa perfetta col chitarrista John Scofield (vero numero due del gruppo), col sassofonista Bob Berg, col bassista Darryl Jones e col batterista Al Foster, ma anche e soprattutto per il comportamento. Niente spalle voltate al pubblico in segno di disprezzo; niente indifferenza agli applausi, ma ritorno in scena per un bis (una novità assoluta, almeno per l'Italia); niente fuga finale con protezione di gorilla, ma normale passaggio tra la folla con saluti e firme d'autografi.

A Pompei è andato ancora più in là. Per la prima volta nella sua carriera ha accettato di non aprire una serata e di aspettare dietro le quinte che qualcun altro finisse di suonare. Questo qualcuno era una vecchia gloria del jazz europeo, il violinista Stephane Grappelli, 77 anni.

Poi Davis ha guidato il concerto lungo un binario leggermente diverso da quello di Terni: un po' più da mattatore, ma scherzando coi suoi musicisti e coi fotografi schierati lungo il palco.

Nei concerti di Terni e Pompei (e anche in altre città europee dove s'è fatto vedere) Miles ha suonato i brani raccolti in *Decoy*, l'ultimo album fatto per la CBS e pubblicato all'inizio dell'estate, più una sua versione di *Time after time*, la canzone di Cindy Lauper. Il materiale di *Decoy* (*Code M.D.*, *What it is*, *That's what happened*, ecc.) viene da sedute diverse. In alcune incisioni il sassofonista è ancora Bill Evans che ora s'è messo in proprio; in altri è Branford Marsalis, fratello del famoso trombettista Wynton. Il chitarrista è Scofield, naturalmente, e il bassista Darryl Jones, un giovane che Davis tiene in gran conto. In un pezzo intitolato *That's right* c'è anche la mano del vecchio arrangiatore Gil Evans.

Foto FABRIZIO BIAMONTE

LA «COPPA PIANISTI» DI OSIMO

IL PIU' GRANDE CONCERTO DEL MONDO

di SANDRO CARDINALI

A metà settembre, Osimo, in provincia di Ancona, alza le insegne della musica sul cinquecentesco Palazzo del Comune, sul Teatro La Nuova Fenice e sul nobile Palazzo Campana per la 17ª edizione della Coppa Pianisti d'Italia. Questa manifestazione non avverte i segni di logoramento di tante iniziative similari che talvolta hanno imitato la formula ma non lo spirito della kermesse pianistica osimana: la Coppa Pianisti ha anzi raggiunto la piena maturità, fedele alle intuizioni che hanno informato l'originale regolamento della prima edizione, pur adeguandosi al mutare dei tempi e delle realtà nuove del mondo pianistico nazionale. All'appuntamento con le tastiere del concorso si sono avvicendati in tutti questi anni oltre 6000 elementi, dai 6 ai 30 anni, molti dei quali avviati al concertismo a livello internazionale.

La giuria, composta da docenti e concertisti, è stata presieduta da direttori di conservatorio di grande esperienza, da Jacopo Napoli a Marcello Abbado, da Adone Zecchi a Ottavio Ziino, da Ugo Amendola a Giorgio Cambissa. Anche se la fisionomia del concorso non vuole individuare e lanciare bambini prodigio o geni dell'interpretazione pianistica, è pur vero che a Osimo molti giovani hanno avuto il passaporto per le sale da concerto più importanti. Ai vincitori assoluti di tre delle dodici categorie previste un pianoforte ciascuno (di cui un mezza coda) messi a disposizione dalla Ditta Sisme spa, una delle più importanti aziende italiane del settore, con la collaborazione dell'Impresa Polacca per il Commercio Estero «Ars Polona» e dell'Industria Musicale Polacca.

Ma non si viene a Osimo da ogni regione d'Italia per il premio di rito spettante ai migliori in campo. L'intento formativo del concorso trova la cassa di risonanza nelle austere sale del Palazzo Campana nei giorni intensi delle audizioni selettive. Lì, commenti e attentissimi ascolti; la folta schiera dei partecipanti tende orecchio a ogni sorgente sonora. Lì risiede il momento più costruttivo, stimolante, didatticamente valido di

questo grande incontro con la musica: il ragazzo che viene al Concorso di Osimo, più che l'applauso, cerca il confronto. Per molti di essi il premio è la partecipazione: giorni irrinunciabili per un arricchimento d'esperienza. Una giovanissima pianista napoletana diceva che sarebbe venuta a Osimo in autostop se gli indaffarati genitori non l'avessero portata al concorso, magari con il pianoforte in spalla e, a simulare l'iperbole, stava per scambiare lo strumento con una coetanea udinese. Il tempo della manifestazione pianistica di Osimo è anche queste cose. La musica, quindi, momento aggregante e di crescita autentica, ha necessità di postazioni avanzate, di scambi tra ragazzi, in approcci stimolanti, come quelli vissuti sulle tastiere osimane. Ecco allora la Coppa Pianisti di Osimo, ecco altre

valide manifestazioni che danno ospitalità a ragazzi provenienti dalle scuole amatoriali operanti anche nelle più decentrate situazioni della provincia italiana. La manifestazione di Osimo è momento di verifica ma anche tentativo di aggancio sulle direttrici ragazzo-scuola-famiglia. La carta vincente sta qui, in una sorta di investimento culturale a lunga scadenza. Senza enfasi o retorica. Il 1985 sarà l'anno europeo della musica, voluto dal Consiglio d'Europa per celebrare le ricorrenze centenarie di cinque grandi musicisti: Alban Berg, Johann S. Bach, Georg F. Haendel, Domenico Scarlatti e Heinrich Schütz. Un'occasione che dovrebbe dare frutti duraturi anche nel nostro Paese. Gli sforzi congiunti nella progettazione e nell'approntamento delle iniziative per una più ampia fruizione della risorsa musica deve segnare la crescita anche in Italia perché la musica svolge tra l'altro una funzione sociale. Per l'Europa, inoltre, il linguaggio universale della musica suggerisce spunti per una più partecipata concezione comunitaria.

Diceva lo scorso anno Aldo Bugari, mecenate dell'incontro pianistico osimano e uno dei fondatori della manifestazione, riferendo una considerazione di Goethe: «Chi non ama la musica non è degno di essere chiamato uomo, chi l'ama soltanto è un uomo a metà, ma chi la coltiva è un uomo completo». Un'eredità mutilata quella di

un popolo senza musica, dunque. Colpevoli sono coloro che privano le nuove generazioni di una delle più connaturali forme espressive proprie dell'uomo civile. Non è una colpa da poco. Osimo, intanto, si sta preparando a questa ricorrente festa della musica: dal 13 al 16 settembre la città sarà inondata di suoni, con postazioni fisse dislocate nei punti più importanti all'interno della cinta della città romana. Le segrete suggestioni di questo civilissimo centro marchigiano avranno risonanza nella formazione dei ragazzi pianisti, attenti come sono a cogliere il bello da qualunque parte provenga, per una maturazione della loro vicenda artistica. Osimo è a due passi. ●



Il Teatro La Nuova Fenice e, in alto, un momento della premiazione della Coppa Pianisti '83

RAISTEREOUNO
TUTTI I GIORNI ORE 15

E...STATE IN ONDA

**CONTINUA IL GRANDE CONCORSO A PREMI ORGANIZZATO
DA RAISTEREOUNO E DAL RADIOCORRIERE TV**



**Fiorella Mannoia
tra gli «ospiti
misteriosi» del quiz**

Prosegue il concorso *E...state in onda*, indetto dal Radiocorriere tv e da Raistereouno. Ogni mercoledì nel corso del programma quotidiano *Tu mi senti*, dalle 15 alle 16, su Raistereouno va in onda il quiz chiamato appunto *E...state in onda*. Il gio-

**I tagliandi, incollati
su cartolina postale, vanno
spediti a: Radiocorriere tv -
Concorso «E...state in onda» -
Cas. post. 6093 -
00100 Roma.
Oltre al nome, cognome e
indirizzo va segnalato
anche il numero
della taglia**

co consiste nell'indovinare l'identità di un personaggio «misterioso»: i concorrenti gareggiano a coppie, ovviamente per telefono, con una serie di domande. Vince chi per primo indovina il nome del personaggio. Il premio — ormai è noto — è una bici-tandem. Per partecipare al gioco in diretta è sufficiente formare il numero di Raistereouno che è: 344142 (prefisso 06 per chi chiama da fuori Roma).

Ma veniamo al concorso: il personaggio, una volta «smascherato», porrà agli ascoltatori un quesito sulla propria attività; i lettori del *Radiocorriere tv* che vorranno partecipare al concorso dovranno scrivere la risposta sul tagliando pubblicato in questa pagina; il tagliando va quindi incollato su cartolina postale sulla quale vanno scritti i propri dati anagrafici e il proprio numero di taglia. Il tutto deve essere spedito a: Radiocorriere tv - Concorso *E...state in onda*, Casella Postale 6093 - 00100 Roma. Le cartoline dovranno pervenire entro 12 giorni dalla messa in onda del quiz. Tra tutti coloro che avranno inviato la cartolina con la risposta esatta verrà estratto ogni settimana un vincitore cui andrà: un windsurf con la vela Raistereouno e una borsa della Cerruti 1881 SPORT contenente capi di abbigliamento estivi.

Tra gli «ospiti misteriosi» c'è stata anche Fiorella Mannoia, presente nella H.P. estiva con il brano *Ogni volta che vedo il mare*.

RENATO MARENGO

IL SECONDO VINCITORE

Il secondo vincitore del concorso *E...state in onda*, cui va il premio settimanale, è Massimo Corizza, abitante a Roma in via Sant'Orsola, 8.

**10 WINDSURF E 10 KIT
DI CERRUTI PER VOI**

Pr

**MILLEOTTOCENTO MILIARDI
PER IL 1984.
LA KODAK INVESTE PIÙ DI
CINQUE MILIARDI AL GIORNO**

La Kodak ha stanziato per il 1984 la somma di 1850 miliardi di lire (1089 milioni di dollari) per espandere i suoi impianti.

L'investimento del 1984 rappresenta un aumento del 10% rispetto al livello raggiunto nel 1983.

«Questo investimento ci aiuterà», ha detto il presidente della Kodak, «a prepararci alla ripresa che prevediamo nei risultati Kodak per il 1984 e oltre.

I piani di investimento contribuiranno alla riduzione dei costi ed alla estensione della nostra capacità di soddisfare la domanda futura per nuove linee di prodotti e per quelle tradizionali in crescita.

Grande attenzione sarà data allo sviluppo ulteriore della qualità dei prodotti».

**A «DI TASCA NOSTRA»,
FRIGORIFERI A CONFRONTO.
PER L'INDESIT, UNA CONFERMA
DI QUALITÀ**

A *Di tasca nostra*, seguito programma di Rai 2 condotto da Tito Cortese, una puntata-test dedicata ai frigoriferi. Con Indesit, altre cinque marche a confronto, le più vendute in Italia. E qui, di prodotti di capacità compresa tra i 265 ed i 280 litri, sono stati presi in esame cinque importanti aspetti: consumo, rumore, funzionalità, caratteristiche costruttive, prezzo.

Dopo quasi un mese di meticolose misurazioni, analisi e ricerche, svolte dall'équipe del prof. Giulio Di Francesco (Dipartimento di Meccanica e Aerodinamica dell'Università di Roma) ecco, in sintesi, il parere dello stesso Di Francesco sul frigorifero Indesit.

«Consumo. Nella norma.

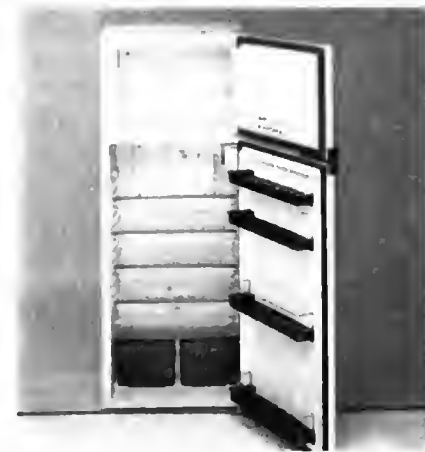
Rumore. Nella norma.

Funzionalità. Maniglia molto comoda, di facile presa e manovrabilità. Ripiani e balconcini tutti abbastanza regolabili. Cella frigo e freezer di facile pulizia. Caratteristiche costruttive. Esiste un fine corsa per lo sportello freezer che, così, si ferma da solo. Il rivestimento esterno è in pannelli di laminato plastico, la parete posteriore è ben rivestita in lamiera zincata.

Prezzo. Tra i più contenuti.

Giudizio finale. Il frigorifero Indesit rivela una progettazione razionale ed una realizzazione accurata».

Indesit, dunque, qualità confermata. Anche dopo le prove più difficili. *Di tasca nostra*, ad esempio.



- **Musica leggera.**
- **Musica classica.**
- **Libri. Dove.**
- **Jazz. Cinema.**
- **Teatro. Televisione.**
- **Linea verde.**
- **Turismo. Delta.**
- **Sport. Shopping.**
- **L'Italia in bocca.**



Cantanti in tournée per l'Italia

Dopo lo spettacolo del 15 agosto, **Loredana Berté** tornerà a Viareggio (Bussoladomani) la sera del 25 agosto. Ma il calendario degli appuntamenti musicali di queste giornate di mezza estate è quanto mai nutrito. **Ron** (nella foto) il 17 agosto sarà a Polistena (RC), il 18 a Falerna Lido (CZ), il 21 a Civitanova Marche (MC) e il 23 a Cassino (FR). **Gianna Nannini**, dopo due soste a Siena e Viareggio (18 e 19), sarà a Chiavari (20), Castelletto Ticino (21) e Merano (23). **Mimmo Locasciulli** si trova nel Lazio: il 18 a Sgurgola (FR), il 19 a Sezze (LT) e il 21 a Orte (VT). **Scialpi** il 19 è a Predazzo, nel Trentino. **Ivan Graziani** canterà il 18 a Roccaavivara (CB), mentre **Alice** il 23 sarà a



San Marino, reduce dal «tour» siciliano. Tra i complessi gli **Stadio** saranno il 19 a Morro d'Oro, nel Teramano. La Sicilia, infine, rientra nei programmi sia di **Mario Castelnovo** (17-20) sia di **Nada**, nello stesso periodo.

Frank Sinatra fra i 45 giri



Tra i 45 usciti in questi giorni ecco un nuovo disco di **Frank Sinatra** per lui composto e prodotto da Quincy Jones: *L.A. is my lady*. Disponibili da pochi giorni anche **Howard Jones** con *Like to get to know you well*, **Donna Summer** con *There goes my baby* e **Alison Moyet** con *Love resurrection*.



Il Festival Rossini

Il viaggio a Reims di Gioacchino Rossini, sotto la direzione di **Claudio Abbado** e con la regia di **Luca Ronconi**, va in scena il 18 agosto a Pesaro. Questo è l'avvenimento più importante del Rossini Opera Festival, che s'inaugura con un concerto dell'Orchestra Internazionale Jeunesses Musicales diretto da Donato Ren-

zetti in programma per il 17. L'opera rossiniana (che si replica il 20, 23, 25) sarà una parata di stelle, includendo nel nuttissimo cast **Katia Ricciarelli**, **Lucia Valentini Terrani**, **Lella Cuberli**, **Cecilia Gasdia**, **Francesco Araiza**, **Samuel Ramey**, **Ruggero Raimondi** e numerosi altri artisti di notorietà internazionale.

L'impianto scenico di Gae Aulenti ambienterà nell'Auditorium Pedrotti del Conservatorio la fragile vicenda del *Viaggio a Reims* col fasto necessario ad una pièce nata per celebrare l'incoronazione di un re, Carlo X di Francia, il cui regno fu fragile e inconsistente quanto la trama e il libretto dell'opera rossiniana. (*Vincenzo De Vivo*)

La lirica alla radio

Domenica 19 alle 17 Radiotre trasmette *Cecchina* ovvero *La buona figliola* di Niccolò Piccinni.

L'opera, scritta su libretto di Goldoni e rappresentata per la prima volta nel 1760, ebbe una notorietà straordinaria per molti decenni, tanto che a Roma in quegli anni si diffuse la «moda alla Cecchina».

L'edizione trasmessa è stata registrata al Teatro dell'Opera di Roma un paio d'anni fa.

La stessa sera alle 20,35 Radiouno presenta *Regina di Lortzing*. È la registrazione radiofonica della prima italiana, avvenuta nel maggio scorso. *Regina* è l'ultima opera

teatrale del compositore tedesco, scritta a Vienna durante la rivoluzione del 1848.

Infine, per il ciclo di opere «popolari» trasmesse da Radiodue, mercoledì 22 alle 19,50 va in onda il *Rigoletto* con la **Callas**, **Di Stefano** e **Gobbi**. (*Gabriella Campenni*)

Due interpreti per Rachmaninov

Due dischi dedicati a **Rachmaninov**: il primo, della CBS, vede una diseguale coppia, **Claudio Abbado** alla testa dell'Orchestra di Chicago e **Cécil Licad** alla tastiera: i brani scelti sono il *Secondo concerto per pianoforte e orchestra* e la *Rapsodia* su un tema di Paganini. Diseguale questo accoppiamento si rivela non tanto nei criteri di interpretazione quanto nella forza, perentorietà e coerenza con cui essi vengono perseguiti nel corso dell'esecuzione. Pianista

A caccia in Alaska



Nuovi spazi per i cacciatori in zone ancora vergini e ricche di selvaggina: è quanto vuole offrire la **Forum Travel**, un'agenzia turistica che rappresenta in esclusiva la **Thirama Granci Cace**, con sede in Svizzera.

Nei suoi itinerari, turistici e venatori, illustrati in occasione di un incontro al Castello Chigi a Castelfusano a due passi da Roma (nella foto **Donatella Chigi** con l'ambasciatore del Portogallo), figurano Paesi conosciuti e apprezzati come la **Iugoslavia** e altri che possono divenire interessanti mete ricche di fascino, per tutti i vecchi e nuovi appassionati, come l'Alaska.



sensibile e delicata, la **Licad** non possiede i mezzi fisici per porre in risalto come richiederebbe la pagina di **Rachmaninov** e, pur non mancando di qualità virtuosistiche, avanza timidamente, con una lettura talvolta incolore. **Abbado** agisce esattamente all'opposto e non perde occasione di dar risalto alle qualità dell'orchestra, ma finisce in questo modo per oscurare ancor più la pianista, impietosamente scavalcata dalla potenza sonora della Chicago. Passato dal piano alla direzione orchestrale, **Ashkenazy** continua a battere il terreno del suo autore prediletto e ci restituisce due pagine di **Rachmaninov**, *L'isola dei morti* e le *Danze sinfoniche*, confermandosi uno degli interpreti più attenti di questo musicista. L'orchestra è la **Concertgebouw**, il disco è **DECCA**.

LIBRI

Un cane, un uomo e il Grande Nord

L'amicizia tra un cane selvaggio e l'uomo ha offerto nel passato spunti per celebri libri (basta ricordare il ciclo di *Zanna bianca* di Jack London). Adesso il tema è ripreso da R. D. Lawrence (*Sulle piste del Grande Nord*, Mursia ed.) in un romanzo che ripropone in una dimensione odierna e nello scenario di un Canada proiettato verso il futuro l'eterno tema della sfida tra l'uomo e l'animale.

Là c'è la casa dell'America

Ellis Island è l'isola di New York dove all'inizio del secolo aveva sede l'ufficio immigrazione. Nel 1907 cinque giovani europei, passando attraverso *L'isola promessa* (Sperling & Kupfer editori), danno la scalata alla vita. Un libro dove Fred Mustard Stewart dà nuova vita ai giorni del sogno americano.

La saggezza sta in paradiso

Ultimo romanzo di John Cheever, pubblicato due mesi prima di morire, *Un vero paradiso* (ed. Garzanti) è ricco di tutte quelle sottili caratteristiche che hanno fatto definire l'autore il Čechov degli Stati Uniti. C'è aria di favola nella vicenda del vecchio Lemuel Sears, protagonista di quest'istoria che siamo invitati a leggere «a letto, in una vecchia casa, una sera di pioggia».

JOHN CHEEVER
UN VERO PARADISO
GARZANTI



DOVE

Musica classica e balletti

Amalfi - Rassegna internazionale del balletto: Elisabetta Terabust e l'Aterballetto (23).
Città di Castello - Festival delle Nazioni di musica da camera: Quartetto Amadeus (23).
Lanciano (CH) - Estate Musicale Frentana: ogni giorno concerti da camera e recitals, e inoltre: concerto diretto da Andrea Licata (20).

Lugo di Romagna - *La traviata* di Verdi con Raina Kabaivanska, direttore Daniel Oren (21).

Macerata - Arena Sferisterio: *Madama Butterfly* di Puccini (17 e 19) - *La traviata* di Verdi con Raina Kabaivanska (18).

Marina di Pietrasanta - La Versiliana: Compagnia italiana di operetta (22).

Pesaro - Rossini Opera Festival: Concerto dell'Orchestra internazionale Jeunesses Musicales (17) - *Il viaggio a Reims* di Rossini, con Cecilia Gasdia e Katia Ricciarelli, direttore Claudio Abbado, regia di Luca Ronconi (18, 20 e 23) - Concerto del Coro Filarmonico di Praga (22).

Rimini - Sagra Musicale Malatestiana: concerti di chiusura con omaggio a Petracchi diretti da Gavazzeni (20) e Neuhold (21).

Roma - Caracalla: *Nabucco* di Verdi (17 e 19) - *Raymonda*, balletto di Glazunov (18).

Scanno (AQ) - Incontri musicali: Giovani compositori italiani di oggi (18) - Violinista M. Pietrantonio e pianista G. Varchetti (21).

Siena - Settimana musicale senese: Maestri Chigiani (20) - Trio di Trieste (21) - Chigiana Novità (23) - Omaggio a Hindemith (24).

Taormina - Spettacoli di danza: *Le Council Musical* di G. Casado (17-18) - *Flamenco* di Marco Maya (23-24).

Verona - Arena: *Tosca* di Puccini (17 e 23) - *Aida* di Verdi (18, 21 e 24) - *Carmen* di Bizet (19 e 22) - *Nona Sinfonia* di Beethoven nell'esecuzione dell'Orchestra e Coro Bach di Berna diretti da Peter Maag (20).

Teatro

Marina di Pietrasanta - La Versiliana: *Aulularia* di Plauto, con Gianrico Tedeschi (18-21) - *Il settimo sigillo* da Bergman, con Arnoldo Foà e Massimo Foschi (23-24).

Nettuno (Roma) - Recital di Ugo Tognazzi (20).

Nora Pula (CA) - Teatro romano: *La notte dei poeti* con Sergio Fantoni (16-17-18).

Pescara - Teatro D'Annunzio: *L'amore delle tre melarance*, da Gozzi (18).

Roma - Parco dei Daini: *La tempesta* di Shakespeare (fino al 27).

JAZZ

Bill Evans d'annata e no

Due Bill Evans in altrettanti LP della WEA (collana Elektra-Musician) che gli amici del jazz non si lasceranno sfuggire. Il primo è il famoso pianista scomparso, ripreso in Francia nel '79 col suo ultimo trio, cioè con Marc Johnson al contrabbasso e Joe La Barbera alla batteria. Il disco, *The Paris Concert-Edition Two*, riporta una lunga splendida versione di *Nardis* e altri cinque pezzi.

Il secondo Bill Evans è il giovane sassofonista che fino all'anno scorso suonava con Miles Davis e che ora s'è messo in proprio. Nell'album *Living in*



the crest of a wave guida un quintetto con Mitch Foreman alle tastiere, Mark Egan al basso, Manolo Badrena alle percussioni e Adam Nussbaum o Danny Gottlieb alla batteria. I sei brani eseguiti sono del versante «fusion». In copertina — una curiosità — disegni di Davis. (S. G. Biamonte)

CINEMA

Un «fiasco» per Stallone

Questa volta Stallone non ce l'ha fatta. Il successo, che finora lo ha accompagnato in ogni occasione cinematografica, non ha arriso per lo meno in America a *Rhinestone*. Eppure si era affiancato la star del country Dolly Parton che cinematograficamente si era fatta apprezzare con *Dalle 5 alle 9*, il film di Jane Fonda sul mondo delle segretarie.



A Berlino, nel 1938

A novembre Liliana Cavani dovrebbe tornare sul set. Il nuovo film *Berlin Interior* è un libero adattamento dal racconto *The buddish cross* del giapponese Junichiro Tanizaki. Una storia d'amore imbastita di tenerezze e atmosfere un po' ambigue nella Berlino del '38, momento più esaltante del patto tra il nazismo, il fascismo e l'impero giapponese. E anche nel momento di «moralizzazione» che il nazismo attuava nel Terzo Reich. Il cast è d'eccezione: Klaus Maria Brandauer, Hanna Schygulla, Catherine Deneuve, Charlotte Rampling.

TEATRO

Martine Brochard
nella belle époque

Martine Brochard (foto), reduce dal Festival di San Miniato (è stata con Gazzolo e Hinterman protagonista di *Oltre le trincee*, ispirato alla figura di Theilard de Chardin) si sposta in Sicilia per una tournée di fine agosto con lo spettacolo di Franco Molé, *La belle époque*. In settembre la vedremo sul video, ospite di una puntata del *G. B. Show* di Gino

Bramieri. In gennaio di nuovo sul palcoscenico del Sistina, per la ripresa di *Taxi a due piazze* (con Dorelli, Paolo Panelli, Paola Quattrini). Pubblico e critica hanno riscoperto nelle ultime stagioni l'attrice francese che vede finalmente riconosciuta la serietà della sua preparazione.

Novità e riprese
a Genova

Eros Pagni, Ferruccio De Ceresa, Gabriele Ferzetti, Marzia Ubaldi ed Elisabetta Pozzi saranno sulle scene del Teatro di Genova per la prossima stagione. Mancherà invece Lina Volonghi, impegnata in *Buona notte mamma*, il musical americano con Giulia Lazzarini presentato a Spoleto. Eros Pagni è protagonista di *L'onesto Jago* di Corrado Augias che apre la Biennale di Venezia ai primi di ottobre, e di *L'alcaide di Zalamea* di Calderon de la Barca (ambedue con la regia di Sciacaluga). In cartellone a Genova anche *Terra sconosciuta* di Arthur Schnitzler con la regia del cecoslovacco Otomar Krejca, e un recital per attore solista (Ferruccio De Ceresa), *Borges, autoritratto del mondo* di Carlo Repetti. In ripresa *Le tre sorelle* di Cecov (questa volta con Elisabetta Pozzi e Ugo Maria Morosi) e *Rosmersholm* di Ibsen.

TV

Flavio Bucci
archivista

Il giallo televisivo sta per arricchirsi di un nuovo personaggio, tutto italiano questa volta: si tratta di Ugo Poli, archivist della Questura di Bologna, ideato da Lorian Macchiavelli (il «papà» di Sarti Antonio, uno dei più riusciti eroi del poliziesco italiano, già trasferito in tv), protagonista di una serie di telefilm. Il «pilota» è in lavorazione in questi giorni a Bologna, la regia è di Guido Ferrarini e l'interprete è Flavio Bucci, nel ruolo di questo poliziotto finito all'archivio dopo una brutta ferita alla gamba riportata in un conflitto a fuoco con malviventi. Costretto a un lavoro sedentario, non ha perso però l'acume e lo spirito dell'investigatore, e risolverà casi intricati.

● Un viaggio in Australia, non per un supplemento di vacanze, ma per scoprire un continente in parte ancora ignoto, ci verrà

proposto da metà settembre su Raidue con un documentario in quattro puntate realizzato da Sandro Spina, *Il mondo nuovo: Australia*. È un programma che continua la «geografia» di questo regista con una indagine che non si limita all'esame esteriore della realtà australiana, bensì affronta usi e costumi, situazione socio-economica, storia e cultura di un mondo per molti versi così lontano.

Una torta in cielo
ungherese

Sul cielo di una borgata romana appare una mattina un enorme oggetto circolare. I marziani!, gridano gli abitanti uscendo dalle case e dai negozi. Arrivano vigili, autobluende, polizia, soldati. Ma sono due ragazzi, Paolo e Rita, a svelare il segreto del disco volante: che non è un vero disco volante, ma qualcosa di più dolce... *La torta in cielo* (Ed. Einaudi), uno dei racconti più estrosi e ricchi di gar-



bato umorismo di Gianni Rodari, ha incantato anche i piccoli lettori ungheresi e la tv di Budapest ne ha tratto un divertente sceneggiato (nella foto una scena) che è stato presentato con successo al Prix Jeunesse di Monaco di Baviera. (C. B.)

Mostra a Roma per l'anno filatelico

L'Italia celebrerà l'anno prossimo «l'anno del francobollo», con una esposizione mondiale che si terrà a Roma dal 25 ottobre al 3 novembre. Quale anticipazione del grande avvenimento filatelico, la Fonderia Pontificia Marinelli di Agnone (che produce da circa un millennio le più im-

portanti campane per chiese e basiliche di tutto il mondo) ha presentato la statuetta del «procaccia».

Dedicata al personaggio un po' ottocentesco del vecchio postino di campagna, che faceva il giro di borghi remoti e sperduti casolari, la statua è firmata dalla scultrice Rita Racchi ed è stata realizzata in pochi esemplari per gli appassionati di filatelia. La presentazione è avvenuta a Termoli, nell'ambito della 25ª Conferenza Europea delle Poste e delle Telecomunicazioni.

LINEA
VERDEVerso il pomodoro
gigante

In questi giorni i quotidiani hanno pubblicato la notizia che la Facoltà d'Agraria di Portici sta sperimentando un «superpomodoro» San Marzano. Il nuovo ibrido raggiungerebbe una produzione di circa tre volte maggiore dell'attuale con prodotti di grandezza omogenea contenenti poca acqua e con polpa più soda. Il pomodoro è largamente coltivato e consumato in tutto il mondo ma forse non tutti sanno che il suo consumo alimentare in Europa è iniziato circa un secolo fa, anche se fu portato nel nostro continente dai «conquistadores» spagnoli dopo la scoperta delle Americhe. La patria d'origine è localizzata nel Perù ma fu il Messico il Paese che «addomesticò» la pianta selvatica con migliori risultati. Proprio gli indigeni messicani chiamarono la pianta Tumatl, da cui il termine anglosassone tomato. Mentre in molti Paesi d'Europa



il pomodoro fu accolto con diffidenza e coltivato solo come pianta ornamentale, in Italia fu subito consumato senza timori, tanto da entrare di lì a poco nella tradizione gastronomica del nostro Paese. Proprio in Campania, nel secolo scorso comparvero le prime industrie di trasformazione per la conservazione. La pianta capostipite nella forma selvatica era poco più grande di una ciliegia. Nel corso dei secoli l'uomo è riuscito a selezionare i pomodori che consumiamo ogni giorno. Fra non molto nelle nostre tavole arriverà il «superpomodoro» che i ricercatori di Portici stanno realizzando. (Federico Fazzuoli).

TURISMO

In Abruzzo a Scanno fra acque e concerti

Un nido d'aquila nel cuore dell'Abruzzo, ai bordi di un laghetto di montagna le cui acque limpide riflettono le chiome degli alberi e le casette pittoresche dai muri di pietra e dai tetti di antichi «coppi».

Scanno, uno dei paesi che sono riusciti a mantenere quasi intatta la propria identità, senza la-



sciarsi stravolgere dal cemento armato, è celebre anche per i ricchissimi, suggestivi costumi delle sue donne, amorevolmente conservati e di probabile origine orientale.

Ci sono alberghetti, pensioncine, trattorie familiari all'insegna della cucina genuina, con specialità come i maccheroni alla chitarra, le tacconelle, le scamorze.

Nei dintorni uno spettacolo unico è offerto dalle gole del fiume Sagittario, che corre in un «canyon» dalle pareti profonde e ogni tanto si allarga in una successione di bacini e di laghetti, con cascatelle d'acqua cristallina.

(Per informazioni sulle possibilità di alloggio rivolgersi alla locale Azienda di Soggiorno, tel. 0864/74317).

Fino al 28 agosto inoltre Scanno offre anche l'attrattiva degli Incontri Musicali, giunti ormai alla quarta edizione.

Manifestazioni conclusive degli Incontri Musicali sono quelle in programma il 24 agosto con un concerto del pianista Sandro De Palma, e il 28 col violinista Uto Ughi. (Tarquinio Maiorino)



DELTA

Al lavoro per nuovi cicli

Mentre scorrono sul video, tutti i mercoledì sera, le immagini suggestive e coinvolgenti del Messico del cielo della BBC *Uomini e dei* — un viaggio nel vecchio e nel nuovo, sulle tracce di una civiltà antica — la redazione di *Delta* lavora sia per ultimare i programmi che vedranno la luce nella seconda metà dell'84, sia per preparare la programmazione del prossimo anno.

Anna Amendola, Giulietta Ascoli, Adriana Martinelli e Annalisa Merlino, un po' stanche ma ancora sulla breccia, tra moviole, riversamenti e le altre innumerevoli incombenze relative all'attività di redazione, stanno organizzando il lavoro per il prossimo 1985.

Sono emerse dai cassetti cartelle piene di proposte, di idee, di suggerimenti, di atti, di convegni interessanti, di articoli di giornali. Vengono confrontati gli uni con gli altri, con i programmi già fatti, per evitare ripetizioni.

Tutte le proposte sembrano belle, interessanti, originali: non si sa quale scegliere, quale sacrificare. È forse il momento più delicato, più impegnativo del nostro lavoro.

Una volta, infatti, scelti gli argomenti, sempre di carattere scientifico e culturale, e discussi anche con i responsabili della struttura di Raitre cui appartiene la rubrica (Giorgio Belardelli e Stefano Munafò), l'iter si fa più spedito.

Si dividono le competenze all'interno della redazione, si comincia a individuare l'équipe che può collaborare a un determinato programma: consulenti, regista, esperti, operatori, ecc. Si mette in moto così tutta l'organizzazione produttiva e amministrativa che, via via, attraverso le riprese, il montaggio, l'edizione finale, darà vita al programma televisivo. (Adriana Martinelli)

S

SPORT

Calendario di sette giorni

Automobilismo: L'Aquila, «Salita Tagliacozzo - Monie Bove» (19); Misano (FO), Campionato italiano F. 3, Metro e T2000 (25).

Canottaggio: Montreal (Canada), Campionato mondiale (dal 14 al 26).

Motonautica: Auronzo (BL), Campionato mondiale fuoribordo corsa 250 (25); Londra, Gran Premio d'Inghilterra di F. 1, F. 2 e F. 3 (25).

Nuoto: Bari, Campionati italiani assoluti (dal 22 al 25); Mantova, Campionati italiani assoluti di tuffi (25 e 26).

Pallacanestro: Svezia, Campionati europei juniores (dal 16 al 25).

Pattinaggio a rotelle: Bogotà (Colombia), Campionato del mondo (dal 17 al 20).

Tiro con l'arco: Hyvinkaa (Finlandia), IX Campionato del mondo e VIII d'Europa e del Mediterraneo di tiro di campagna (dal 20 al 25).

A Roma per la rivincita

Le Olimpiadi sono finite, gli atleti tornati a casa già pensano alle rivincite: c'è chi, come avviene a Mosca, promuove «contro-Olimpiadi» e chi allestisce grossi meeting di atletica leggera, che sono in pratica la prosecuzione delle gare di Los Angeles, con in più il «pepe»



della rivincita per chi ritiene di non aver ottenuto quanto meritava. Così a Roma, a fine agosto, ci sarà il tradizionale «gala» dell'atletica leggera, con la partecipazione di campioni italiani e stranieri. Le piste e le pedane dello Stadio Olimpico (che nel 1987 ospiteranno anche i campionati mondiali) saranno il teatro di molti interessanti confronti. Una delle «stelle» sarà indubbiamente Pietro Mennea, nella foto, intramontabile campione dell'atletica italiana. (Paolo Zauli)

S

HOPPING

Un pallone tuttofare

Estate con nuovi giochi da spiaggia. Quelli che vi proponiamo in queste foto possono essere però anche da casa, da palestra, da clinica, persino da asilo nido.

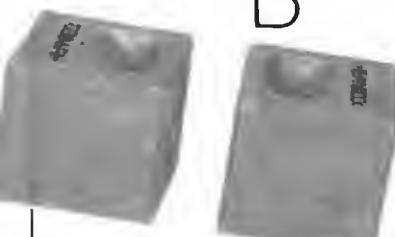
Si tratta, nel primo caso, di un grosso pallone da fisioterapia su cui ci si butta sopra e ci si stira tutti, utilissimo per ge-



stanti per esercizi per la pancia e per la schiena, per bambini, per esercizi di equilibrio e per tutti gli altri esercizi ginnici in abbondanza.

È in vendita con un libretto allegato con la spiegazione e le istruzioni per l'uso.

I pesi (altra invenzione della Ledragonma, una ditta italiana specializzata in giochi in gomma) sono tali e quali a quelli che si trovano in palestra ma di gomma gonfiabili con acqua.



Il vantaggio offerto da questo materiale non è indifferente e consiste nel fatto che ognuno può regolarli come vuole e con il peso che vuole.

Narrare i vantaggi dei pesi è inutile.

I costi? 70 e 50 mila per il pallone che può essere di un metro e 20 o di 90 centimetri di diametro e 35 mila per i pesi.

Sono in vendita a L'albero in via Castellini 1, Roma.

L'ITALIA IN BOCCA

I peperoni ripieni di pasta

Da qualche tempo sui banchi del mercato troviamo dei bei peperoni con i quali si possono preparare piatti più o meno noti, tutti piuttosto appetitosi. C'è tuttavia qualche preparazione assai meno conosciuta che vede il peperone protagonista, come questi «Peperoni alla Campolattaro», piatto tradizionale campano, che prende il nome dai Monti Lattari.

Arrostiamo sulla piastra alcuni peperoni gialli interi. A parte lessiamo dei bucatini, spezzati in tre parti, avendo cura di toglierli a metà cottura.

In una teglia prepariamo una salsetta di pomodoro fresco, olio extra vergine, mozzarella fresca, polpettine di carne, grana grattugiato e dadini di prosciutto cotto.

Scoliamo la pasta e la amalgamiamo nell'ingotolo. Svuotiamo i peperoni dei semi, avendo cura di mantenerli interi, e li riempiamo con la pasta e l'ingotolo.

Richiudiamo i peperoni, eventualmente con uno stecchino, e li distendiamo in una teglia di forno o in una larga pirofila, sul cui fondo avremo versato il resto della salsa ed eventualmente altro olio.

Cospargiamo con del buon pangrattato e parmigiano e li mettiamo in forno a 180° per 15-18 minuti.

Questa ricetta è una vera «chicca»: ce la propone il bravo chef Genaro Pace del Ristoran-

te Umberto di Napoli, via Alabardieri 30. Tel. 081-418555. (Gigi De Santis)

● **Tempo d'estate, tempo di frutta e verdure fresche.**

Un aiuto alla scoperta delle insalate e delle altre erbe dei nostri campi ci viene da una nuova «guida-cucina», edita da Vallardi, intitolata *Insalate*, di Viè e Bosia.

Il libro contiene oltre 200 proposte per un piatto gustoso, spesso semplice e facile, sempre genuino e fresco.

Il nostro Paese in fotografia

Dopo le tappe di Bari, Genova e Ancona, la mostra «Viaggio in Italia», organizzata dall'Arcimedia-Lega fotografica, è arrivata a Roma: nelle sale di via Milano del Palazzo delle Esposizioni, sono raccolte decine di fotografie di una ventina tra i più interessanti esponenti della nuova fotografia italiana. Non è una rassegna di volti e luoghi famosi, bensì un tentativo di interpretare, attraverso situazioni e ambienti semplici, la realtà del nostro Paese.

Un'altra mostra fotografica, dedicata a un piccolo centro della Basilicata, è aperta a Rionero in Vulture (PZ) fino al 30 settembre, ospitata nelle sale della Biblioteca comunale «G. Fortunato». Non è solo un tentativo di proporre l'immagine di oggi, ma anche di offrire gli elementi per una sintesi storica e sociologica del paese lucano.

Personaggi famosi e volti celebri sono infine i soggetti scelti da David Bailey, fotografo inglese, le cui opere sono esposte (fino al 2 settembre) a Venezia, Palazzo Fortuny, nell'ambito del programma «Venezia-Cultura» del Comune.



Le due versioni della Visa Diesel

La motorizzazione Diesel si va estendendo alle piccole berline, e alla Fiat Uno D e alla Peugeot 205 D si aggiungerà, a partire dal dopo-ferie, la Citroën Visa Diesel sulla quale è montato lo stesso motore, di 1700 cmc e 60 CV, già utilizzato per la 205 D; Citroën e Peugeot fanno infatti parte dello stesso gruppo industriale.

La Visa Diesel sarà disponibile in due versioni che differiscono per il cambio di velocità, a quattro rapporti per la versione D e a cinque per la versione RD, per livello di equipaggiamento e per la velocità massima, di 152 kmh nel primo caso, di 154 nel secondo.

Di motore brillante e molto elastico, la Visa Diesel ha consumi contenuti: a 120 kmh la percorrenza media per litro di gasolio è di circa diciassette km e in città si fanno addirittura diciotto km per litro.

Questi dati si riferiscono al modello «D», perché la versione con cambio a 5 rapporti consuma qualcosa in più.

Dotata di sospensione a 4 ruote indipendenti e di impianto frenante a dischi e tamburi servoadassistito, la Visa, che nella edizione Diesel pesa soltanto 80 chili in più rispetto a quella a benzina, ha un'ottima tenuta di strada, una frenatura pronta ed efficace ed è accettabilmente silenziosa.

All'interno il nuovo modello è caratterizzato dalla plancia sviluppata per la Visa 1985 e soprattutto dalla nuova sistemazione dei comandi più importanti i quali, spariti i famosi «satelliti» senza dubbio funzionali, ma anche complicati, sono ora raccolti su due leve poste ai lati

del volante. Le vetture arriveranno nei saloni di vendita dopo le ferie, tuttavia la Citroën ha già anticipato i prezzi, che sono fortemente competitivi, delle Visa Diesel: 9.900.000 lire IVA inclusa per la «D», 10.950.000 lire per la RD con cambio a 5 rapporti. (Athos Frangelisti)

LOTTO

Bari	8	10	62	5	55
Cagliari	26	2	80	60	14
Firenze	48	51	36	18	66
Genova	31	46	21	33	70
Milano	22	76	56	24	11
Napoli	27	29	36	90	38
Palermo	87	28	34	61	29
Roma	35	31	52	84	88
Torino	89	29	55	73	81
Venezia	29	71	18	15	69
Tutte	42	13	90	36	71
Temo del Radiocorriere tv	55	49	17		

Previsioni per
l'estrazione del 18-8-1984

TOTIP

CONCORSO	1	2	...
n. 34	2	1	
del 19-8 1983	3	4	X
TOTALE COLONNE	5	1	X 2
n. 143	7	X 2	
L. 43.200	8	1 2	
VINCITE	9	X	
	10	1 X 2	
	11	1 2	
	12	X	

OROSCOPO



ARIE

**21 MARZO
20 APRILE**

Per il lavoro l'avanzata ci sarà, anche se lenta, ma sicura e stabile. Rinnovate l'ambiente, la disposizione dei mobili, per avere migliore magnetismo. Giorni ottimi: 24, 25.



TORO

**21 APRILE
21 MAGGIO**

Potrete confidare su amici schietti e leali per ottenere ciò che vi occorre. Buona inventiva e magnetismo. Qualcuno vuole confidarsi un segreto. Giorni fausti: 19, 20, 21.



GEMELLI

**22 MAGGIO
21 GIUGNO**

Piegherete gli avversari e vi garantirà una buona riuscita in tutti i settori. Attenzione, perché l'esagerato ragionamento può stancare. Giorni buoni: 22, 23, 24.



CANCRO

**22 GIUGNO
23 LUGLIO**

Il settore lavorativo avrà un buon andamento, perché troverete persone pronte per darvi la spinta favorevole. Più fermezza nelle vostre azioni. Giorni favorevoli: 19, 25.



LEONE

**24 LUGLIO
23 AGOSTO**

Proseguite con cautela, contentatevi del poco per adesso, le rettifiche le farete in momenti più adatti. Attenzione a non farvi sfuggire una parola. Giorni ottimi: 20, 22, 24.



VERGINE

**24 AGOSTO
23 SETTEMBRE**

L'attività personale prenderà uno sviluppo insolito, evitate di cedere alla impulsività ed eccessiva fiducia. Perfetto affiatamento, confidenze utili. Giorni buoni: 19, 21, 23.



BILANCIA

**24 SETTEMBRE
23 OTTOBRE**

Aumenterà la stima per voi, quindi maggiori speranze di soluzioni positive nel campo degli interessi personali. Rigeneratevi con la ginnastica. Giorni fausti: 23, 24, 25.



SCORPIONE

**24 OTTOBRE
22 NOVEMBRE**

Novità per una notizia di carattere lavorativo. Rapido ricupero del terreno perduto. Faranno delle insinuazioni sul vostro operato, attenzione. Giorni favorevoli: 19, 22.



SAGITTARIO

**23 NOVEMBRE
21 DICEMBRE**

Una sicura difesa, un aiuto assicurato nella persona di un uomo di legge. Un'amica sarà un ponte favorevole fra voi e la persona a cui pensate. Giorni fausti: 23, 24.



CAPRICORNO

**22 DICEMBRE
20 GENNAIO**

Gioia e poesia vi allieteranno. Ispirazioni e contatti utili per risolvere in maniera concreta la fase difficile del momento economico. Giorni ottimi: 19, 20, 21.



ACQUARIO

**21 GENNAIO
18 FEBBRAIO**

Il lavoro renderà discretamente. Saprete esprimere ciò che volete realizzare. Simpatie e accoglienze daranno nuove speranze al vostro cuore innamorato. Giorni favorevoli: 22, 23, 24.



PESCI

**19 FEBBRAIO
20 MARZO**

Il campo del lavoro è sotto ottimi auspici, quindi molto facilmente la fortuna vi sorriderà piena e completa. Scoprirete la verità di certe calunnie. Giorni ottimi: 23, 24, 25.

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

★ Sono nata il 10-12-1911 alle 14,45. Vorrei sapere se nel tempo che mi resta da vivere avrò un po' di serenità e se avrò la consolazione dei nipotini, figli dei miei figli. (Ignota lettrice - Roma)

L'anno in cui potrà diventare nonna sarà il 1986, in particolare da parte di suo figlio minore. È possibile anche che in un futuro non molto lontano lei possa avere un cambiamento positivo di residenza, di casa. Ha un bell'aspetto astrologico tra il suo Sole e la Luna di nascita, che le assicurano un tramonto di tutta tranquillità e serenità.

★ Sono nata l'8-10-1930 alle 20,30, in Puglia. Mia figlia il 22-11-1960 alle 18,30, a Milano. Mio marito il 9-1-1934 a Milano, di sera. Vorrei sapere qualcosa sul nostro futuro: avrò finito di girare per camere operatorie con non gravi ma ineluttabili ragioni per entrarci? Ho già subito quattro interventi: sono finiti? Mia figlia troverà l'anima gemella? Come andranno salute e lavoro di mio marito? (Mati - Roma)

Un particolare aspetto tra la sua Luna natale e Marte la pre-

dispone agli interventi chirurgici ricorrenti, ma al momento il suo peregrinare attraverso le sale operatorie è finito. Per la sua figliola sono pronosticabili buone situazioni in campo affettivo tra quest'anno ed il 1985. È una ragazza apparentemente fredda, che non lascia intravedere i sentimenti, che ragiona e non si lancia allo sbaraglio in storie illusorie: stia perciò tranquilla, vedrà che riuscirà a concretizzare in modo positivo le occasioni che avrà nei prossimi mesi. Non nutra preoccupazioni né per la salute, né per il lavoro di suo marito, anche se nei primi mesi del 1985 potrà avere delle noie finanziarie di non rilevante entità. In compenso potrà rifarsi nella seconda metà del 1985 e nei primi tre mesi del 1986.

★ Mi chiamo Anna Maria, ho 31 anni e sono nata a Palermo il 27-7-1953 tra le 8,30 e le 10. Sinora non ho avuto altro che delusioni, sia nel campo del lavoro sia in quello sentimentale. Ora vorrei sapere cosa mi riserva il futuro. Ho fatto due domande di lavoro, una come bidella ed una alle Poste: quale mi riuscirà? Quando mi sposerò? Vorrei sapere se mio zio,

nato il 19-8-1948, si sposerà e se otterrà il trasferimento a Palermo. E per la salute di mia madre, nata il 6-4-1936? Come sarà la sua terza età? (Anna Maria D. B. - Palermo).

Dalla posizione che presenta Mercurio nel suo tema di nascita mi sembra più probabile che lei possa occuparsi nell'ambito scolastico, come bidella, anziché nel settore postale. Avrà un matrimonio piuttosto tardivo: nel 1985 le si presenterà la possibilità d'un incontro sentimentale: non si faccia sfuggire quest'importante occasione. Per suo zio il 1986 e il 1987 saranno anni affettivamente molto importanti, con possibilità di accasarsi. Per un trasferimento ci sarà ancora da attendere qualche anno. La sua mamma non è di certo nella terza età, ad appena 48 anni, non crede? Ne ha ancora di tempo prima di pensare a come organizzare la sua vecchiaia... L'anno in corso non sembra molto positivo per la sua salute, ma si tratta di cose transitorie, che passeranno senza cronicizzarsi.

★ Sono nata a Bari il 30 ottobre del 1922 alle ore 8. Ho sposato un Sagittario nato il 23 novembre del

1913, ho un figlio, nato a Bari, il 14 aprile del 1955 alle ore 14. Sono 10 anni che non ho un momento di pace, mio marito ha subito tre infarti, i rapporti con mio figlio sono difficili, anche perché non riesce a sistemarsi nel campo professionale. Ce la farà? Come andrà la mia salute? (Anna).

Una sistemazione definitiva per il suo figliolo è prospettabile all'incirca verso la seconda metà del 1985, non credo prima. Anche il 1986 è un anno per lui positivo; gli dica di non scoraggiarsi perché la soluzione dei suoi problemi è piuttosto vicina. Lei ha una costituzione fisica e psichica piuttosto forte; i primi sei mesi del 1984 non sono stati facili e hanno inciso sul suo morale, più che sul fisico. Ma il peggio sembra passato, anche per suo marito.

★ Sono nata il 6 marzo 1957 alle ore 8: mi sposerò? (R. V. - Lecce).

Sì, e il 1987 appare come un anno propizio in tal senso.

Le lettere vanno inviate a Radiocorriere tv - via Romagna, 1/b - 00196 Roma.

Che differenza di colori! Ariel li pulisce e li rispetta.



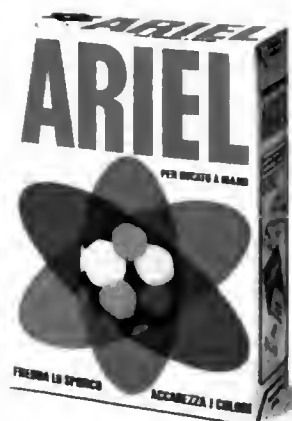
Abbiamo tagliato a metà una camicetta colorata



Metà l'abbiamo lavata più volte in acqua calda, metà le stesse volte ma con Ariel e in acqua fredda



Le due metà sono pulite, ma mentre quella lavata con acqua calda è scolorita, la metà lavata con Ariel in acqua fredda non solo è pulita ma ha colori sempre brillanti. Ariel è fatto apposta per pulire in acqua fredda



Senza il rischio dell'acqua calda

Ariel fredda lo sporco, accarezza i colori.

Grandi esperti *imec* calze *Donna malerba*  **RAGNO** lo confermano.
Filo di Scozia

A black and white photograph of a young woman with a joyful expression, her hair styled in a classic 1950s fashion with a large bow. She is holding a cone of ice cream, which appears to be a soft-serve or 'ice cream sandwich' style. The background is a simple, light-colored wall. In the upper right corner, the words 'UN POLA' are printed in a large, bold, sans-serif font.

Sintony lo metti con tutto, in jeans, in seta, e ti profuma tutta. Scegli il tuo profumo Sintony per ogni momento: quattro profumazioni che fanno la nuova moda del parfum deodorant. Sentiti fresca insieme a Fraîche, dolce con un tocco di Fleuri, femminile con Classic, seducente insieme a Oriental.

Sintony sei tu



SINTONY PARFUM DEODORANT.
OGGI TI PROFUMI COSÌ.

